

# Подготовка и выступление на всероссийском конкурсе профессионального мастерства педагогов «МОЙ ЛУЧШИЙ УРОК»



**УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ  
МАОУ СОШ № 71 МО город КРАСНОДАР  
САЛТЫКОВА ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА**

# ПОДГОТОВКА К ВЫСТУПЛЕНИЮ

Подготовка к выступлению на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства педагогов «МОЙ ЛУЧШИЙ УРОК» выполняется согласно Положения о конкурсе.

## ПОЛОЖЕНИЕ О X ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ «МОЙ ЛУЧШИЙ УРОК» (на 2015/2016 учебный год)

Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева, Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Московский областной государственный университет, редакция журнала «Вестник образования России», при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, проводят Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок».

5.6. Финалист представляет жюри при защите работы:

- один печатный экземпляр работы;
- рецензию;
- пояснительную записку к уроку;
- презентацию в PowerPoint,
- приложения,
- 4 буклета.

Защита урока может проходить по схеме: 10 минут доклад и 3 минуты ответы на вопросы членов жюри и участников Конкурса.



# СЦЕНЫЙ УРОК (ПЕЧАТНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР РАБОТЫ)

## Сценарий урока

Длительность урока: 45 минут.  
Премьер: технология (технология: ведение диалога)  
Класс: 5  
Учебник (УМК): учебник Технология. Технология ведения дома 5 класс учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Гард, 2014.  
Урок № 59  
Тема урока: «Виртуальная экскурсия в прачечную. Уход за одеждой и текстильными изделиями из хлопчатобумажных и льняных тканей. Значение символов на ярлыках одежды»  
Форма урока: Виртуальная экскурсия  
Тип урока: комбинированный.

Оборудование: учебник, рабочая тетрадь, листы-задания, инструкционные таблицы: «Символы по уходу за одеждой», «Символы по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей», «Картинки-задания, картинки с символами по уходу за одеждой, мультимедийное сопровождение.  
Минипроектные связи: прикладное производство, изобразительное искусство.

Планируемые результаты:  
1. **Предметные** – умение знакомиться с прикладным производством и хитростью чистой одежды, с символами на маркировочных лентах и ярлыках одежды.  
2. **Метапредметные (УУД):**  
– регулятивные – взаимодействие с организатором и группой работниками по стирке белья и чистке одежды.  
– коммуникативные – умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем, разрешать конфликтные ситуации, адекватно воспринимать и выполнять уважительное отношение к сверстникам в ходе совместной работы.  
– познавательные – выбор наиболее оптимального варианта ухода для предложенных групп изделий и проводить сравнительный анализ.



НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД НАСЛЕДИЯ  
ИМ. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА

ВЕРСОИДСКИЙ КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ «МОЯ ЛУЧШИЙ УРОК»

## ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «УХОД ЗА ОДЕЖДОЙ И ТЕКСТИЛЬНЫМИ ИЗДЕЛИЯМИ ИЗ ХЛОПЧАТУМАЖНЫХ И ЛЬНЯНЫХ ТКАНЕЙ. ЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛОВ НА ЯРЛЫКАХ ОДЕЖДЫ»

Салтыкова Елена  
Валентиновна  
учитель технологии  
МАОУ СОШ № 71  
гор. Краснодара

Москва 2016 г.

	<p>Формирование навыков: - анализ, необходимость проведения анализа. - Определять маршрут работы по выбору изобразительных символов по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	
5. Задание: анализ	<p>Задание: проанализировать инструкцию по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	
6. Решение проблемной ситуации	<p>Проблема: как выбрать оптимальный вариант ухода за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей? Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	
7. Задание: анализ	<p>Задание: проанализировать инструкцию по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	
8. Первичное закрепление	<p>Первичное закрепление: как выбрать оптимальный вариант ухода за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей? Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	

