

Лоскутное шитье



Магия цвета



- *При работе с лоскутами, необходимо владеть цветовой грамотой*

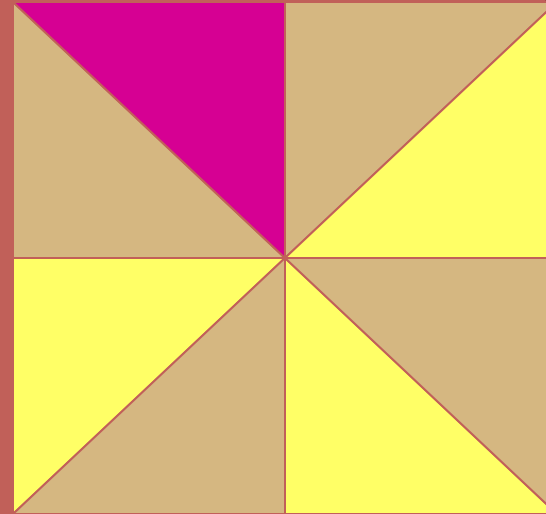
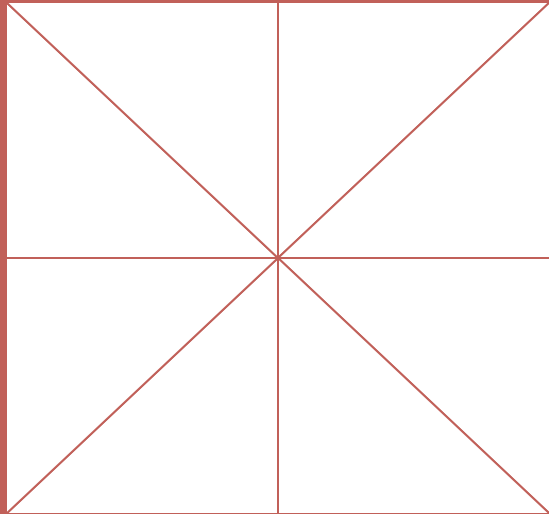
- Гармоничное сочетание контрастных цветов



Удивительные треугольники



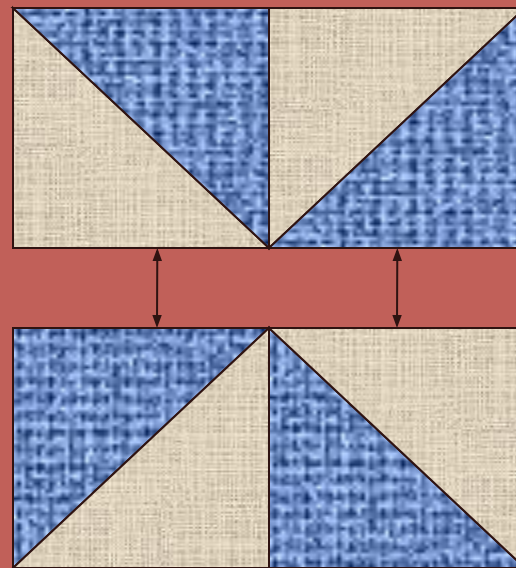
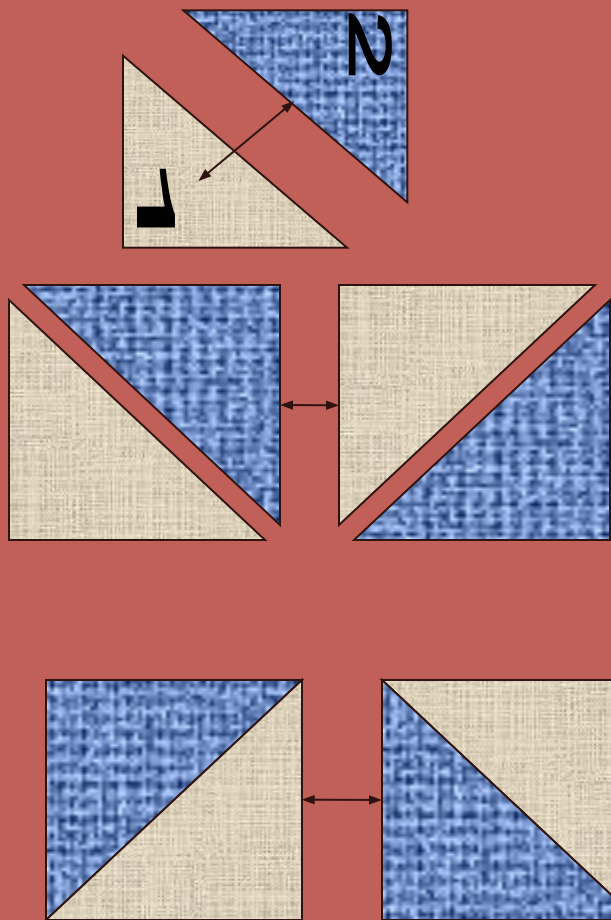
"Мельница"



- Двухцветный узор из восьми одинаковых треугольников (по четыре каждого цвета), сшитых в квадрат.



