



# Геометрическая резьба

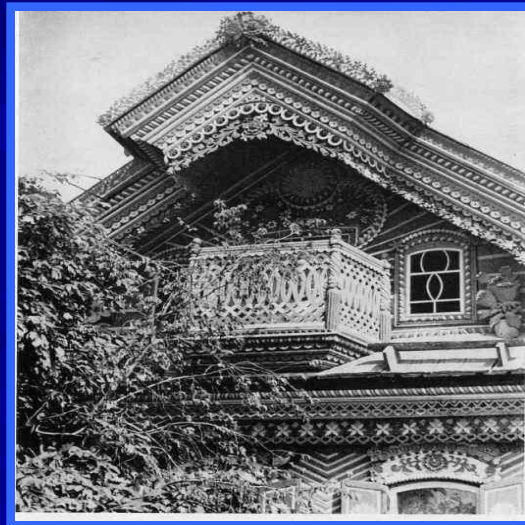
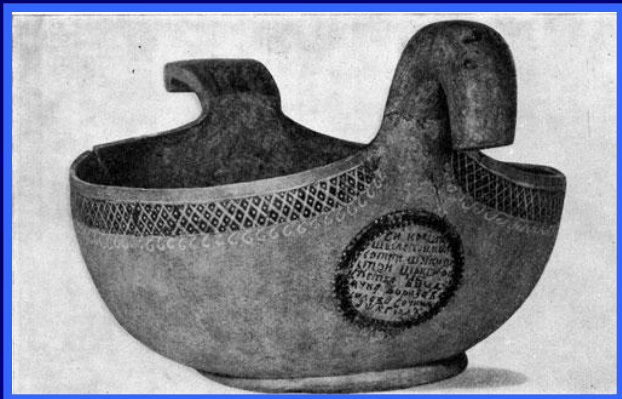
**Подготовил учитель технологии  
высшей категории Биба А.М.  
СКО, район М.Жумабаева,  
Чистовская СШ**

***Геометрическая резьба - это повторяющиеся в определенной композиции клинорезные выемки, которые могут различаться по размерам, глубине, по геометрии углов, под которыми производится выемка.***

# Из истории резьбы

Истоки возникновения резьбы прослеживаются с древнейших времен, когда изображения небесных светил, зверей и птиц носили культовый характер.

Русь испокон веков была украшена церквями, храмами, дворцами. Войдите внутрь и вы увидите работу мастеров резьбы по дереву: иконостасы, киоты, мебель, рамы для картин, двери, даже балясины на лестницах вырезаны вручную.



Мастера украшали не только избы, но и всю домашнюю утварь. Ткацкие станы, сани, деревянная посуда, прялки и другие предметы щедро покрывались геометрическим орнаментом, зачастую имевшим определенный сакральный смысл.

