

История каменной кладки



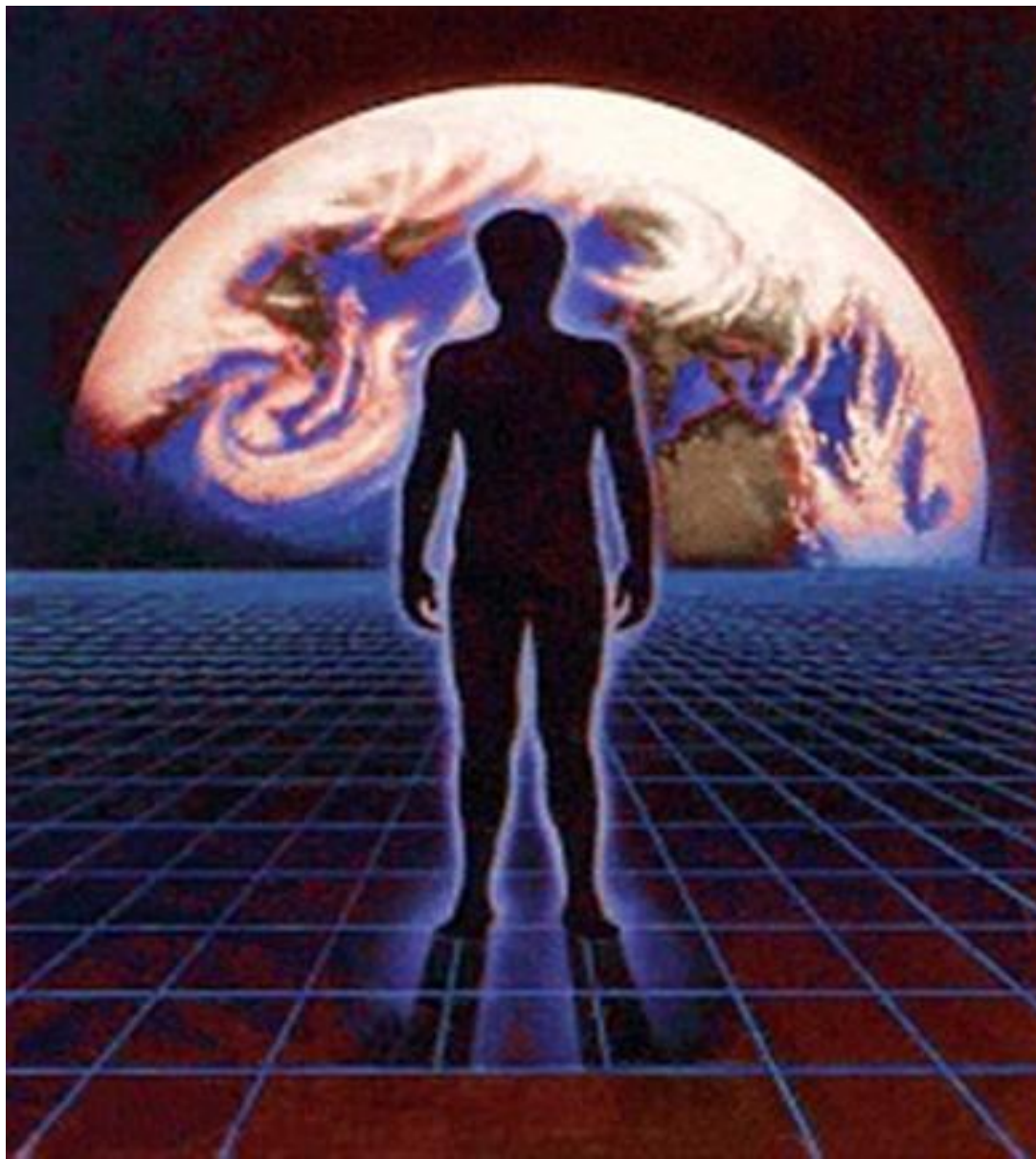
Пять миллиардов лет назад образовалась
красавица наша - Земля.



Формировалась много лет и появился
человек



Господствует он под водой и на суши
никто не сравнится с умением его.



В пещерах сидеть ему надоело



Построил из камня дольмены,



Дольмены



Мегиры, кромлехи, колодцы из
плит.

Мегиры



Постройки крепились на века, так
появились города.



Тяжелым труд был их вручную,



Ведь камень нужно обтесать и форму нужную придать.