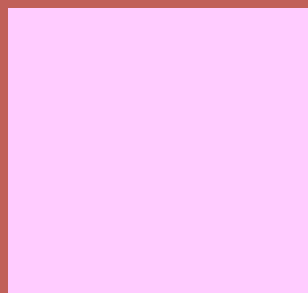
"Мельница"



Сначала треугольники попарно (светлый с темным) стачивают длинными сторонами, образовавшиеся квадраты – в полосы, чередуя цвета. Полосы сшивают в квадрат, начиная от центра – так легче соединить все линии в одну точку. Шов разутюживают на обе стороны.



"Звезда"

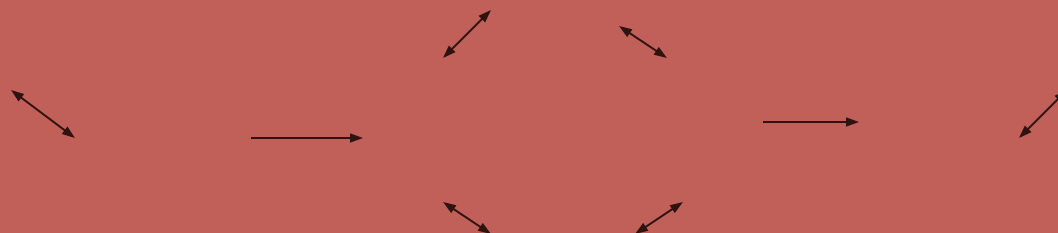


Один из любимых узоров среди лоскутниц - восьмиконечная «звезда» - может быть самых разных цветов, но ярче всего она «сияет», если ткань ее лучей однотонная, а фон – пестрый.

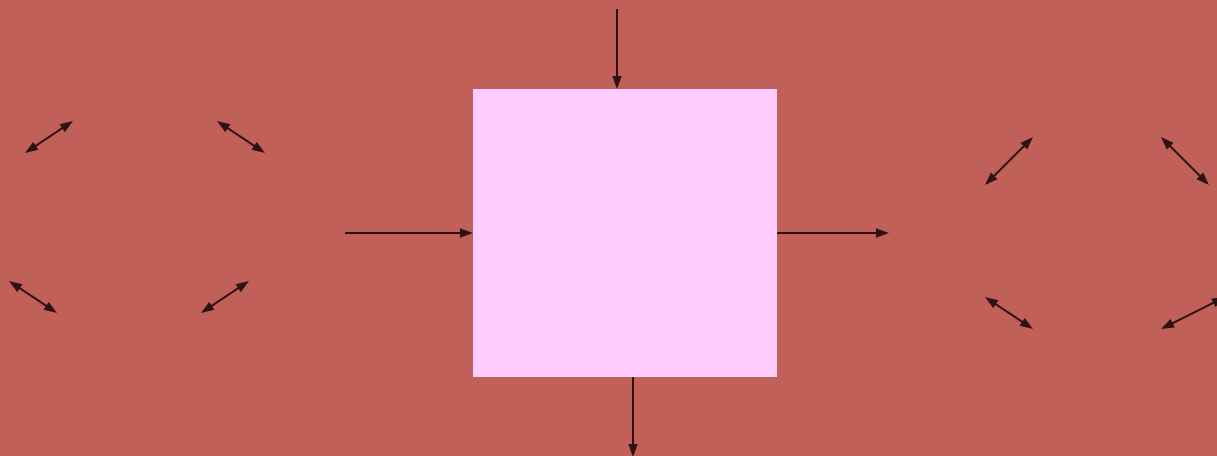


Схема сборки «звезды»