<p>анализ, необходимость проведения анализа. Определить маршрут работы по выбору изобразительных символов по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	<p>данные при решении данной задачи и их применение при выборе оптимального варианта ухода за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	<p>2. Как мы узнали о правильных уходе за одеждой? 1. По этикетке на одежде. 2. По ярлыку на одежде. 3. По ярлыку на одежде. 4. По ярлыку на одежде. 5. По ярлыку на одежде. 6. По ярлыку на одежде. 7. По ярлыку на одежде. 8. По ярлыку на одежде. 9. По ярлыку на одежде. 10. По ярлыку на одежде.</p>
9. Самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	<p>1. Проверка полученных результатов. 2. Анализ выполненной работы. 3. Анализ выполненной работы. 4. Анализ выполненной работы. 5. Анализ выполненной работы. 6. Анализ выполненной работы. 7. Анализ выполненной работы. 8. Анализ выполненной работы. 9. Анализ выполненной работы. 10. Анализ выполненной работы.</p>
10. Проверка полученных результатов	<p>Проверка полученных результатов: как выбрать оптимальный вариант ухода за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей? Ученица работает с инструкционной картой, выделяет значимые составляющие инструкции по уходу за одеждой и его графическое изображение.</p>	<p>1. Проверка полученных результатов. 2. Анализ выполненной работы. 3. Анализ выполненной работы. 4. Анализ выполненной работы. 5. Анализ выполненной работы. 6. Анализ выполненной работы. 7. Анализ выполненной работы. 8. Анализ выполненной работы. 9. Анализ выполненной работы. 10. Анализ выполненной работы.</p>

№ урока	Урок	Цель	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формируемые УУД
1.	Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.	Включение в учебно-деятельностную ситуацию. Проверка готовности к занятию (учебник, тетрадь, ручки, линейка). Напоминание ученикам о правилах поведения на уроке.	Приветствие обучающихся. Получение информации об отсутствии. Проверка готовности к занятию (учебник, тетрадь, ручки, линейка). Напоминание ученикам о правилах поведения на уроке.	Приветствие учителя. Проверка готовности к занятию. 1. На проверку наличия учебного материала. 2. Ученики рассказывают о своем настроении и настроении группы. 3. В течение урока учащиеся выполняют задания, предложенные учителем. 4. Сравнивают свои результаты с результатами других обучающихся.	1. Самоорганизацию. 2. Самоопределение. 3. Планирование. 4. Сотрудничество с одноклассниками. 5. Умение слушать и понимать других. 6. Умение работать в паре и группе.
2.	Актуализация знаний и умений.	Актуализация знаний и умений.	Цели урока. Проверка знаний и умений.	Ученики выполняют задания, предложенные учителем. Сравнивают свои результаты с результатами других обучающихся.	1. Информационную. 2. Коммуникативную. 3. Умение работать в паре и группе.

3.	Выявление места и причины затруднения.	Постановка цели учебной деятельности, выбор способа и средств ее реализации. Организация фиксации места, где возникло затруднение.	Учитель выявляет место затруднения. Выясняет причину затруднения. Организует фиксацию места, где возникло затруднение.	Ученики выполняют задания, предложенные учителем. Сравнивают свои результаты с результатами других обучающихся.	1. Информационную. 2. Коммуникативную. 3. Умение работать в паре и группе.
4.	Построение решения проблемы.	Организация построения решения проблемы. Проверка решения проблемы.	Организация построения решения проблемы. Проверка решения проблемы.	Ученики выполняют задания, предложенные учителем. Сравнивают свои результаты с результатами других обучающихся.	1. Информационную. 2. Коммуникативную. 3. Умение работать в паре и группе.
11.	Рефлексия учебной деятельности.	Сопоставление цели урока и его результатов. Рефлексия учебной деятельности.	Подведение итогов урока. Проверка выполнения задания.	Ученики выполняют задания, предложенные учителем. Сравнивают свои результаты с результатами других обучающихся.	1. Информационную. 2. Коммуникативную. 3. Умение работать в паре и группе.

# РЕЦЕНЗИ Я

## Рецензия на урок технологии «Уход за одеждой и текстильными изделиями из хлопчатобумажных и льняных тканей. Значение символов на ярлыках одежды».

Данный урок является заключительным в разделе «Создание изделий из текстильных материалов» темы «Изготовление швейных изделий».

Цель урока - организовать деятельность учащихся по приобретению знаний о способах ухода за изделиями одежды и домашним текстилем, умений распознавать символы по уходу за текстильными изделиями.