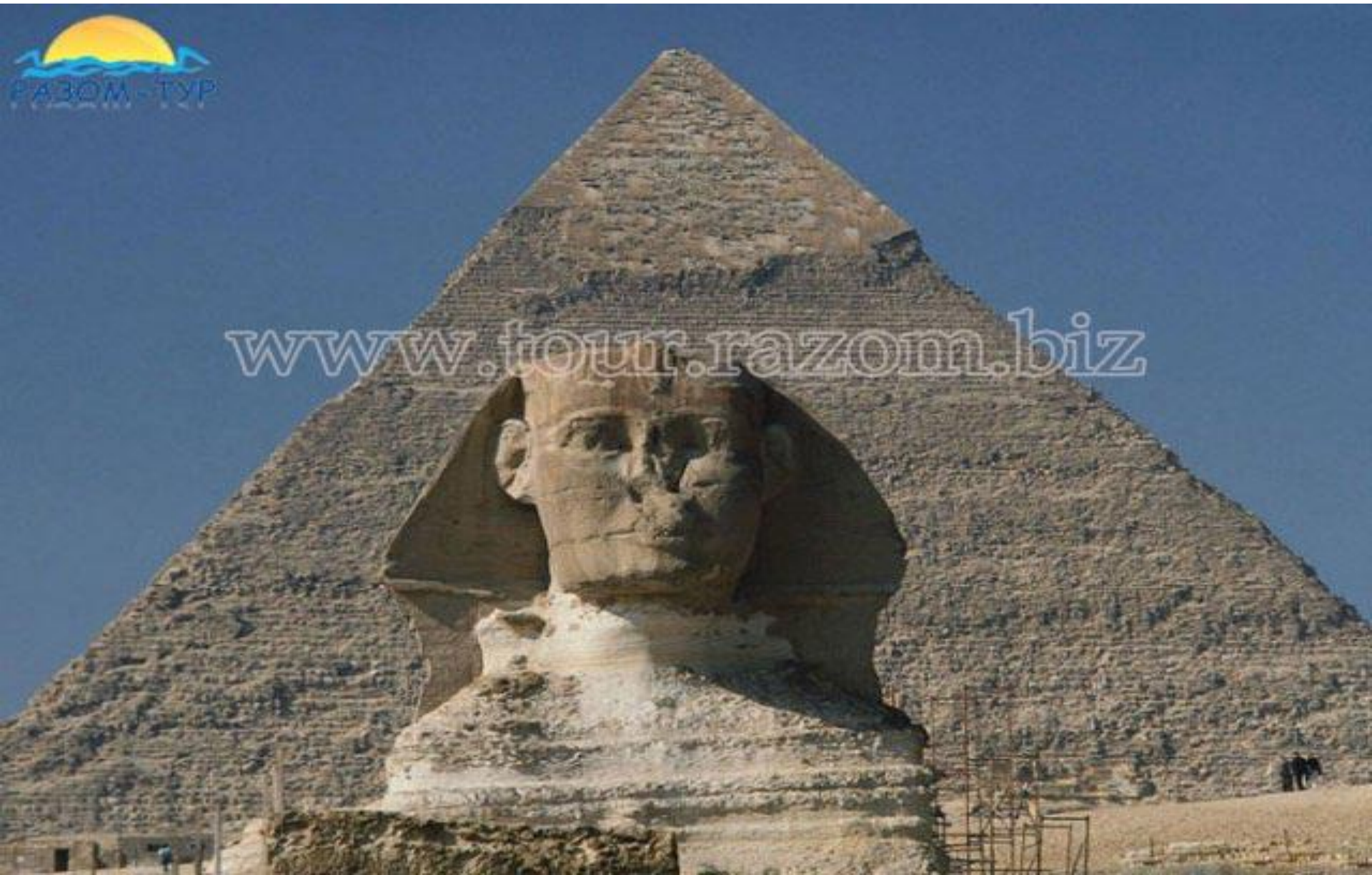


«Натуральный камень» Гуртовня