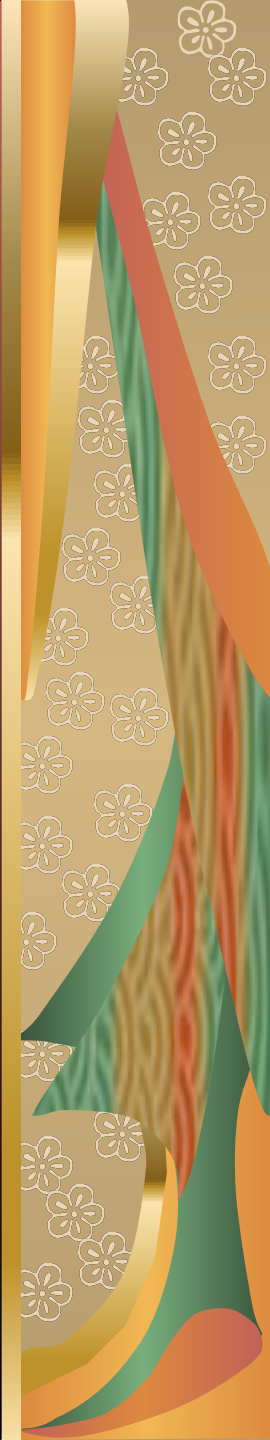
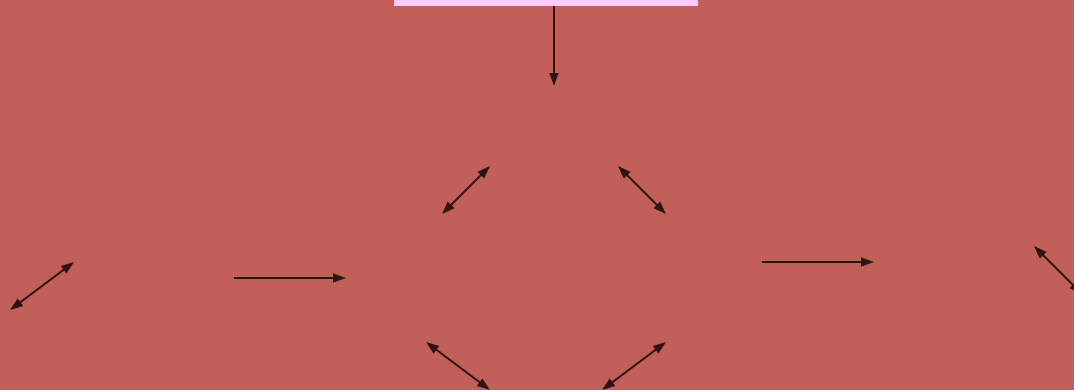
1-я полоса