По типу - урок изучения нового материала, по виду - комбинированный, по форме - виртуальная экскурсия.

Урок соответствует требованиям ФГОС, отличается глубиной содержания, разнообразием форм и методов обучения. Большое внимание уделяется развитию аналитического мышления, творческих способностей учащихся.

Ценность данного урока заключается в его практической направленности. Изложение нового материала урока осуществляется с помощью использования интерактивных методов (просмотр видеоролика «МУП «Снежинка» и участия обучающихся в виртуальной экскурсии по участкам и цехам прачечного производства).

В результате последовательных действий учащиеся составляют опорный конспект, выполняют зарисовку символов по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей, знакомятся с новыми терминами и понятиями, получают практический опыт по уходу за изделиями одежды.

В целях закрепления полученных знаний используются игровые приемы (разгадывания загадок и кроссворда).

Применение здоровьесберегающих технологий (чередование и форм и методов работы учащихся, проведение физкультминутки) обеспечивает возможность сохранения здоровья школьников.

Урок представляет интерес для учителей активно использующих современные образовательные технологии.

Заместитель директора по УВР  
МАОУ СОШ №71



Н.В. Романова



# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

живописные картины. Учащиеся сразу же были включены в работу, и ответили что на всех картинах изображен процесс стирки.

## Слайд № 4.

Затем был применен игровой прием в виде разгадывания загадок, тематика которых соответствовала будущей теме урока. Т.е. деятельность учащихся была организована таким образом, что они самостоятельно определили тему урока, а задачи и практическая направленность были четко сформулированы учителем. Кроме того перед учащимися была поставлена ещё одна задача, решив которую они определят: стирка – это трудно или легко, сложно или просто?

Выбор этих приёмов не случаен – умение анализировать, обобщать и делать выводы основное условие для формирования **универсальных** учебных действий учащихся, а также это способствует развитию у детей логического мышления и творческого интереса ко всему.

## Слайд № 5.

Изложение нового материала урока осуществлялось с помощью включения информационно-коммуникационных технологий – просмотра видеоролика «МУП коммуникативных технологий», а затем ученицы приступили к работе с инструкционными картами, на которых были изображены символы по уходу за одеждой. Выполнили записи в опорном конспекте, который был разработан учителем в виде вкладки в рабочую тетрадь.

## Слайд № 6.

При изучении правил стирки также была применена информационно-коммуникационная технология – использовались интерактивные свойства доски. Благодаря яркой наглядности учащиеся легко восприняли учебный материал.

## Слайд № 7.

Первичное знакомство с символами по уходу за одеждой, понятиям товарный ярлык, маркировочная лента вначале осуществлялось с помощью информационно-коммуникационных технологий, а затем ученицы приступили к работе с инструкционными картами, на которых были изображены символы по уходу за одеждой. Выполнили записи в опорном конспекте, который был разработан учителем в виде вкладки в рабочую тетрадь.

## Слайды № 8-13.

Продолжение виртуальной экскурсии познакомило учащихся с прачечным цехом, подготовкой белья к глажению, с гладильным цехом, со складом чистого белья, приёмным пунктом прачечной и химчистки, а также участком стирки белья по индивидуальным обращениям жителей Краснодара.

## Слайд № 14.

Учащиеся, выполняя пробное действие, изображали символы по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей в опорном конспекте. Применён системно-деятельностный подход. Здесь учащиеся сталкиваются с затруднениями изображения символов, но сопоставляя свою работу и эскизы в инструкционных картах, справляются с заданием. Во время работы учитель совершает целевые обходы, контролирует работу и оказывает учащимся практическую помощь. Использование опорного конспекта-вкладки сохраняет время написание задания и его выполнение, является способом активизации инициативы и творческого самовыражения учениц, а с позиции здоровьесбережения – облегчает процесс восприятия нового материала и физическую нагрузку. На внутреннем развороте

## Конкурс «Мой лучший урок» - выступление Е.В. Салтыковой

### Слайд № 1.

Представляю Вашему вниманию урок - виртуальную экскурсию «Уход за одеждой и символами на ярлыках одежды».

