

Министерство образования и науки Российской Федерации
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"СОШ № 1 с углубленным изучением отдельных предметов МО "Ахтубинский район"

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по ТЕХНОЛОГИИ

"Шаль-трансформер"



Выполнила ученица 8Б класса
Якимова Диана

Руководитель
Семёнова Ольга Ивановна

Ахтубинск 2015

Немного истории

Мода на шали возникла в Европе после египетского похода Наполеона Бонапарта. Именно тогда Наполеон привёз своей обожаемой Жозефине множество восточных подарков – сокровищ, среди которых были кашмирские шали. Супруга императора сходу ввела шали в обиход, с её легкой руки шали стали неотъемлемой частью гардероба французских аристократок, быстро распространившись и по всей Европе. И, конечно, в России



Выбор темы проектного задания

Выбор темы для меня был не столь простым.

Мне нравятся многие виды рукоделия: бисероплетение, вышивка, вязание, макраме, шитьё и др. Я так же люблю готовить. Но больше всего меня сейчас привлекло вязание крючком. Мне захотелось связать большое изделие, а именно шаль. И не просто шаль, а шаль-трансформер



Шали бывают разных цветов, размеров,
фасонов, форм...

Они универсальны и прекрасны!



Но меня покорила она –
шаль-трансформер



Основные параметры

Мой проект называется << Шаль-трансформер >>

Размер моей шали: 180 x 24см

Всю основную работу я делала на каникулах, и поэтому потраченное время составляет в целом около 15 дней.

Несмотря на некоторые трудности,
я уложилась в запланированные сроки



Техника безопасности с крючком

- крючок должен храниться в определённом месте, а лучше в чехле или пенале;
- нужно следить за правильным положением рук во время работы: крючок держать как карандаш;
- он должен хорошо отшлифован, не очень острая бородка, не ржавый;
- нельзя делать резких движений с крючком в руках;



Техника безопасности с ножницами

- хранить в определённом месте, с сомкнутыми лезвиями
- передавать товарищу кольцами вперёд,
- держась за сомкнутые лезвия;
- не класть близко к краю стола,
- следить, чтобы ножницы не падали на пол;
- никогда не бегать с ножницами в руках,
- не размахивать и не баловаться с ими;
- использовать ножницы только по назначению;
- беречь от маленьких детей



Инструменты и материалы

- крючок для вязания: № 2.0
- кольца для изготовления бубонов;
- ножницы;
- 2,5 клубка белой пряжи;
- 3 клубка бирюзовой пряжи;
- 3 пуговицы.



Материалы я купила в магазине, а все необходимые инструменты у меня были



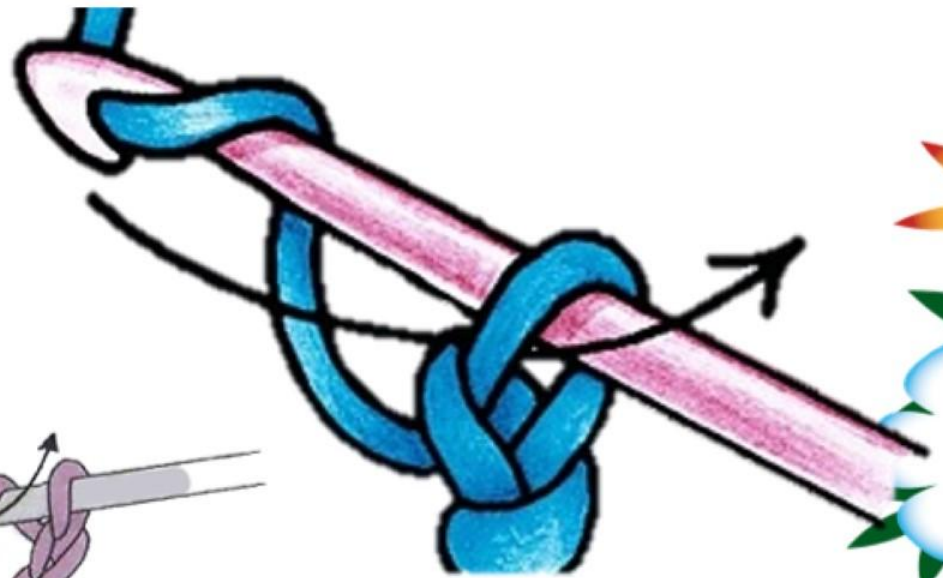
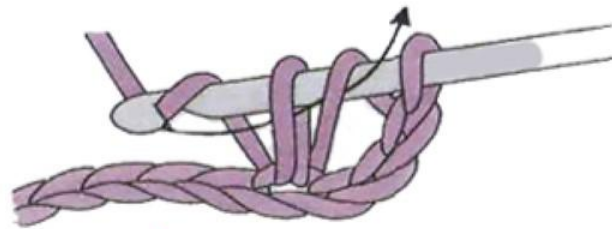
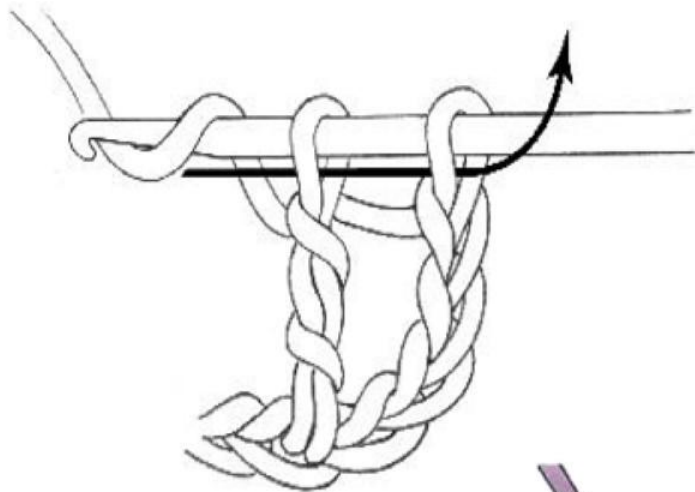
sosedka.in.ua

