

Художественные ремёсла

Тема: История
ВЫШИВКИ.

Подготовка к
ВЫШИВКЕ.

Выполнила: учитель технологии
МБОУ СОШ №11 г. Брянска



Кружевница А.В. Тропинин



Популярное рукоделие

Вышивáние —

общеизвестное и распространенное рукодельное искусство украшать самыми разными узорами всевозможные ткани и материалы.

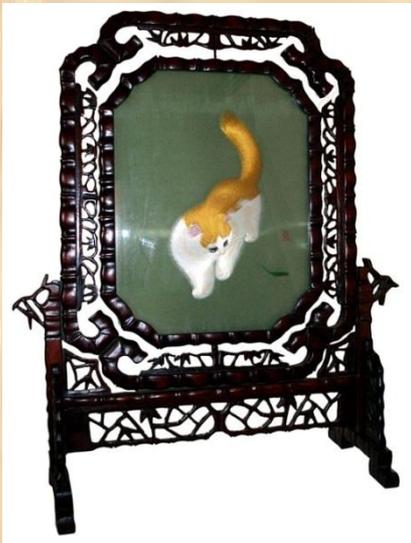




В одежде



В интерьере



Вышитые картины



Владимирский верхошов



Цветная перевить



Александровская цветная гладь



Белая мстёрская гладь



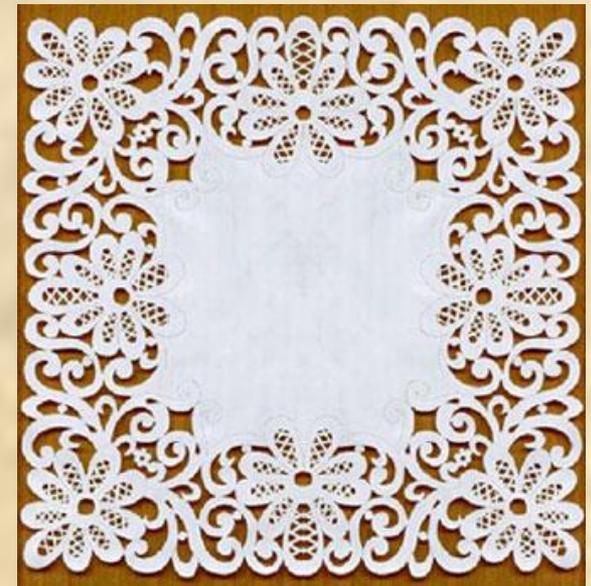
Художественная гладь



Художественная гладь



Ришелье



Ажурная вышивка



Золотое шитье



XVIII в.

Вышивка по канве



Г.И. и Ф.Я. старанки обложки альбома узоров для вышивания. Россия, конец XIX в.

Вышивка синелью



Вышивка бисером



ИЗОНИТЬ



Аппликация



Машинная вышивка



Подготовка к вышивке

- Подбор материалов, инструментов и оборудования.
- Организация рабочего места. Посадка.
- Перевод рисунка на ткань.
- Заправка ткани в пальцы.
- Заправка нити в иглу.
- Техника безопасности.