### Слайд № 2.

Урок проходил в 5-ом классе. Количество учащихся – 16 человек (девочки) и текстильными изделиями из хлопчатобумажных и льняных тканей. Значение является заключительным в разделе «Создание изделий из текстильных материалов» темы «Изготовление швейных изделий» (урок № 50) по авторской программе А.Т. Тищенко, Н.В. Синица (учебник «Технология. Технологии изготовления текстильных изделий» / Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2014). При его планировании осуществлялся опора на уже имеющиеся знания учащихся о видах волокон растительных, имеющихся навыках работы в группе и умений пользоваться современными информационными средствами обучения, что было учтено при выборе форм и средств работы с учащимися. Из них 88% активных, творческих, любознательных, самостоятельных, умеющих учиться и делающих это с удовольствием. 56% детей, у которых визуальный способ восприятия мира - является преобладающим. 25% девочек, которые воспринимают информацию на слух, а 19% используют метод работы таким образом, хранят информацию на опущенных Зяя это, я подбираю методы работы с учащимися.

**Цель урока:** виртуальная экскурсия. **Тип урока:** комбинированный. **Междисциплинарные связи:** природоведение, ИЗО.

**Формы урока:** организационная и домашним текстилем, умений распознавать способы ухода за текстильными изделиями.

**Планируемые результаты:**  
символы по уходу за текстильными изделиями, а символами на маркировочных лентах и ярлыках химической чистки одежды, с символами на маркировочных лентах и ярлыках одежды.

1) **Предметные** - учащиеся ознакомились с организацией и работой предприятий по стирке белья и чистке одежды.  
2) **Метапредметные** (УУД):  
- коммуникативные – умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем, разрешать конфликтные ситуации, адекватно воспринимать критику;  
- личностные – умение проводить сравнительный анализ вариантов ухода за текстильными изделиями, выбирать наиболее оптимальный вариант.  
3) **Личностные** – умение провести самонализ выполненной работы, развитие наблюдательности, памяти.

**Слайд № 3.**  
Следуя из целей, задач и планируемых результатов, структура данного урока выглядит так: в начале урока была создана проблемная ситуация для активизации деятельности учащихся и определения темы урока. Вниманию учащихся были представлены произведения изобразительного искусства русских и зарубежных художников, и они должны были определить, какой общей теме посвящены все

опорного конспекта, присутствуют таблицы с символами по уходу за одеждой и это делает его еще и полезным в бытовых ситуациях.

## Слайд № 15.

На уроке были использованы технологии групповой деятельности и личностно-ориентированного обучения: парная и групповая работа, что способствовало развитию коммуникативных универсальных учебных действий. Изучая символы и выполняя эскизы, девочки работали в паре, а обсуждая значения символов и представляя их (как на личном слайде), обобщались в микрогруппы. Выявлялись в группах проверять каждую ученицу получить эмоциональную и содержательную поддержку.

Запрещение каждой ученицы происходило с использованием ИКТ – учащиеся, используя стелс, установили соответствие между значением символа и его графическим изображением, а обобщая работу, ответили на вопросы учителя – элемент собственной рефлексии.

## Слайд № 16.

Применение разнообразяющих технологий на уроке отразилось в чередовании закрепления их знаний, а также в проведении на уроке весёлой физкультминутки, которая позволила снять у учащихся мышечное напряжение и дала им лёгкий отдых.

Применяя метод беседы с учащимися, проводилась их подготовка к самостоятельной работе. Тем самым была проведена промежуточная рефлексия, охарактеризовали вид основного материала швейного изделия по предложенным символам по уходу за различными текстильными и швейными изделиями. Здесь уже был применен метод критического мышления.

## Слайд № 17.

На этапе включения в систему знаний и повторения ученицы задавали вопросы друг другу, а также используя игровой прием, был решен кроссворд. Процесс разгадывания вызвал у девочек живой интерес, так как вопросы были интересными, а ответы формировались быстро и полностью соответствовали изученному материалу.

## Слайд № 18.

Рефлексия учебной деятельности сопровождалась подведением итогов, учащиеся оценивали свою работу и работу друг друга, каждый учащийся получил оценку за работу на уроке. Домашнее задание для учащихся уже имелось в опорном конспекте-вкладке и рабочую тетрадь. Это были вопросы, отвечая на которые учащиеся готовили письменный ответ об экскурсии.