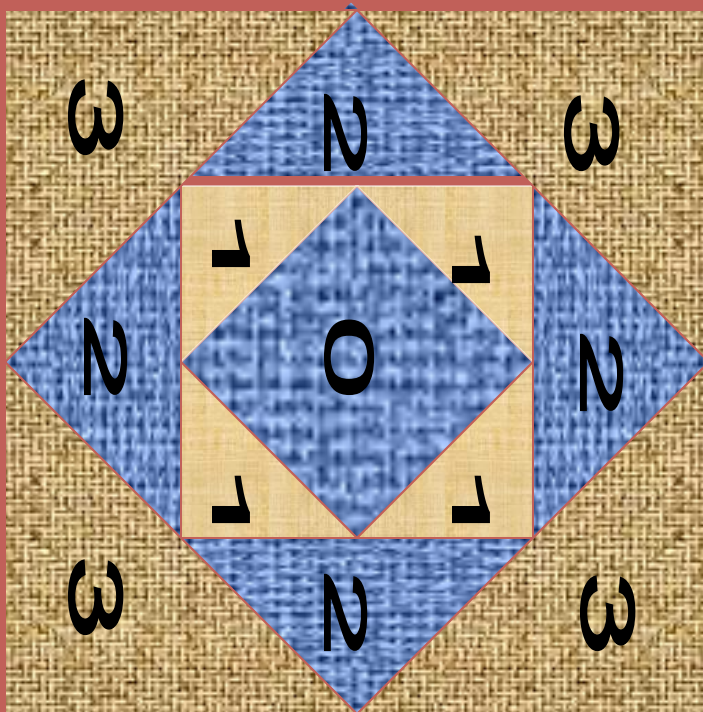
2-я полоса



3-я полоса



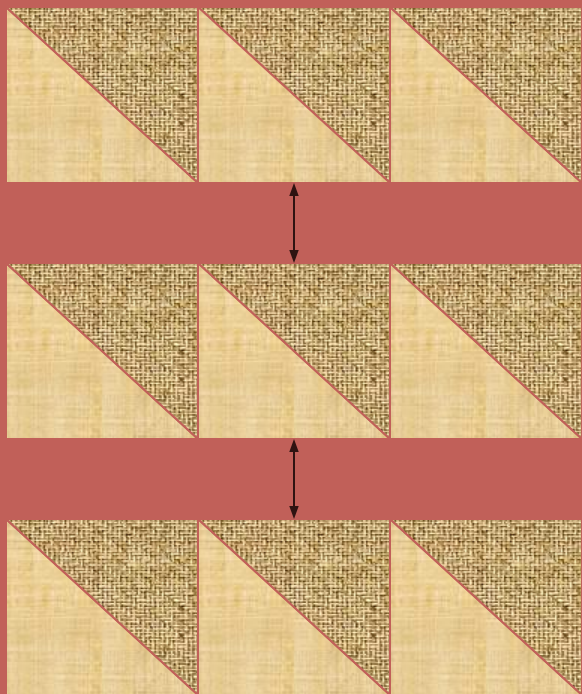
"Алмаз" - "квадрат в квадрате"



- Работу начинают с построения схемы. Стороны центрального квадрата достраивают прямоугольными треугольниками, чтобы получился большой квадрат, и так раз за разом, пока не образуется квадрат нужного размера.



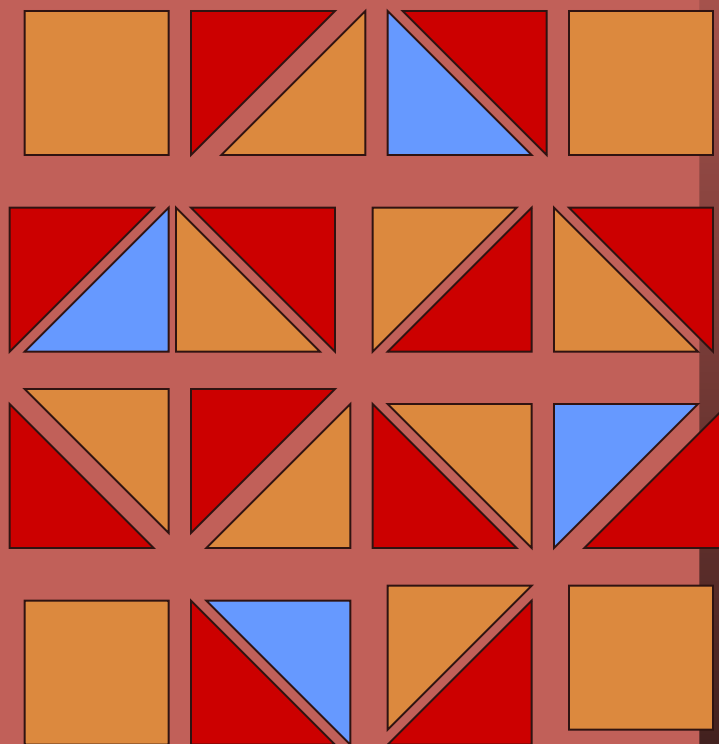
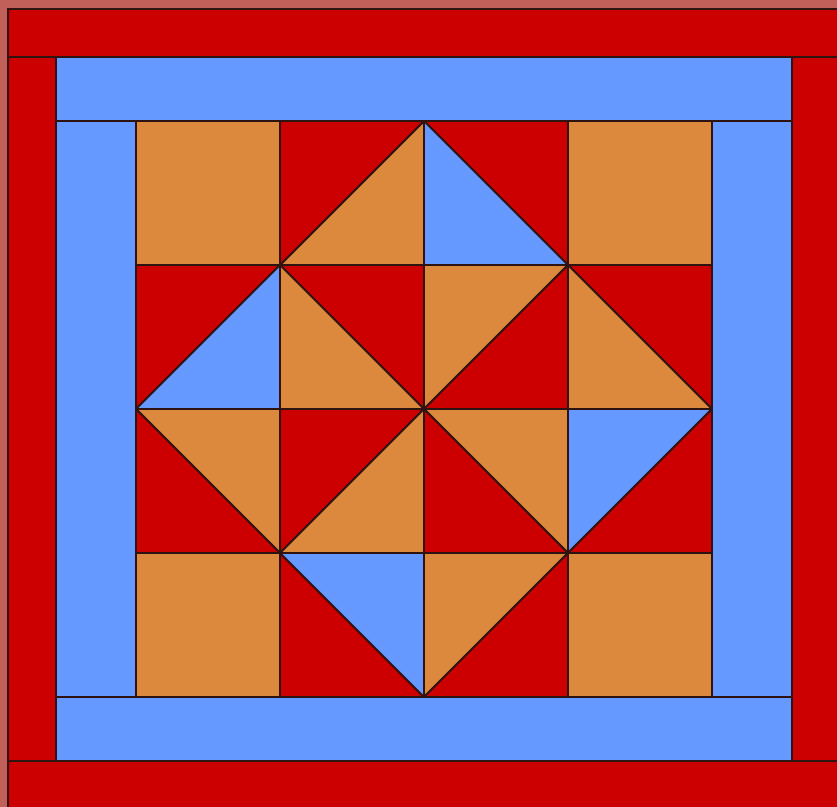
Орнамент из двухцветных пар треугольников