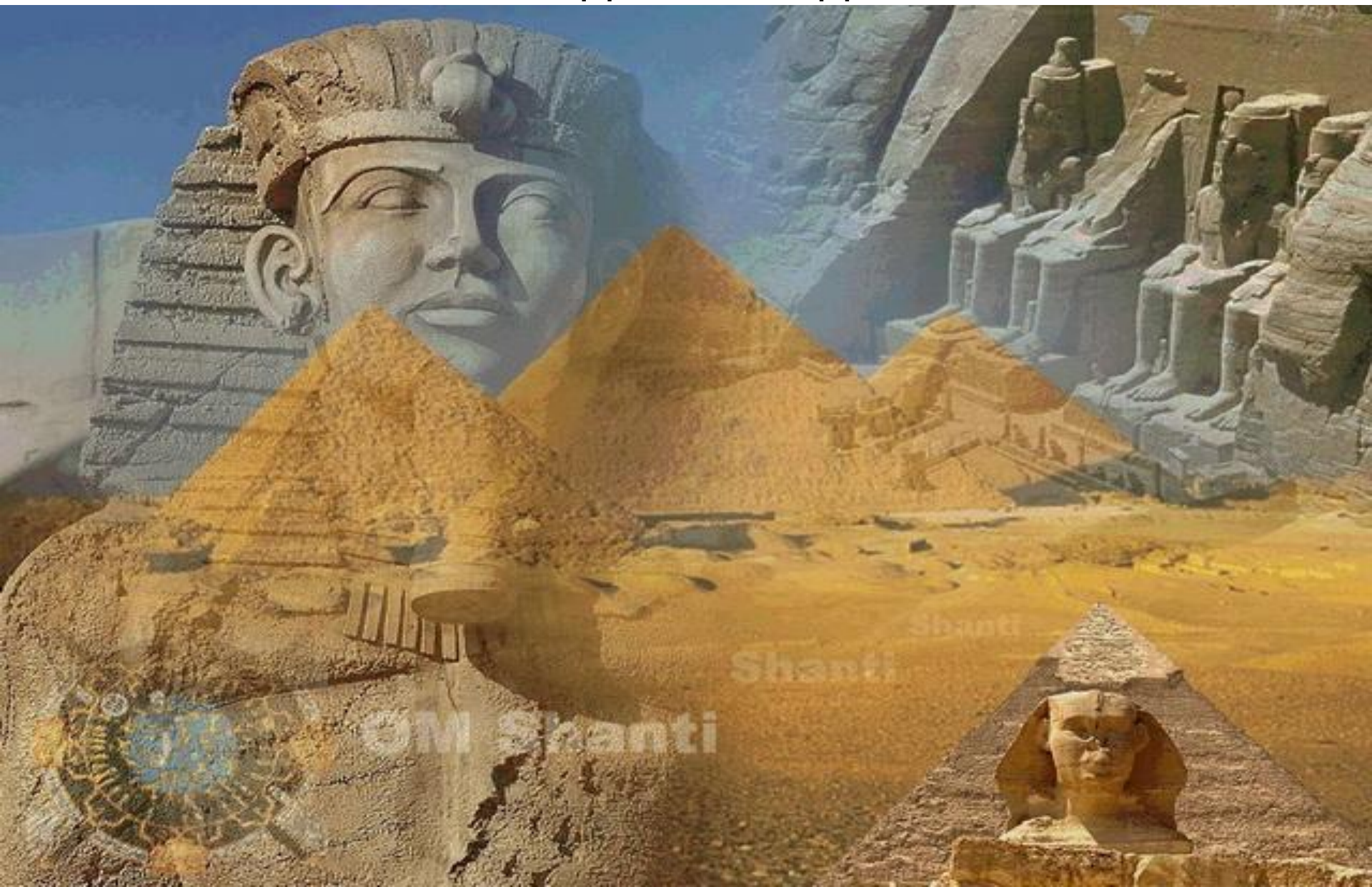
В Египте клали пирамиды для погребения царей