Считаю, что цели и задачи урока были достигнуты. Рабочее время распределено рационально. Соблюдены принципы здоровьесберегающего обучения, а также современные средства обучения, которые позволили повысить мотивацию учащихся. Для поддержания высокого уровня работоспособности учащихся использовались различные виды учебной деятельности, учебной мотивации учащихся, что способствовало высокой активности учениц на уроке, созданию положительного психологического климата, развитию познавательного интереса к предмету, эффективному усвоению учебного материала и успешности каждой ученицы.

## Слайд № 19.

Кроме того хотелось бы отметить практическую направленность урока – это применение полученных знаний в повседневной жизни.

Благодарю, за внимание!

это

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ УРОКА

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД НАСЛЕДИЯ им. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА  
ПЕДАГОГОВ «МОЙ ЛУЧШИЙ УРОК»

**ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ  
«УХОД ЗА ОДЕЖДОЙ И ТЕКСТИЛЬНЫМИ ИЗДЕЛИЯМИ ИЗ  
ХЛОПЧАТУБУМАЖНЫХ  
И ЛЬНЯНЫХ ТКАНЕЙ.  
ЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛОВ НА ЯРЛЫКАХ ОДЕЖДЫ»**

Салтыкова Елена Валентиновна  
учитель технологии  
МАОУ СОШ № 71 гор. Краснодара



Урок является заключительным в разделе «Создание изделий из текстильных материалов» темы «Изготовление швейных изделий» (урок № 60) по авторской программе А.Т. Тищенко, Н.В. Синица.

### Цель урока:

организовать деятельность учащихся по приобретению знаний о способах ухода за изделиями одежды и домашними текстилем и умений распознавать символы по уходу за текстильными изделиями.

### Планируемые результаты:

Метапредметные (УУД):		
<b>Предметные</b> - учащиеся овладеют с практическим производством и химической чисткой одежды, с символами на маркировочных лентах и ярлыках одежды.	<b>Регулятивные</b> - ознакомление с организацией и работой предприятия по стирке белья и чистке одежды;	<b>Личностные</b> - умение провести самооценку выполненной работы, развитие наблюдательности, памяти.
	<b>Коммуникативные</b> - умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем, разрешать конфликтные ситуации, адекватно воспринимать и выражать уважительное отношение к сверстникам в ходе совместной работы;	
	<b>Познавательные</b> - выбор наиболее оптимального варианта ухода за предложенных групп изделий и провести организаторский анализ.	