Двухцветные квадраты сначала соединяют в полосы. Швы разутюживают. Полосы сшивают в квадрат. Швы опять разутюживают на обе стороны.



Диванная подушка

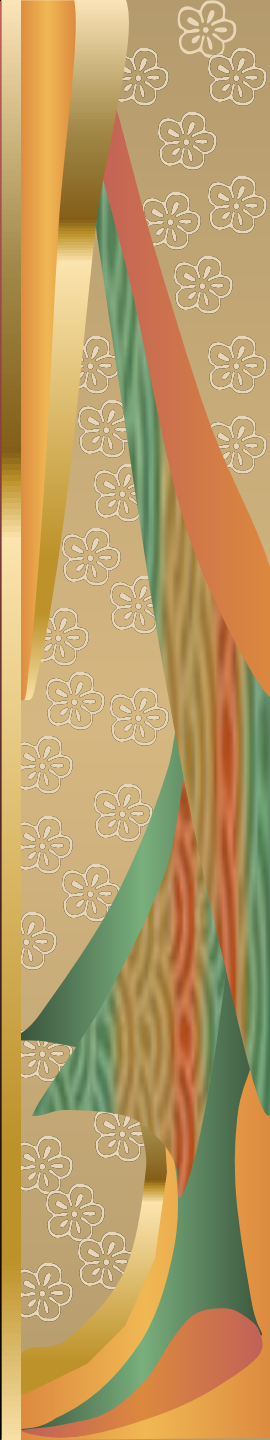
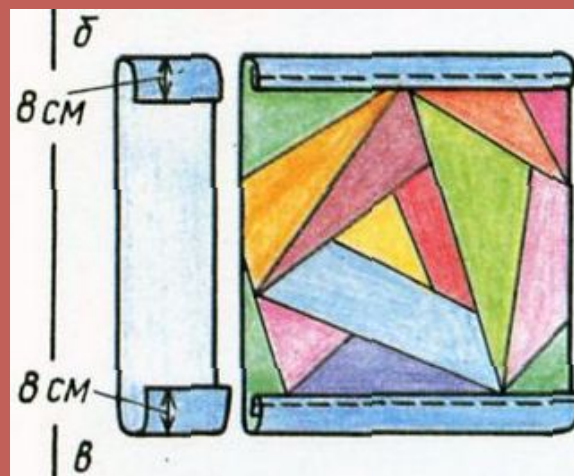


Выполнена в технике шитья треугольниками – из них собраны квадраты, которые сшиты в полотно. Отделка – двухцветные полосы, сшитые приемом «под рамку».