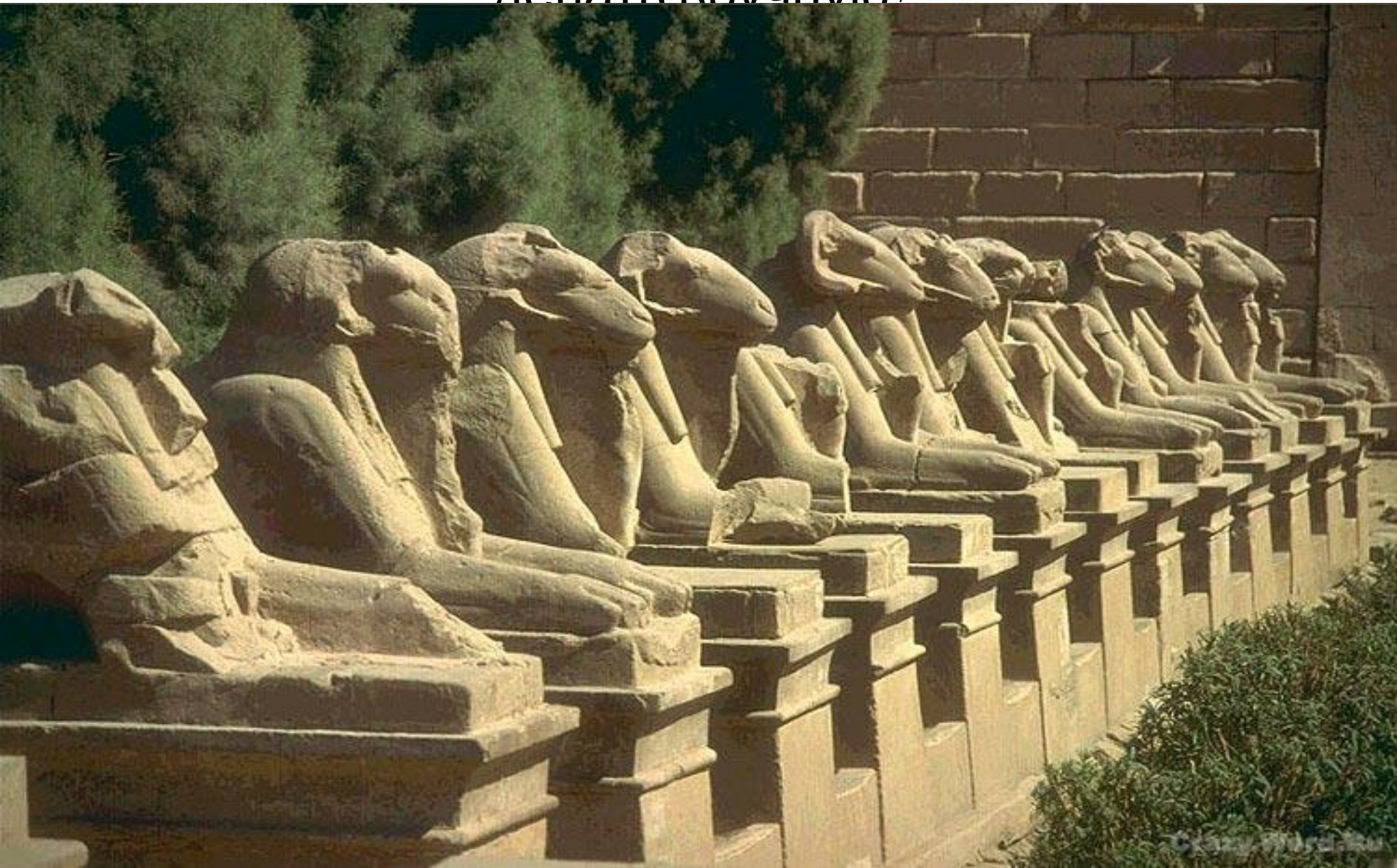
www.tour.razom.biz



По формам лили монолиты для
возведения модель.



Ох, и несладко пришлось
египтянам- кладку кирпичную
лепать вручную!



Громко кряхтя, без подъемного крана
класть кирпичи тонном весом –
другую!



Так и осталось три лишних
поддона – Хеопса, Рамсеса,
Тутанхамона.



В Афинах, Риме и Олимпе из плинфа возвели амфитеатры, колонные залы.



Сторожевые башни, стены, статуи разных образцов, где не найти сейчас концов.



Архитектурность, так тонка,
что не забыть нам никогда!



Из воды, песка и глины получили кирпичи.
Сырцы сушили на площадках, обжигали их в
печи.



Масштаб их был довольно крупный,
лещадку заполняли в швы.

