

*«Подготовка
поверхности стен под окраску
водоэмульсионной краской»*



Подготовка обучающихся к восприятию нового материала

- *Учитель создает «стартовое» состояние, желание активно воспринимать новый материал. Один из способов - повторение основных моментов ранее изученного. С этой целью используются **карточки-задания, работа с которыми рассчитана на 5-8 минут. Это словарная работа с основными терминами с дополнительной визуализацией образа инструмента.***

Наименование инструмента	Визуальный образ инструмента	Назначение инструмента
закрыто	закрыто	Инструмент для набрасывания и намазывания раствора
закрыто	закрыто	и
закрыто	закрыто	

Наименование инструмента	Визуальный образ инструмента	Назначение инструмента
Мастерок		<p>для набрасывания и намазывания раствора</p>
мочальная кисть		<p>Для нанесения грунтовочных и окрасочных составов</p>
Ковш штукатурный		<p>Для набрасывания раствора на поверхность</p>
шпатель		<p>Для нанесения, разравнивания и сглаживания раствора на поверхности</p>
валик		<p>Для окраски стен и полов</p>

Изложение нового материала ведется с
использованием постановки
проблемных ситуаций

□ Проблемный вопрос «Как
правильно и надолго окрасить
стену краской на водной
основе?».



Усвоение знаний

- Технологические карты составляются для того, чтобы у учащихся с самого начала формировались умения планировать технологические процессы, правильно и рационально осуществлять выбор инструментов, приспособлений и инвентаря, выбирать способы выполнения операций.



Технологическая карта процесса подготовки поверхности стен под окраску водоэмульсионной краской

№ п/п	Наименование операции	Инструменты, приспособления и инвентарь	Технологические условия
1	2	3	4
1	очистка поверхности	металлический шпатель	поверхность очищается от грязи, расшиваются трещины
2	первая грунтовка	мочальная кисть, ведро	состав грунтовки: исходя из назначения грунтовки и состояния поверхности (по составу на этикетке)
3	шпаклевание трещин	металлический шпатель	состав грунтовки: исходя из назначения грунтовки, глубины трещины, состояния поверхности (по составу на этикетке)
4	шлифование поверхности после шпаклевания	наждачная бумага сетка металлическая	при шлифовании выравниваются неровности наложенной шпатлевки и царапины от шпателя
5	второе шпаклевание	металлический шпатель	состав шпаклевки тот же, шпаклевание производится для получения более ровной поверхности
6	окраска (два раза)	Валик (возможно применение краскопульта)	окрасочный состав наносится вращательными движениями

Изложение нового материала ведется с использованием постановки проблемных ситуаций

- *Основную работу учащиеся выполняют сами. По характеру ответов учащихся во время индивидуальной беседы учитель следит за тем, как они усваивают новый материал. Работа организована так, чтобы, не допуская утомления учащихся, поддерживать их внимание на протяжении всего урока. Один из способов предупреждения утомления учащихся - разнообразие форм и приемов работы на уроке, использование наиболее продуктивной части урока для усвоения изучаемого материала.*



Приемы активизации мыслительной деятельности учащихся

- *психологические разрядки напряженности внимания (использование примеров из жизни),*
- *переход к изложению более легкого для усвоения материала,*
- *завершение изложения обобщением сказанного и подведением итогов,*
- *перечисление в заключительной части основных моментов изложенного материала (дополнительно обратить внимание на узловые моменты, повторить основные выводы).*



Наименование инструмента	Визуальный образ инструмента	Назначение инструмента	Соответствие формы и назначения
Мастерок		<p>для набрасывания и намазывания раствора</p>	
мочальная кисть		<p>Для нанесения грунтовочных и окрасочных составов</p>	
Ковш штукатурный		<p>Для набрасывания раствора на поверхность</p>	
шпатель		<p>Для нанесения, разравнивания и сглаживания раствора на поверхности</p>	
валик		<p>Для окраски стен и полов</p>	

Домашнее задание

- ▣ *Наряду с упражнениями и системой повторения одним из способов закрепления и совершенствования знаний является домашняя работа учащихся. Успех ее зависит от того, как прошел урок, как учащиеся подготовлены к выполнению домашнего задания. Иногда домашняя работа представляет собой продолжение классной.*
- ▣ *В конце конкретного урока ученикам предлагается домашняя работа. Например, учитель предлагает учащимся составить кроссворд на эту тему, где зашифровываются названия всех инструментов, специальные термины. Обычно кроссворды составляются в малых группах. Ребята составляют свои кроссворды и обмениваются ими с другой группой.*

П
О
Л
Ш У
П Т
А Е
М А С Т Е Р О К
Е О И
Л К С
Ь Т
Ь

Формулирование ответа на проблемный вопрос

- *В конце урока учитель возвращается к поставленной проблеме «Как правильно и надолго окрасить стену краской на водной основе?».*
- *Ученики сами формулируют ответ на проблемный вопрос, акцентируя внимание на том, что надолго окрасить стену краской на водной основе можно только в том случае, если будет совершена правильная и полноценная подготовка поверхности к окрашиванию.*