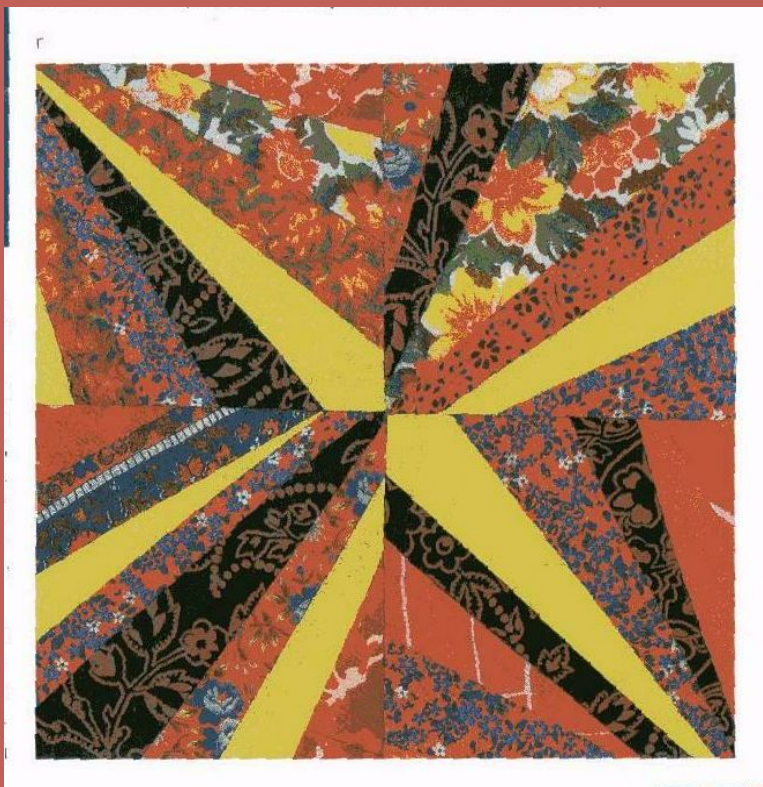


Обработка прямых углов «подрамку»

- «Рамка» может быть из одинарной полоски, а также из рулика или канта. Причем их можно кроить не только по косой, но и по поперечной или долевой нити.



Блоки из клиньев



- Сборка клиньев позволяет создавать интересные композиции, богатые на неожиданности и эффектные находки.



Разноцветная спираль

- «Спираль» — одно из остроумнейших изобретений в лоскутном шитье, помогающее решить головоломку: как из вороха цветных никому не нужных обрезков создать что-то полезное, оригинальное и красивое.



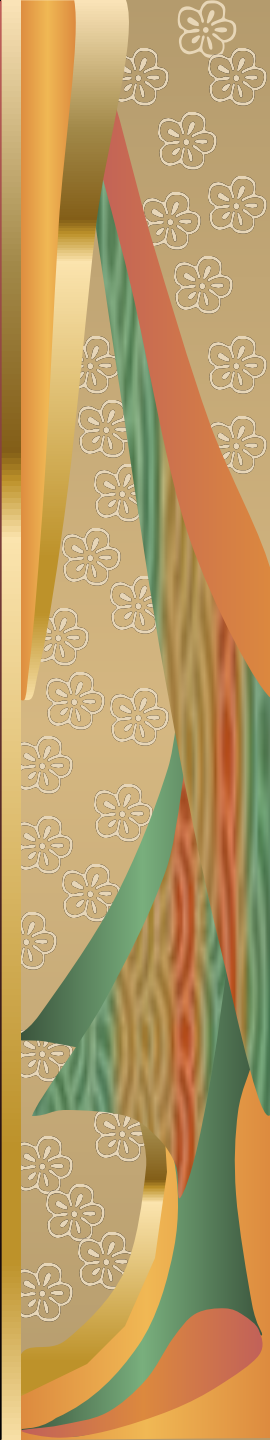
Начинают работу от центра изделия и без сметки (пользуются булавками) пришивают лоскутик к лоскутику, двигаясь по часовой стрелке.