Ход работы

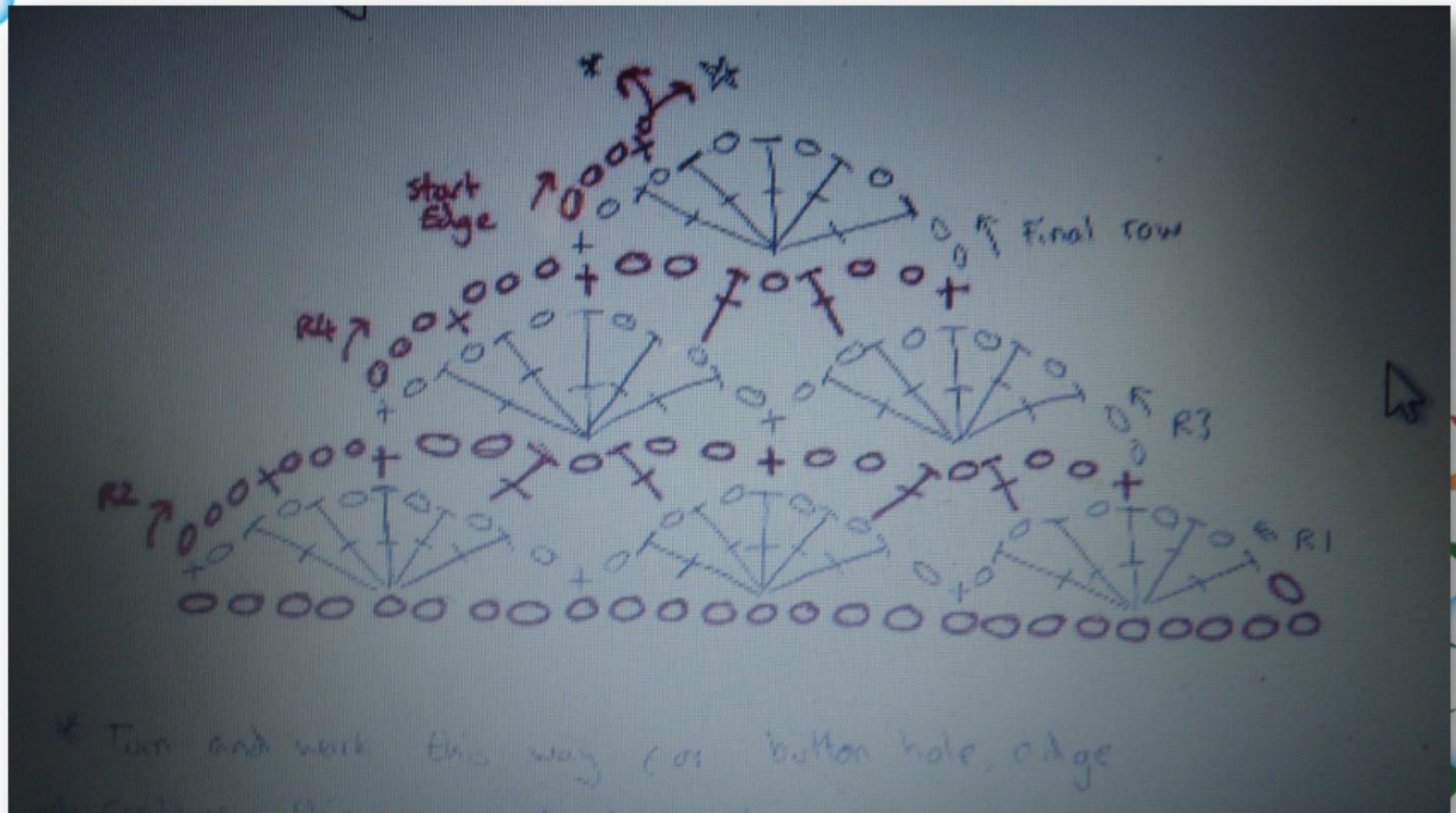
В школе мы достаточно времени уделяли работе с крючком и освоили основные приёмы работы с ним.