«Прачка» Х.П. Платов



«Прачки в Виши» Алексей Степанов



«Большая стирка» Джордж Лестли



«Прачки в Каше» Ренуар, Пьер Огюст



«Стирка» Н.К. Пименовко



«Прачка» Жак-Батист Грез

### Разгадывание загадок



Определение темы урока



### Просмотр видефильма



### Включение учащихся в виртуальную экскурсию



### Изучение правил стирки





## Знакомство с символами по уходу за одеждой и их изучение

Гладильный цех и стирочный цех

Символы по уходу за одеждой

☐	Стирать при температуре 40°C
☐	Стирать при температуре 60°C
☐	Стирать при температуре 95°C
☐	Стирать при температуре 100°C
☐	Стирать при температуре 120°C
☐	Стирать при температуре 130°C
☐	Стирать при температуре 140°C
☐	Стирать при температуре 150°C
☐	Стирать при температуре 160°C
☐	Стирать при температуре 170°C
☐	Стирать при температуре 180°C
☐	Стирать при температуре 190°C
☐	Стирать при температуре 200°C
☐	Стирать при температуре 210°C
☐	Стирать при температуре 220°C
☐	Стирать при температуре 230°C
☐	Стирать при температуре 240°C
☐	Стирать при температуре 250°C
☐	Стирать при температуре 260°C
☐	Стирать при температуре 270°C
☐	Стирать при температуре 280°C
☐	Стирать при температуре 290°C
☐	Стирать при температуре 300°C
☐	Стирать при температуре 310°C
☐	Стирать при температуре 320°C
☐	Стирать при температуре 330°C
☐	Стирать при температуре 340°C
☐	Стирать при температуре 350°C
☐	Стирать при температуре 360°C
☐	Стирать при температуре 370°C
☐	Стирать при температуре 380°C
☐	Стирать при температуре 390°C
☐	Стирать при температуре 400°C
☐	Стирать при температуре 410°C
☐	Стирать при температуре 420°C
☐	Стирать при температуре 430°C
☐	Стирать при температуре 440°C
☐	Стирать при температуре 450°C
☐	Стирать при температуре 460°C
☐	Стирать при температуре 470°C
☐	Стирать при температуре 480°C
☐	Стирать при температуре 490°C
☐	Стирать при температуре 500°C
☐	Стирать при температуре 510°C
☐	Стирать при температуре 520°C
☐	Стирать при температуре 530°C
☐	Стирать при температуре 540°C
☐	Стирать при температуре 550°C
☐	Стирать при температуре 560°C
☐	Стирать при температуре 570°C
☐	Стирать при температуре 580°C
☐	Стирать при температуре 590°C
☐	Стирать при температуре 600°C
☐	Стирать при температуре 610°C
☐	Стирать при температуре 620°C
☐	Стирать при температуре 630°C
☐	Стирать при температуре 640°C
☐	Стирать при температуре 650°C
☐	Стирать при температуре 660°C
☐	Стирать при температуре 670°C
☐	Стирать при температуре 680°C
☐	Стирать при температуре 690°C
☐	Стирать при температуре 700°C
☐	Стирать при температуре 710°C
☐	Стирать при температуре 720°C
☐	Стирать при температуре 730°C
☐	Стирать при температуре 740°C
☐	Стирать при температуре 750°C
☐	Стирать при температуре 760°C
☐	Стирать при температуре 770°C
☐	Стирать при температуре 780°C
☐	Стирать при температуре 790°C
☐	Стирать при температуре 800°C
☐	Стирать при температуре 810°C
☐	Стирать при температуре 820°C
☐	Стирать при температуре 830°C
☐	Стирать при температуре 840°C
☐	Стирать при температуре 850°C
☐	Стирать при температуре 860°C
☐	Стирать при температуре 870°C
☐	Стирать при температуре 880°C
☐	Стирать при температуре 890°C
☐	Стирать при температуре 900°C
☐	Стирать при температуре 910°C
☐	Стирать при температуре 920°C
☐	Стирать при температуре 930°C
☐	Стирать при температуре 940°C
☐	Стирать при температуре 950°C
☐	Стирать при температуре 960°C
☐	Стирать при температуре 970°C
☐	Стирать при температуре 980°C
☐	Стирать при температуре 990°C
☐	Стирать при температуре 1000°C

Символы по уходу за одеждой

Символы по уходу за одеждой

Символы по уходу за одеждой

## Работа учащихся с символами по уходу за одеждой



## Продолжение виртуальной экскурсии

## Прачечный цех



Промышленные стиральные машины

## Подготовка белья к глажению



Участок подготовки белья к глажению

Сушильные барабаны

## Гладильный цех



## Склад чистого белья и одежды



## Прёмный пункт прачечной и химчистки



## Участок стирки белья по индивидуальным обращениям жителей Краснодара



Технолог прачечного производства – Ирина Алексеевна Чумаченко рассказывает учащимся какие средства используются в прачечном производстве для стирки белья, чистки одежды и удаления пятен. Заключительная беседа с учащимися.



## Подробное изучение учащимися символов по уходу за одеждой

Выполнение учащимися эскизов символов по уходу за одеждой



Рисуют, сверяются с инструкционными картами, работают в парах и микрогруппах

Выход из затруднения

Целевые обходы учителя



## Представление работ по выбору и выполнению изображений символов по уходу за одеждой из клочатобумага и льняных тканей.



## Закрепление знаний



Ответы на вопросы учителя

## Физкультминутка



## Самостоятельная работа



Работа с карточками-заданиями

## Вопросы друг к другу



Разгадывание кроссворда



## Подведение итогов



## Домашнее задание





# БУКЛЕТ

## Требования к созданию буклета...

### Первая страница

Название ОУ (можно фото), специфика ОУ, адрес ОУ  
 Фото участника, ф.и.  
 Предмет, раздел программы, тема урока, характеристика класса.