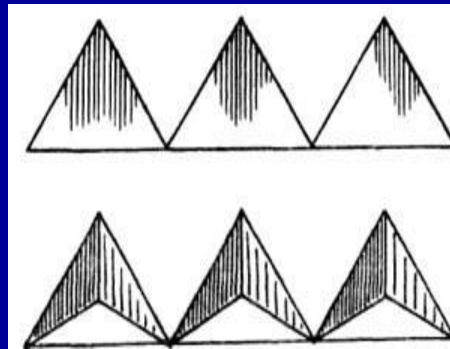
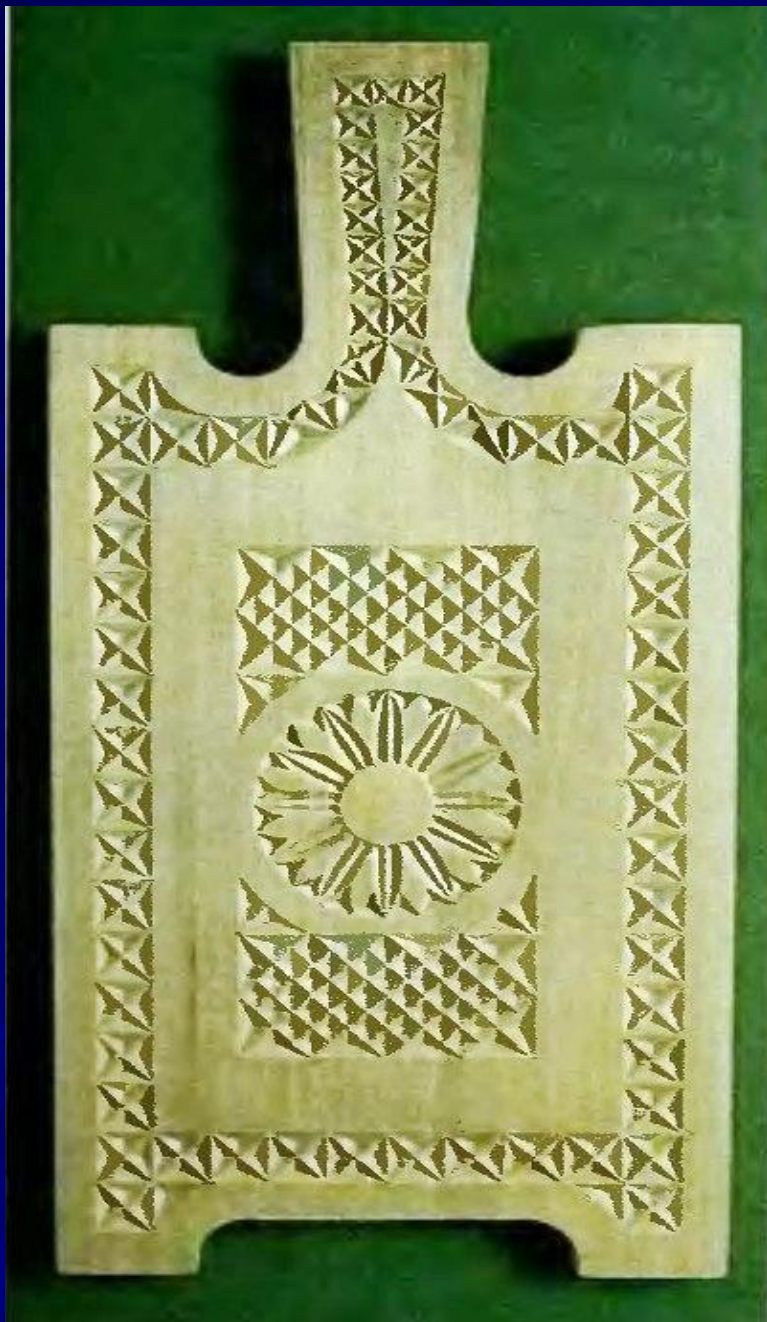