Эти знания я смогла применить и на практике.

В ходе работы я использовала столбик с двумя и одним накидами, столбик без накида, а также воздушные петли



Моя рабочая схема



Ход работы

Для того чтобы начать делать шаль-трансформер, необходимо набрать 250 воздушных петель.



Ход работы

Далее делаем два столбика с одним накидом, затем один столбик с двумя накидами, потом два столбика с одним накидом, после этого столбик без накида. И так продолжать, пока не закончится ряд



Ход работы

После этого делаем столбик с двумя накидами, воздушную петлю, столбик с двумя накидами, столбик без накида.

И так до конца ряда



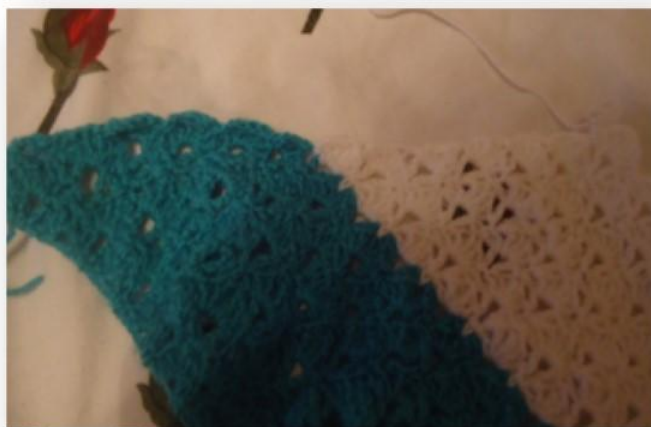
Ход работы

И так до середины шали



Ход работы

Затем я продолжила вязать белой пряжей



Ход работы

Изготовление бубонов:



Ход работы

Добавление пуговиц



Ход работы



Ход работы



И вот что у меня получилось



Экономическое обоснование

Я заинтересовалась, какие денежные потери я понесла, связав такую шаль?

Один моток пряжи стоит 90 рублей (у меня их 6).
Я использовала 5.5 мотков пряжи, это около 500 рублей.

Пуговицы я купила за 60 рублей (3 шт.)

Всё остальное у меня уже было.

Итого: 560 рублей



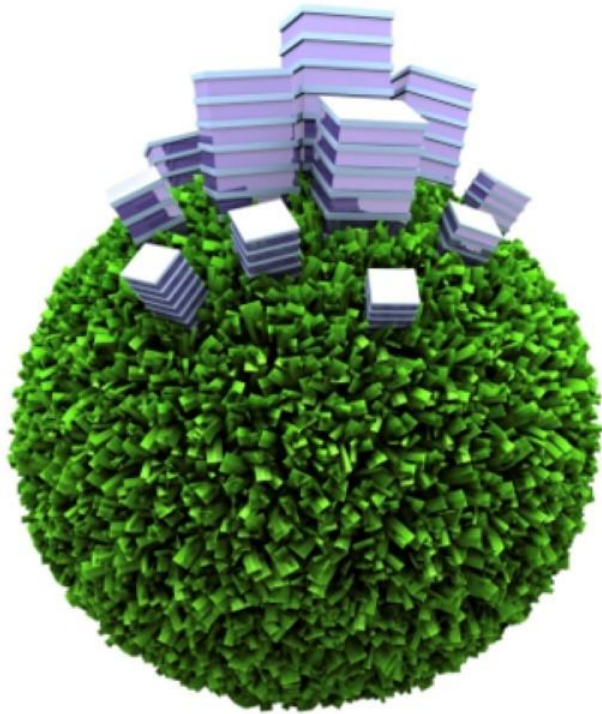
Заключение

Я считаю, что достигла поставленной цели,
потому что моя шаль-трансформер - это не только
красивая и тёплая вещь,
но также отличный подарок на Новый год!



Заключение

К тому же, она сделана из экологических материалов
и в ходе работы не был нанесён вред природе



Заключение

Теперь я могу сказать, что умею вязать шали.
Это ли не повод для гордости?
И это только начало!



...Не запрещай себе творить,
Пусть иногда выходит криво —
Твои нелепые мотивы
Никто не в силах повторить...





Реклама

Салон рукоделия <<Клубочек>>

Хочешь чего-то яркого и интересного,
но не можешь найти?

Ответ прост - свяжи это сама.

А если не умеешь, приходи к нам!

Мы тебя всему научим и дадим правильные советы.

В нашем салоне ты найдёшь огромный выбор пряжи и крючков,
а также фурнитуры.

У нас есть все необходимые составляющие

для твоего успеха!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"СОШ № 1 с углубленным изучением отдельных предметов МО "Ахтубинский район"

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по ТЕХНОЛОГИИ

"Шаль-трансформер"



Выполнила ученица 8Б класса
Якимова Диана

Руководитель
Семёнова Ольга Ивановна

Ахтубинск 2015