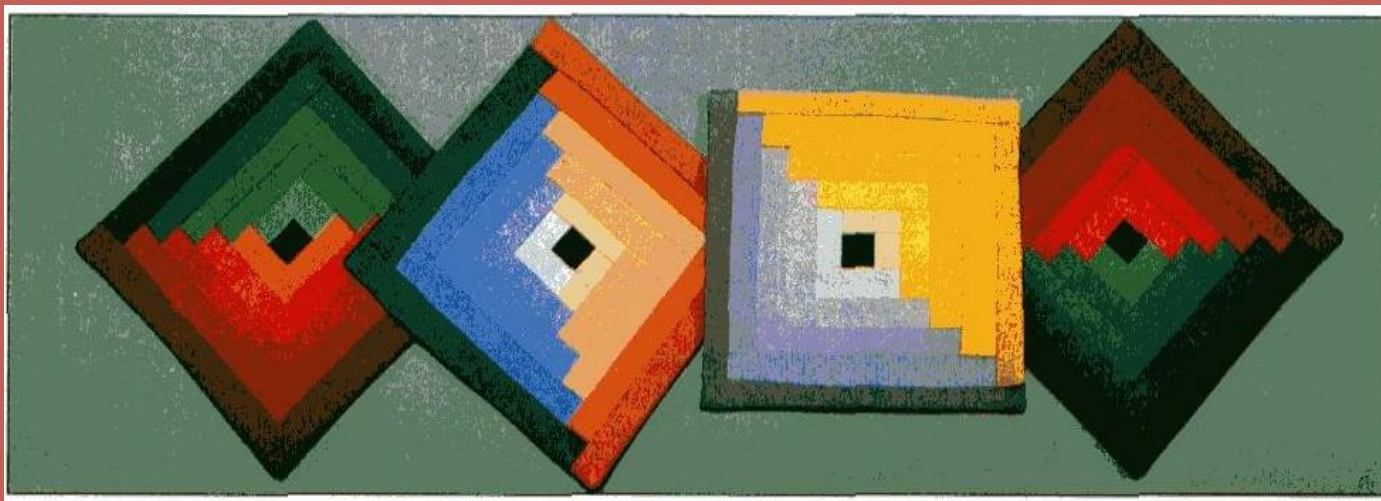
Сборка лоскутов



- Сборка ведется от центральной точки. Детали наслаиваются по кругу. Все швы проходят внутри работы.



Полоска к полосочке . .



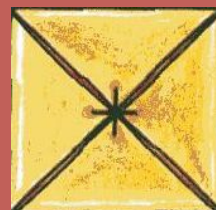
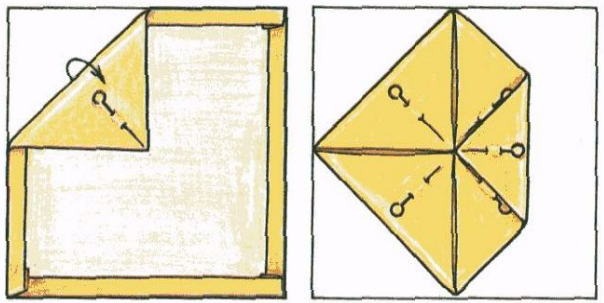
Витражи



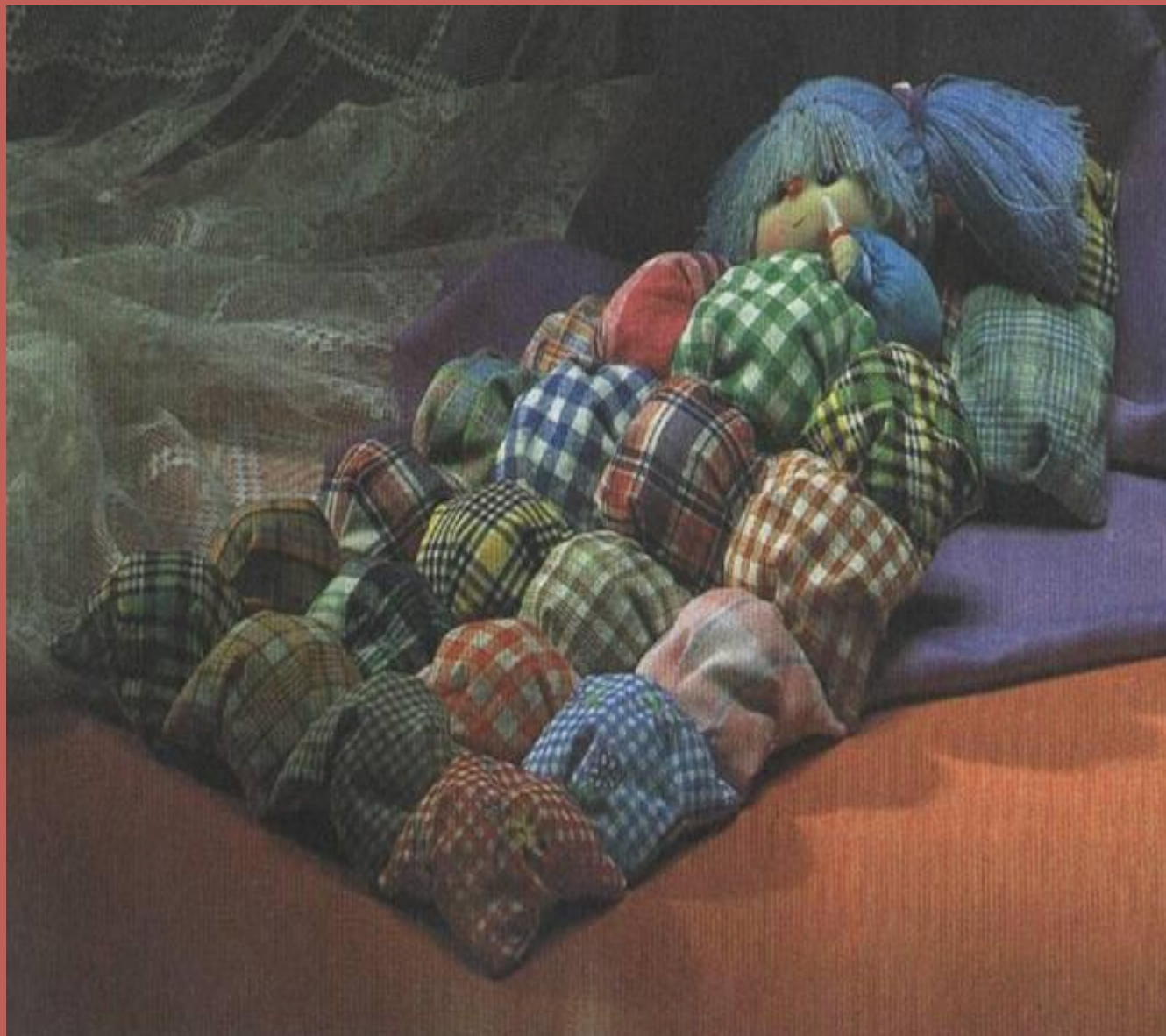
Цветные лоскутики, сшитые по правилам этой техники, напоминают таинственные витражные окна готических соборов. Есть у нее и еще одно название — магический квадрат. Оно подсказано удивительным превращением квадратиков ткани в замысловатый объемный орнамент.