**В настоящее время геометрическая резьба применяется для украшения предметов домашнего обихода**



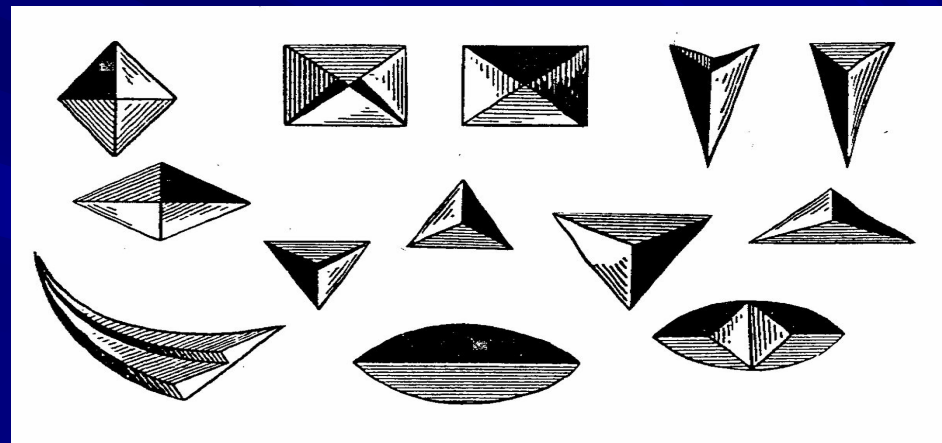
# Виды геометрической резьбы

- Двухгранно-выемочная
- Трёхгранно-выемочная
- Четырёхгранно-выемочная
- Скобчатая



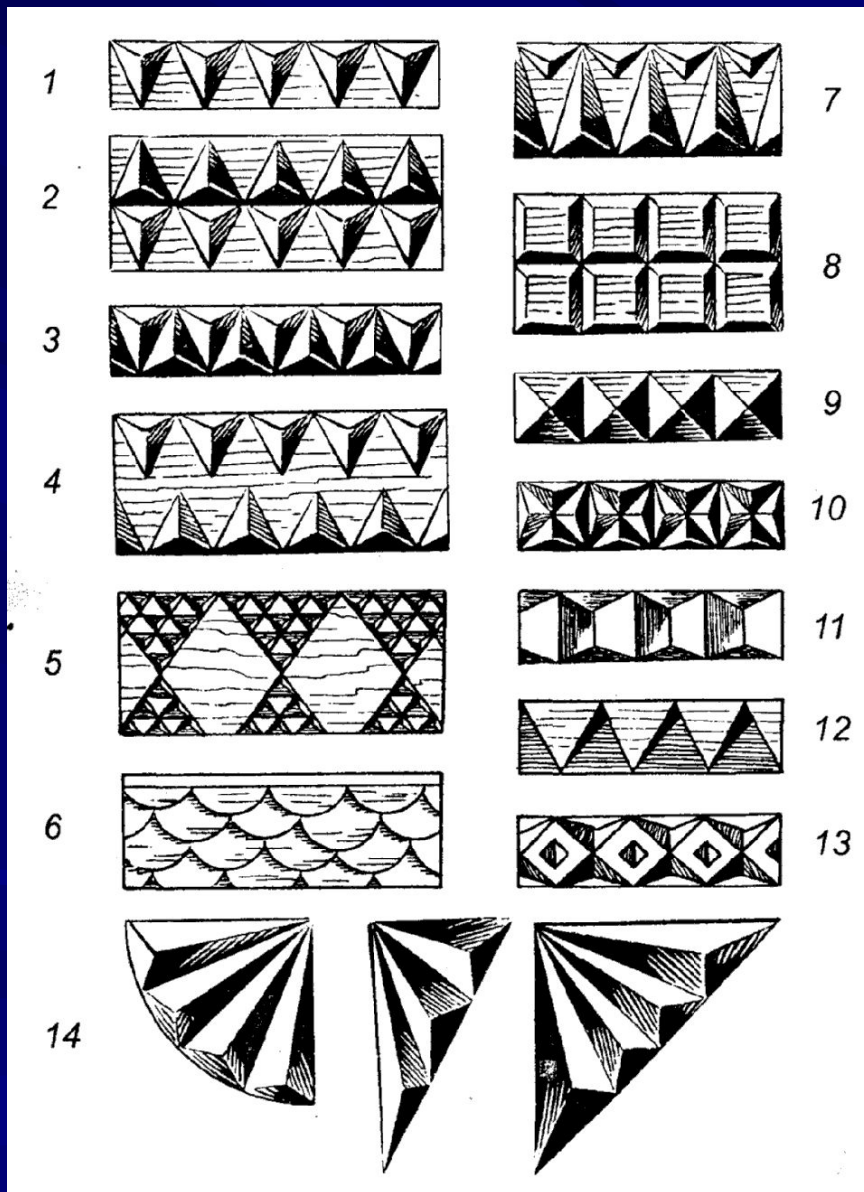
В геометрической резьбе наиболее характерны узоры, преимущественно состоящие из треугольников, они всегда имеют выраженную центральную композицию.