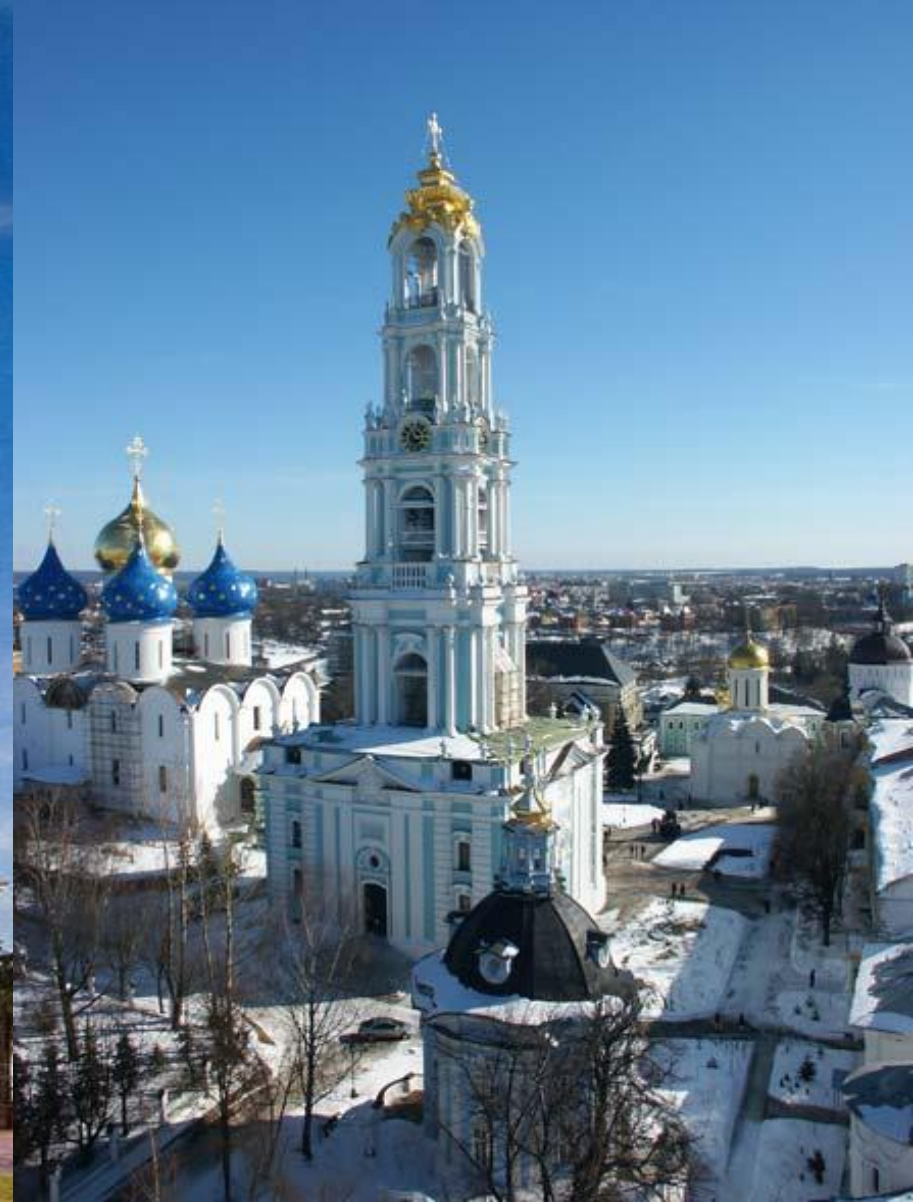


Растворы стали применять и строить крепости
опять.



В ту пору строились соборы, монастыри и храмы.

Одноробрие кирпича установили на века



Соборы и церкви росли, как грибы.
Уж начали строить в ту пору дворцы!



Кладка – цепная, верстовая, тычковая, ложковая,
голландская, крестовая.



При Иване Третьем на Руси, стену кремлевскую
начали строить



Масштабность очень велика, стоит на долгие
года.

Золотоглавая Москва – столица, Родина моя!



В сердце ее Собор Блаженного стоит,
неповторимостью пленит.



Красавец город на Неве, великолепием сияет



Узорно – рельефная кладка везде,
неповторимость выражает.



