

A pink paper lotus flower is the central focus, resting in a green paper pot. The flower is made of multiple layers of pink paper petals, some of which are folded to create a realistic lotus shape. The green pot is also made of paper and has several pointed, leaf-like shapes around its base. The entire arrangement is placed on a light-colored wooden surface with a visible grain. The text is overlaid on the image in a dark, sans-serif font.

МАСТЕР- КЛАСС

« ЦВЕТОК ЛОТОСА »

УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ МАОУ  
«ЛИЦЕЙ № 36»  
МАТУТИНА ОЛЬГА ПЕТРОВНА

# ЦЕЛЬ МАСТЕР – КЛАССА:

---

Обучить изготовлению цветка Лотоса в технике Оригами.

- Задачи:**
- 1) Передать опыт работы с бумагой путем прямого и комментированного показа приемов работы.
  - 2) Создать условия для развития индивидуальных творческих способностей участников мастер класса в процессе технологической деятельности



# ИЗ ИСТОРИИ ОРИГАМИ

---

- "Сложение бумаги" – целое искусство. История происхождения оригами уходит своими корнями в глубокое прошлое. Знакомство с ним следует начать с древнего Китая, где начиная со 105 года н.э. появились первые предпосылки для возникновения оригами.
- История возникновения оригами — искусства складывать из квадратного листа без помощи ножниц любые фигурки, начинается в Японии. Самые первые листочки бумаги, сложенные в фигурки, появились сначала в монастырях. В японском языке "Бог" и "бумага" звучат одинаково. Поэтому, такие фигурки из бумаги имели символическое значение. Ими украшали храмы, они участвовали в религиозных церемониях, их помещали на жертвенный костер. История оригами сохранила нам первые бумажные фигурки — коробочки "санбо", куда японцы складывали кусочки овощей и рыбы для жертвоприношений. Это не было настоящим искусством. Это был просто лист бумаги, отмеченный именем бога и стоящий по тем временам не малых денег.

# ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ

---





1. ВЫРЕЗАЕМ 8 РОЗОВЫХ И 4 ЗЕЛЁНЫХ  
ПРЯМОУГОЛЬНИКА 13,5 НА 7,5 СМ.



2. СГИБАЕМ КАЖДЫЙ ПРЯМОУГОЛЬНИК  
ПОПОЛАМ ВДОЛЬ ДЛИННОЙ СТОРОНЫ.