### Разновидности элементов геометрической резьбы



четырёхгранники, треугольники, ромбики, лучики, глазки, фонарики

# Основные виды узоров в геометрической резьбе

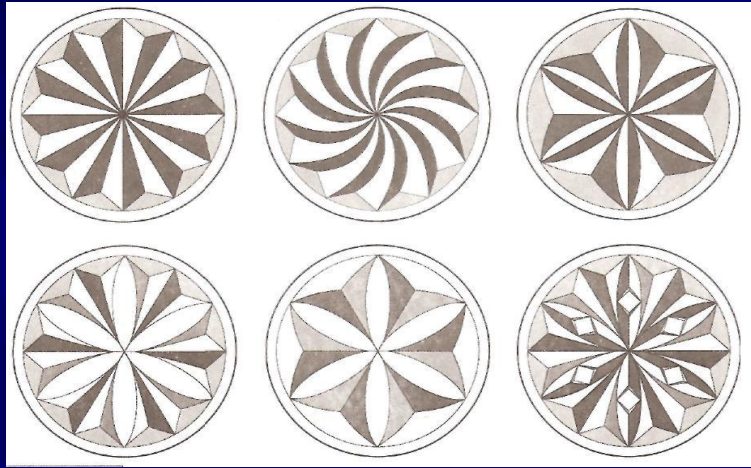


- 1- треугольники
- 2- цепочка
- 3- витейка
- 4- змейка
- 5- сколышки
- 6- чешуйки
- 7- елочка
- 8- квадраты
- 9- соты
- 10- звездочки
- 11- лесенка
- 12- куличики
- 13- ромбы
- 14- «сияния»