Декоративная подушка (техника «витражи»)



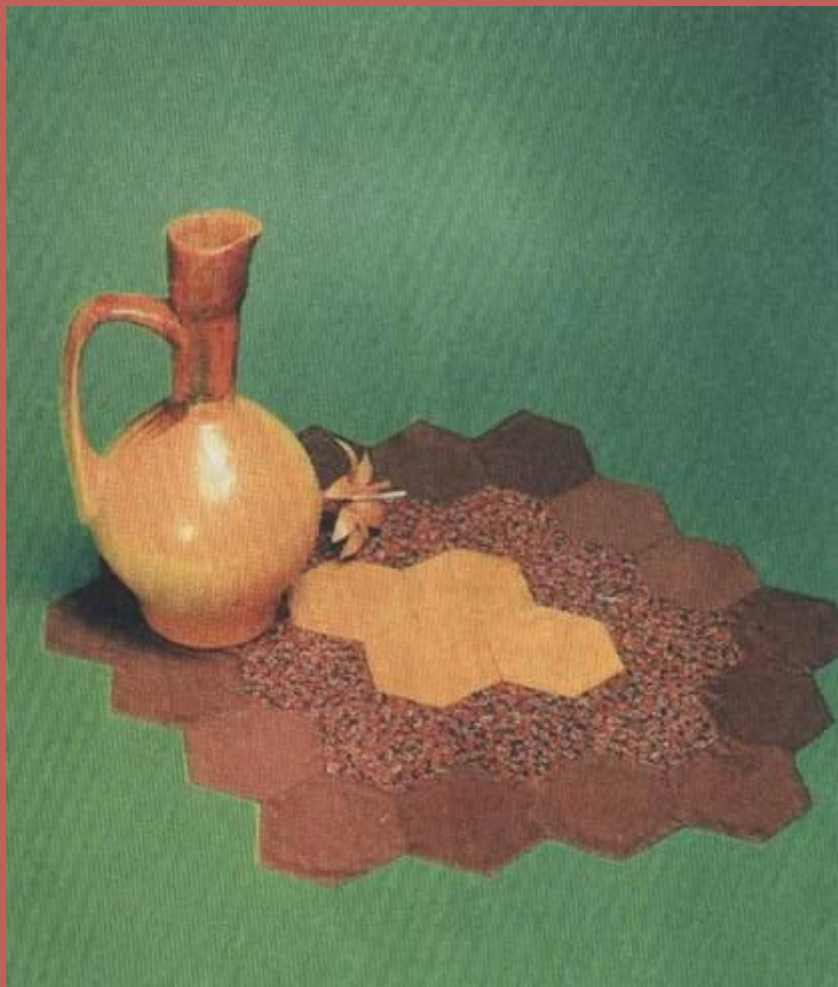
Пуфики



Забавные уголки



Мозаика из многогранников



Покрывало «Весёлые квадратики»



Мягкая игрушка из лоскутов



Это панно выглядит эффектно