Материалы



Инструменты и приспособления



Игла «синель» № 24

Игла «синель» № 18

Игла «крюил» № 7

Игла «крюил» № 3

Универсальная игла № 12

Универсальная игла № 8

Игла модистки № 9

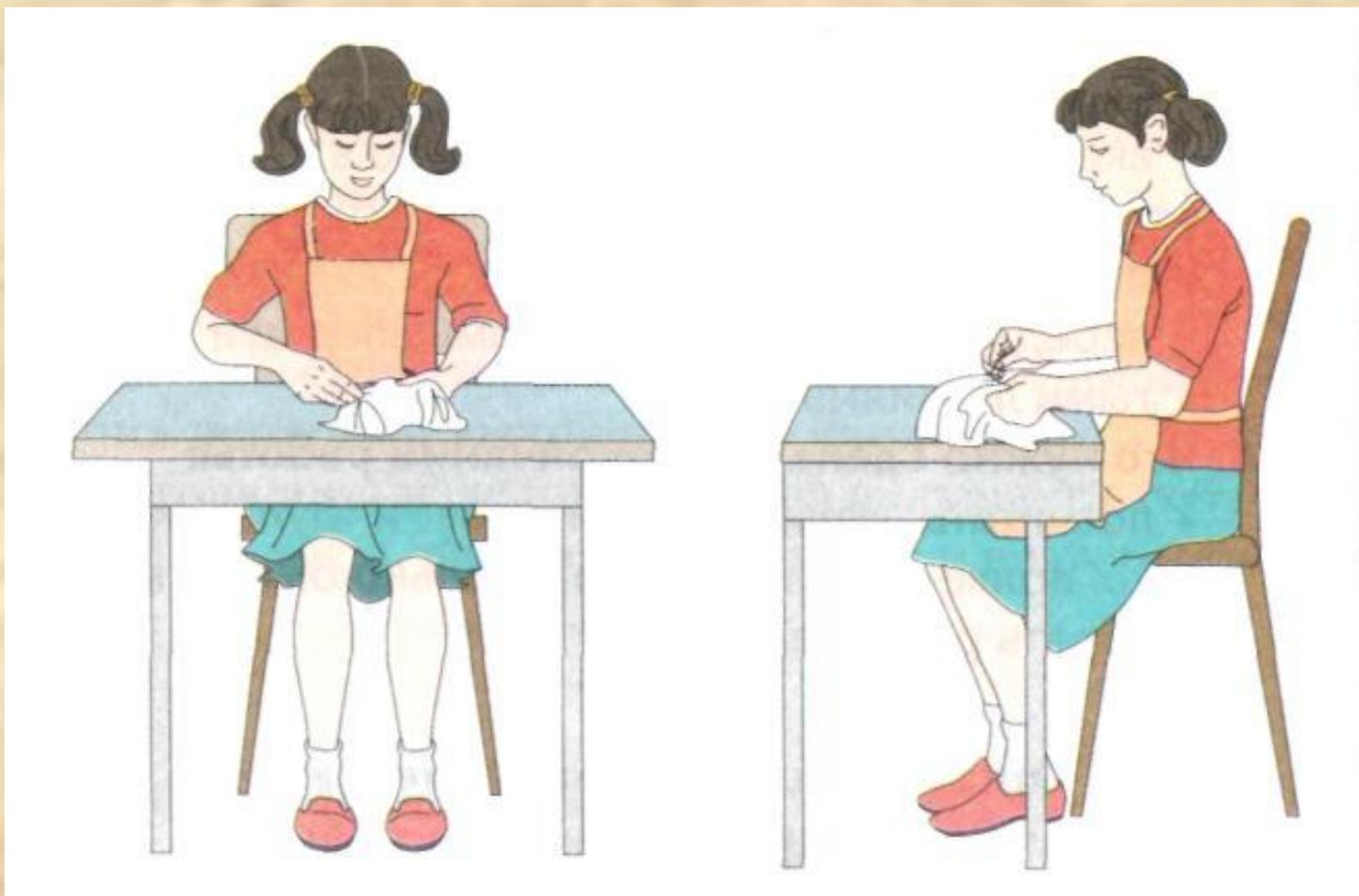
Игла модистки № 5

Гобеленовая игла № 24

Гобеленовая игла № 18



Посадка вышивальщицы





Правила безопасной работы

- ✓ *Иглы и булавки хранить в игольнице, проверять их количество.*
- ✓ *Не использовать ржавые инструменты.*
- ✓ *Булавки вкалывают в изделие в три прокола, чтобы остриё осталось по возможности между слоями ткани.*
- ✓ *Вколотые в изделие булавки должны быть направлены остриём в одну сторону.*
- ✓ *Ножницы во время работы должны лежать на столе со стороны рабочей руки с сомкнутыми лезвиями кольцами к себе или в рабочей коробке.*
- ✓ *При вышивании по плотным тканям использовать наперсток.*
- ✓ *Чтобы рабочая нитка во время работы не путалась и меньше лохматилась, длина её должна быть не более 50см, если она шерстяная не более 40см.*

За всякое дело берись умело!



- Вышивальщица, художник Франц Ксавер Зимм