### Вторая страница

Цели, задачи, ожидаемые результаты, ууд, (подготовка к уроку).

### Третья страница

.... Ход урока, его основные части.

## Требования к созданию буклета...

### Четвёртая страница

...Используемые методики, работа в рамках технологий, результативность, системность их применения.

### Пятая страница

Самоанализ урока, Успехов, недостатков, Выводы на будущее.

### Шестая страница

.... Ваши успехи, заслуги, достижения. Обратная связь. Опыт.

### Успех педагога

Лауреат конкурса «Преподаватель года Кубани 2001»; Почётная грамота Министерства образования Российской Федерации (Приказ от 05.07.2002 г. № 53/19); Диплом о присуждении премии Главы Администрации Краснодарского края; Грамота Министерства образования и науки Краснодарского края за подготовку победителя краевого конкурса «Кубанский сувенир»; Диплома участника и победителя краевых выставок «Мир анимации», «Яблочный спас», «Во славу Кубани, на благо России», «Рождественские фантазии», «Новый год для Блочки», «Пасхальный Благодать», «Весенняя Котобасия»; Благодарственное письмо за пропаганду спорта в творческих границах, активное участие в олимпийском движении и успешную реализацию досугового проекта «Мир Дружбы-Спорт-Краснодар» и др.



### Распространение опыта

- на личном сайте <http://saltykova71.ru/> на сайте МАОУ СОШ № 71 г. Краснодар <http://m71.ru/index.php?controller=about>; <http://m71.ru/index.php?controller=about>; <http://www.kubanet.ru/node/45>; <http://www.zavuch.ru/method/users/>; <http://www.proshkola.ru/user/saltykova5/folder/>; <http://www.kimc.ru/> г.о. Краснодар в рубрике инновационный педагогический опыт учителей технологии

### Педагогический девиз «Обучая других совершенствую себя»

Педагогическое кредо  
«Профессия учителя - любовь моя, а цель увидеть в ней своих учеников»

Увлечения  
Пчужорк, кардмейкинг, вязание крючком и спицами.

Чтобы иметь право учить, надо постоянно учиться самому



Учитель должен любить то, что преподаёт и любить тех, кому преподаёт!  
 О.В. Ключевский

МАОУ СОШ № 71  
 МО города Краснодар  
 350072, ул.на Карякина, 8

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования города Краснодара средняя общеобразовательная школа № 71



Салтыкова Елена Валентиновна, учитель технологии

Всероссийский конкурс «Мой лучший урок» 2015-16 учебный год

Учитель - человек, который может делать трудные вещи лёгкими.  
 Ральф Эмерсон



Салтыкова Елена Валентиновна учитель технологии высшей квалификационной категории

Урок - виртуальная экскурсия «Уход за одеждой и текстильными изделиями» в 5-ом классе. Количество учащихся - 16 человек.

Урок для девочек, творческих, любознательных учащихся, имеющих навыки работы в группе и умеющих пользоваться современными информационными средствами обучения, что было учтено при выборе форм, методов и средств работы обучающихся.

Поводом урока является презентация в разделе «Символы любви» из творческого авторского тематического материала «Мой лучший урок» по учебнику технологии А.Т.Ткаченко, И.В.Семенин. При его подготовке осуществлялась опора на уже имеющиеся знания учащихся в виде личного творческого проекта.

Специальной проблемой в обучении представляется обучение освоения учебного материала с помощью средств мультимедиа. Это вызвало необходимость использования нетрадиционной формы проведения урока: урока - виртуальной экскурсии.

Использование информационно-коммуникационные технологии, позволяющие расширить кругозор учащихся за счет информации и развития информационной компетенции.

Специфика урока - в его паратекстовой направленности (урока за текстильными изделиями).

Планируемые результаты:

1) Формировать у учащихся навыки работы с паратекстовыми и визуальными средствами общения, с основами на цифровых носителях и вкраях одежды.

2) Мотивировать (УУД): результативность - взаимодействие с организацией и работой предпринимателя по структуре белья и чистке одежды.

3) Формировать у учащихся навыки работы в группе для выполнения задания, умение вести переговоры с учителями, разрешать конфликтные ситуации, самостоятельно исследовать и адаптировать учебные материалы к своему уровню и в ходе совместной работы.