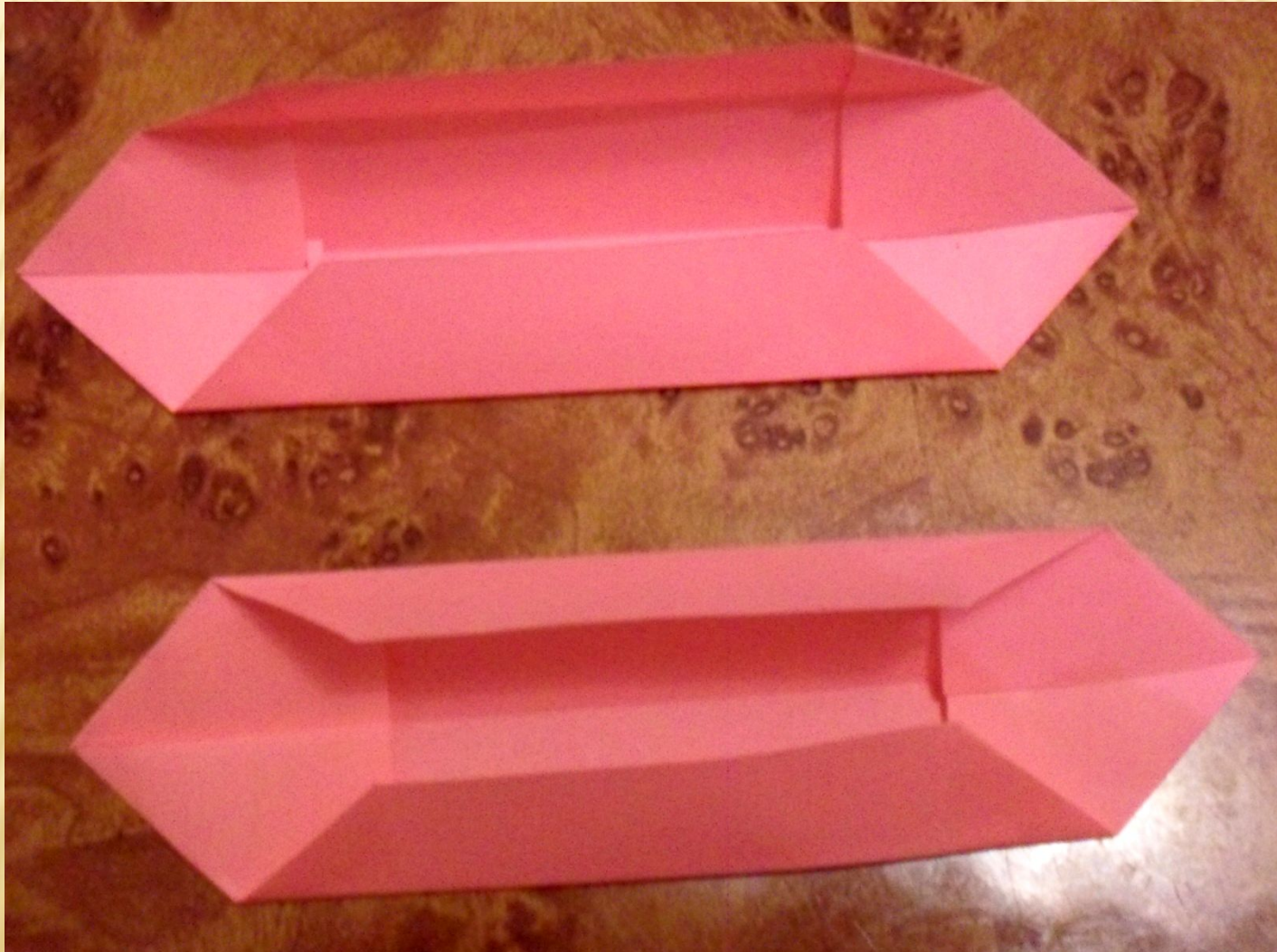
# 3. ЗАГИБАЕМ УГЛЫ К СЕРЕДИНЕ ОДНОЙ И ДРУГОЙ СТОРОНЫ