Кругом каналы и мосты и золоченные столбы



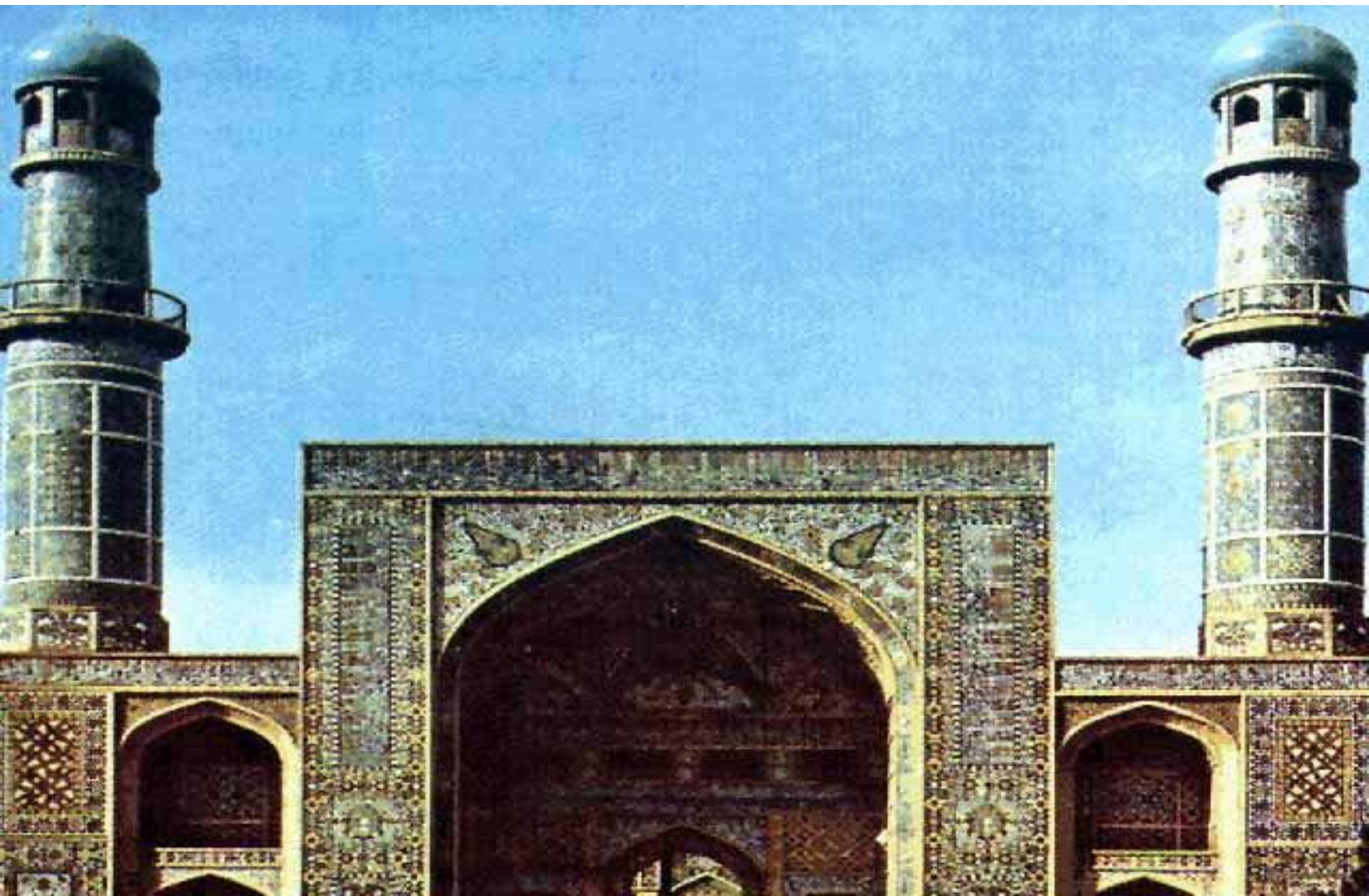
Дворцы дизайном созерцают,
монументальность выражают.



Жемчужины Востока – Мечети, орнаментом шиты Медресе, Мироны.



Величие так велико напоминает божество!



И вот настали времена, многоэтажные дома, высотные, просторные, необычайно сложные.



Каркас установлен и сваи забиты, обшит он
везде словно зеркало литый.



И нужен нам стальной обвод и получился небоскреб!



Первые такие дома построены были в Америке.
Красуются в небе, карниза не видно



Сооружение таково, что не видать конца его.



И птицы земные туда не летают.
А человек монтаж ведет и высота их не пугает.



Прогресс в строительстве таков, не перечесть
всех городов.



Построить такое сооружение, нужна смекалка и умение.



Стихия строителя – кирпич и бетон.
И вес его мышц – сотни тысячи тонн!



Recent Projects

We are pleased to bring you a selection of details
of some of our recent projects.

[More Information >>>](#)

Фундамент нужно им залить и арматурой
закрепить



Битум здесь необходим, провести еще настил.



Выложить стены и проемы, перекрыть на этажи,



А затем карниз построить, чтобы дом был для души.



В строительстве специалисты на все руки мастера, им поклон отдать пора!



Ну, а нам необходимо в учебной нашей мастерской, отработать все приемы с перевязкой швов цепной!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЯ!

- **АВТОР: Мастер
производственного обучения
ОГБОУ НПО ПУ №11**
- **Тимошенко Г.В.**
- **Используемая литература:**
- **Автор стихов – Тимошенко Г.
В.**