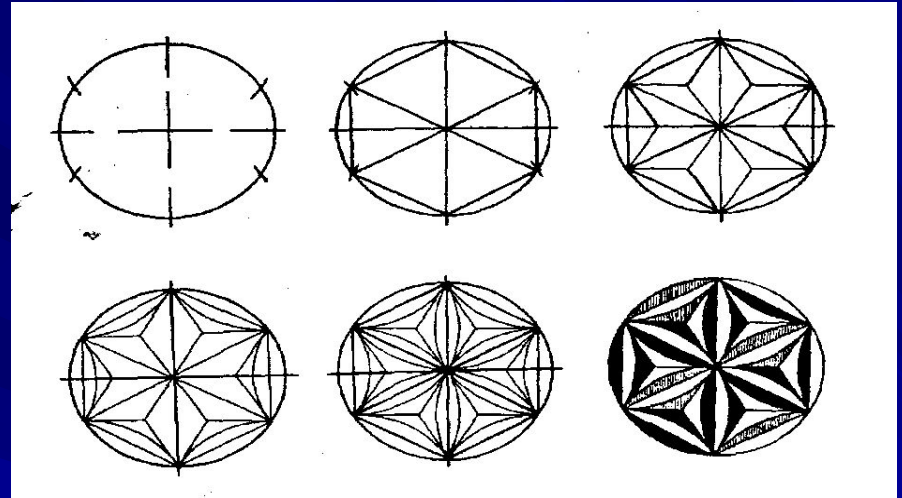


# Розетки

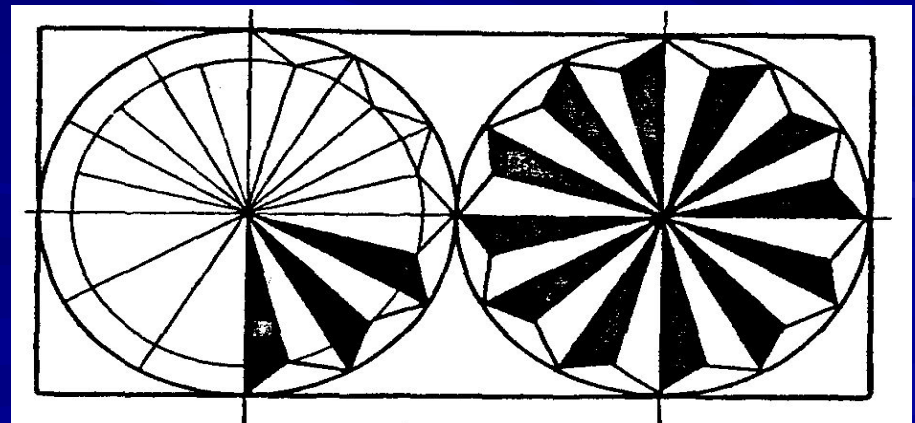
## Виды розеток

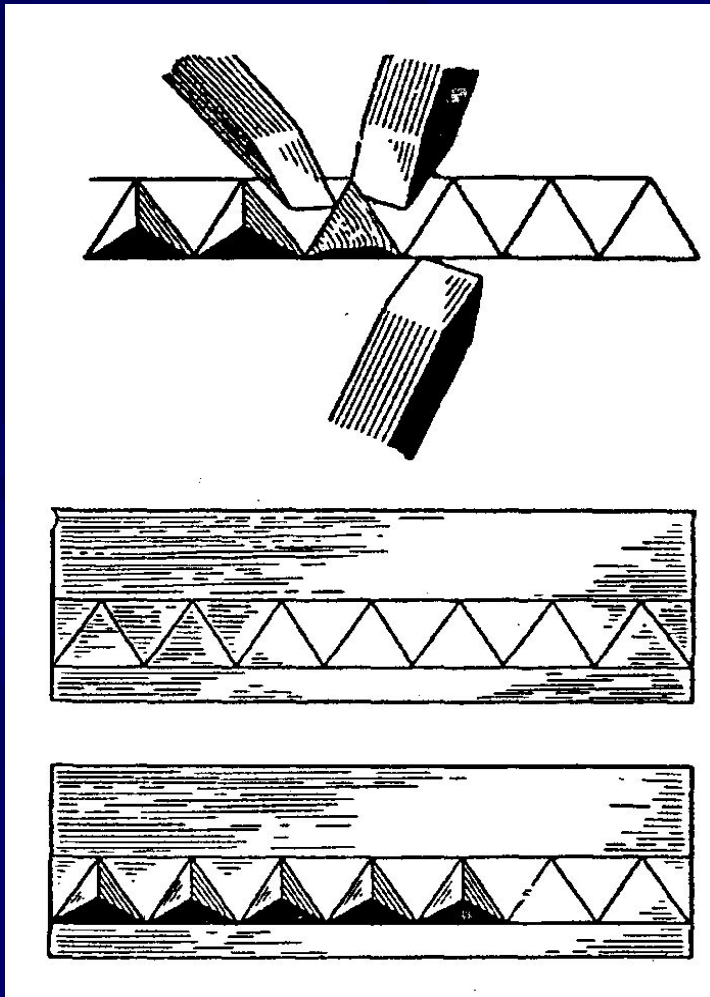


## Последовательность выполнения розетки

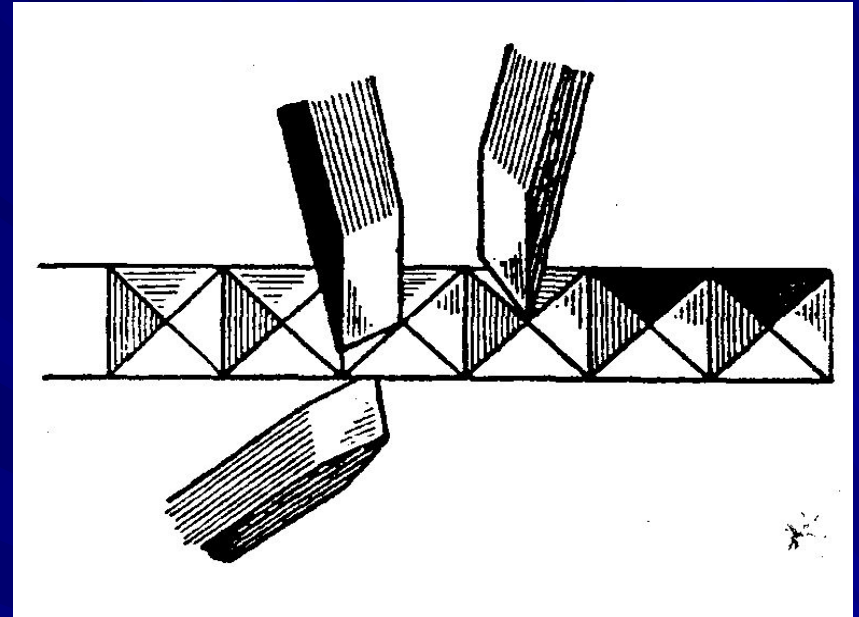


## Выполнение узора «розетка с сиянием»





**Приемы резьбы  
равнобедренных  
треугольников**

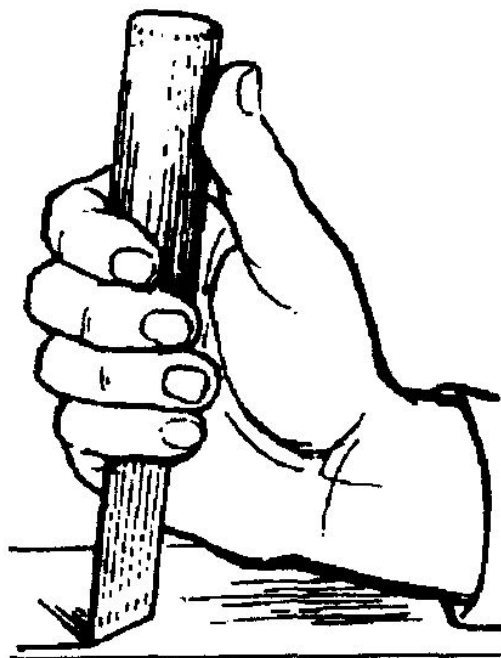


**Выполнение  
четырёхсторонних  
пирамидок**

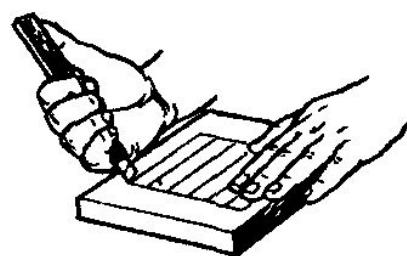
# Техника безопасности при работе с режущим инструментом

- Стамески – опасный режущий инструмент. Обращаться с ним осторожно;
- Не держать левую руку вблизи режущего инструмента;
- Не применять больших усилий при резании стамеской;
- При необходимости удара по ручке стамески брать ее в левую руку, киянку – в правую и, поставив стамеску по месту вырубки, наносить по ручке стамески легкие удары;
- Хранить стамески в ящике верстака или в шкафу на вырезках и рейках;
- Каждому инструменту отводить свое место;
- Правильно держать инструмент во время работы

1. Захват и положение инструмента при резьбе.
2. Приемы резания косяком: а – одной рукой с наклоном ножа вправо; б – с наклоном ножа влево; в – положения косяка в конце резания; г – двумя руками



1



а



б



в



г

2

# Краткая инструкционная карта

1. Выберите рисунок;
2. Нанесите рисунок на изделие;
3. Подберите инструменты и выполните резьбу;

**Не забывайте соблюдать технику безопасности!**