---



## 4. ЗАГИБАЕМ ДЛИННУЮ СТОРОНУ К СЕРЕДИНЕ С ОДНОЙ И С ДРУГОЙ СТОРОНЫ

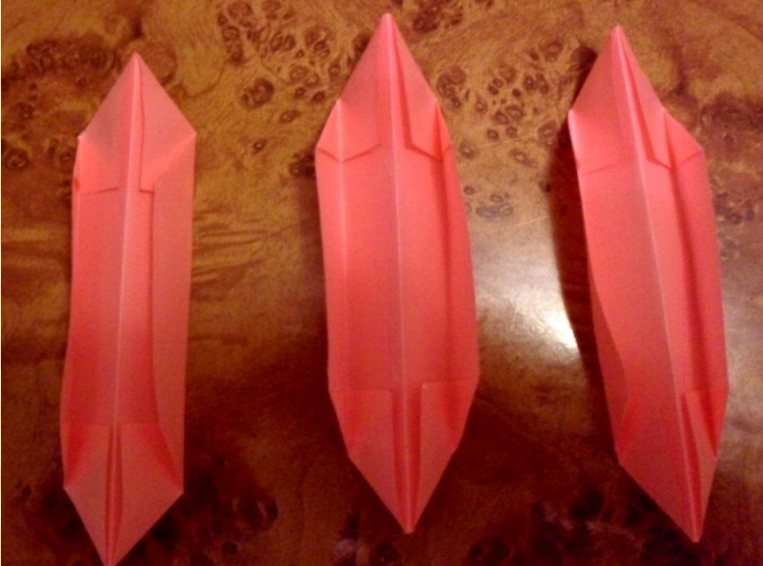
---



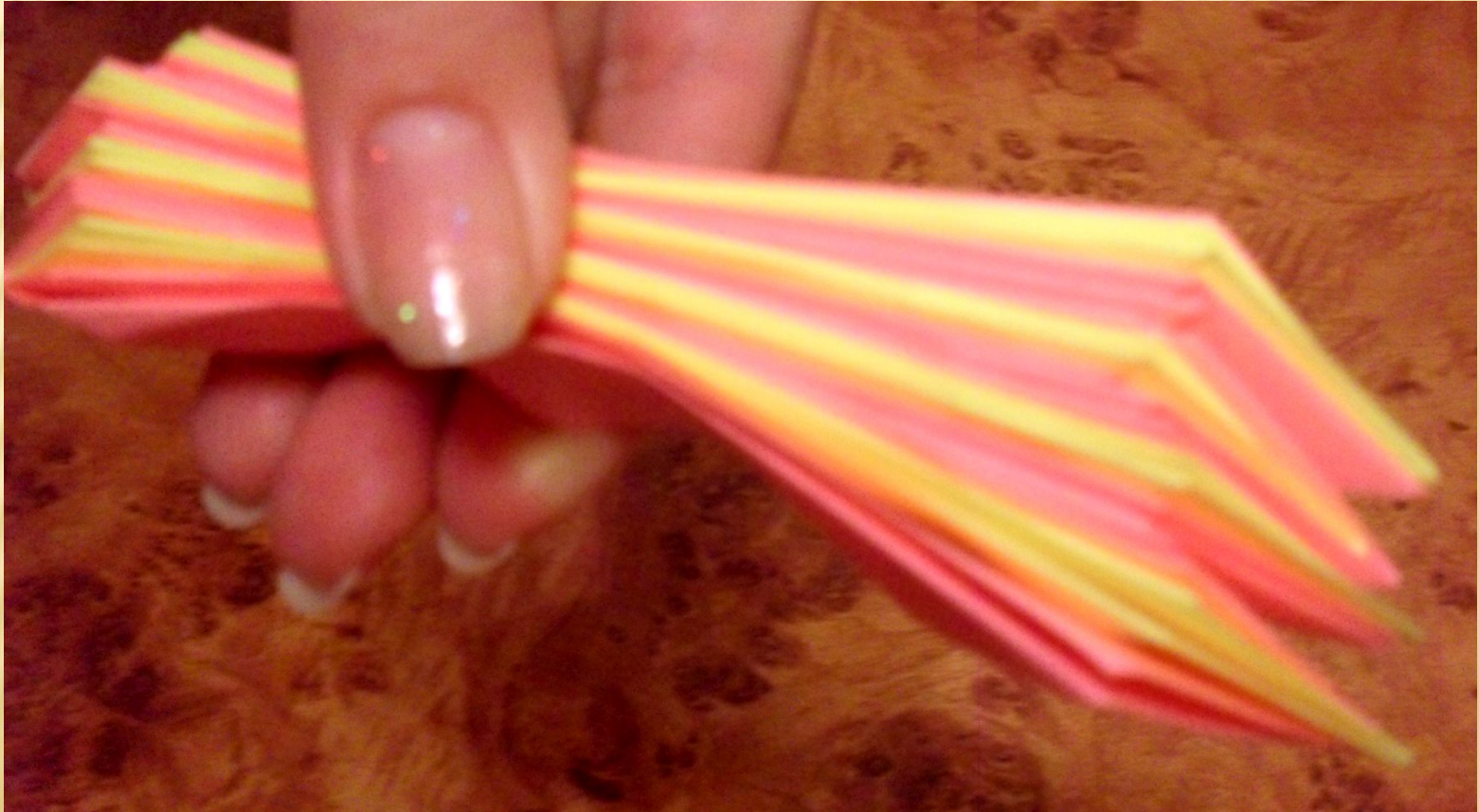


# 5. СКЛАДЫВАЕМ ЛИСТОЧЕК ПОПОЛАМ СГИБАМИ НАРУЖУ

---



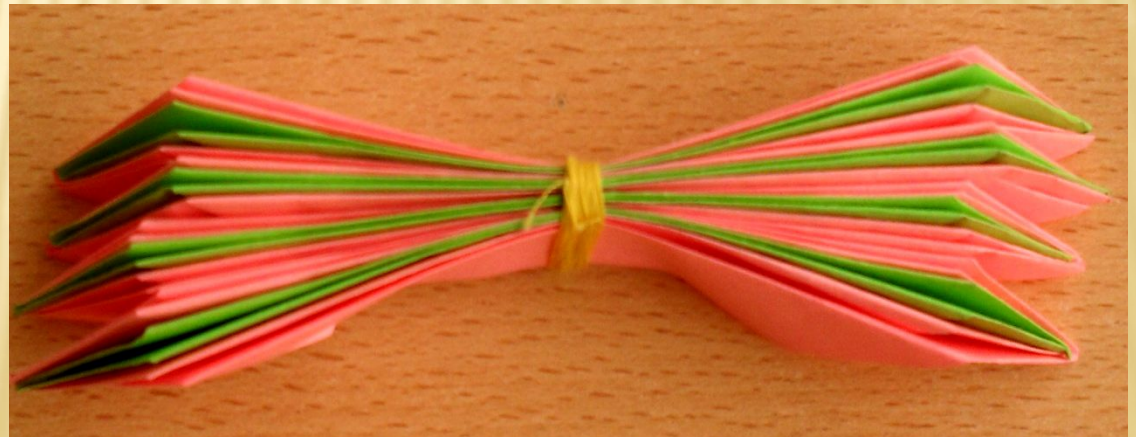
6. НА ОДИН ЗЕЛЁНЫЙ ЛИСТОЧЕК  
ОРИГАМИ ПРИХОДИТСЯ 2 РОЗОВЫХ,  
ВКЛАДЫВАЕМ В ЛИСТОЧКИ ОДИН В  
ДРУГОЙ: РОЗОВЫЙ В РОЗОВЫЙ И ВНУТРЬ  
ЗЕЛЁНЫЙ.





# 7. ЧЕТЫРЕ ПОЛУЧИВШИЕСЯ ГРУППЫ ПРИКЛАДЫВАЕМ ДРУГ К ДРУГУ СВЯЗЫВАЕМ ПОСЕРЕДИНЕ

---



## 8. ОТГИБАЕМ В ФОРМЕ ЗВЕЗДЫ

---





9. НАЧИНАЕМ ВЫВОРАЧИВАТЬ ПО  