4) Повысить уровень - либо наиболее оптимального варианта ухода за текстильными изделиями путем выбора и проведения самостоятельной работы.

5) Актуальные - умение провести самостоятельную работу, развитие самостоятельности, инициативы.

Изучение нового материала урока осуществлялось с помощью интерактивных методов - проектная методика МПС-СВЕТЛИЦА, презентация и технологический этюд и части наглядной наглядности и ленточных материалов и участия обучающихся в виртуальной экскурсии по участкам и слайдам проектной программы.

Формы и организационные мероприятия предусматривались с учетом особенностей личности обучающихся с применением проектного подхода. Ключевыми формами проектной деятельности в данной работе являются: фронтальная, групповая, индивидуальная, работа в микрогруппах.

Ключевой роль в организации, осуществлении и реализации проекта обучающимися с применением и использованием самостоятельной работы по заданию и использованию интерактивных методов и ленточных материалов по уходу за текстильными изделиями и швейными изделиями. Данный проект выбран не случайно: умение анализировать и обобщать, делать выводы - основное умение для формирования универсальных учебных действий учащихся.

### Мой лучший урок

по теме: «Виртуальная экскурсия в виртуальную среду по одежде и текстильным изделиям из хлопчатобумажных и льняных тканей. Вечерние символы на краях одежды».

Формы урока: интерактивная экскурсия. Тип урока: комбинированный. Цель урока: организовать деятельность учащихся по приобретению знаний о способах ухода за изделиями одежды и домашними текстилем, уметь реализовать символы по уходу за текстильными изделиями.

Задачи:

1. Актуализировать знания учащихся по ознакомлению с организацией работы предприятия по структуре белья и чистке одежды.

2. Изучить учебные материалы, посвященные способам изготовления информации - развивать навыки сотрудничества, умение работать в группе.

3. Развивать культуру выводов по уходу за одеждой и текстильными изделиями бытового назначения.

4. Воспитывать уважительные отношения к труду, чувство заботы о близких, желание выполнять домашние обязанности.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация и Power Point, учебник, рабочая тетрадь, ленточные материалы, инструкционные таблицы, «Символы по уходу за одеждой», «Символы по уходу за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей», этюдная работа по уходу за одеждой, паратекстовые материалы.

Методические связи: проекционное, изобразительное искусство.

Методы обучения	Формы организации деятельности учащихся
<ul style="list-style-type: none"> <li>проблемный;</li> <li>словесно-иллюстративный;</li> <li>деятельностный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фронтальная;</li> <li>индивидуальная;</li> <li>работа в микрогруппах.</li> </ul>



### Структура урока:

1. Организационный момент - 1 мин. (смоттововавшая настрой обучающихся на предстоящее занятие).

2. Мотивация к учебной деятельности - 2 мин. (использование рабочего метода)

3. Изложение нового материала - 15 мин.

3.1. Знакомство с предприятием

3.2. Включение в виртуальную экскурсию.

3.3. Изучение структуры стрижки.

3.4. Изучение символов по уходу за одеждой.

4. Закрепление знаний - 17 мин.

4.1. Изображение символов по уходу за одеждой из хло и льняных тканей;

4.2. Представление символов по результатам работы в микрогруппах;

4.3. Установление соответствия между значением символа и его графическим изображением (работа с интерактивной доской);

4.4. Фронтальный опрос (обобщение работы);

5. Физкультминутка - 1,5 мин

4.5. Беседа (подготовка к самостоятельной работе);

4.6. Самостоятельная работа - 3 мин. (оформить вывод из своего материала швейного изделия по предложенным символам по уходу за различными текстильными и швейными изделиями)

4.7. Вопросы друг к другу;

4.8. Решение кроссворда.

5. Подведение итогов - 3 мин.

5.1. Вопросы к учащимся;

5.2. Выявление учащихся.

6. Домашнее задание - 0,5 мин.

МАОУ СОШ № 71  
 Краснодарский край, г.о. Краснодар,  
 ул.на Карякина, 8  
 saltykova-les@mail.ru



# ВЫСТУПЛЕНИЕ КОЛЛЕГ





# ИТОГИ