ОДНОМУ ЛИСТОЧКУ ЛОТОСА.  
ВЫВОРАЧИВАТЬ НАДО ОЧЕНЬ  
АККУРАТНО, НАЧИНАЯ С КРАЕШКА,  
ЧТОБЫ НЕ ПОРВАТЬ У ОСНОВАНИЯ



10.СЛЕДУЮЩИЙ ЛИСТОЧЕК  
ВЫВОРАЧИВАЕМ ЧЕРЕЗ ОДИН ОТ  
ПРЕДЫДУЩЕГО, И ТАК ВСЕ ЧЕТЫРЕ





11. ЗАТЕМ ВЫВОРАЧИВАЕМ ОСТАВШИЕСЯ  
ЧЕТЫРЕ ВЕРХНИХ РОЗОВЫХ ЛИСТОЧКА.  
ВТОРОЙ РЯД РОЗОВЫХ ЛИСТОЧКОВ  
ТАКЖЕ ЧЕРЕЗ ОДИН



## 12. ЗАТЕМ ВЫВОРАЧИВАЕМ ВСЕ ЗЕЛЁНЫЕ ЛИСТОЧКИ ОРИГАМИ ЦВЕТКА ЛОТОСА





ЦВЕТОК ЛОТОСА ЯВЛЯЕТСЯ СИМВОЛОМ  
ЧИСТОТЫ И КРАСОТЫ, СИМВОЛОМ  
ДОЛГОЛЕТИЯ, БАЛАНСА И МИРА.



---

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**Желаю успехов в  
творчестве!**