

*«Познавший ведает то, чего не знает никто,
видит то, чего не видит никто»*

Бедреудин Симави.

Мастер-класс

**Развитие творческих способностей
на уроках Технологии с применением
современных технологий на примере темы
«Изготовление открытки в стиле Шебби шик»**



**Мастер-класс подготовил
учитель технологии
ОШ №24 г. Харцызска
Донецкой области
В. А. Шеденко**

Цель мастер-класса:

- ♦ обобщение и распространение опыта в развитии творческих способностей при изучении вариативного модуля «Изготовление открыток» путём прямого и комментированного показа, через практическое выполнение открытки в стиле Шебби шик;
- ♦ предоставление педагогам возможности повышения профессионального мастерства и уровня профессиональной компетенции, применив творческие способности при изготовлении открытки.

Задачи мастер-класса:

- ♦ познакомить педагогов с технологиями, отдельными формами и методами работы, используемых в своей деятельности;
- ♦ предложить практические рекомендации, направленные на повышение эффективности использования Информационных технологий в целях формирования основных составляющих познавательной компетентности учащихся;
- ♦ приобщить к истокам культуры;
- ♦ углубить знания педагогов в изучении вариативного раздела «Технология изготовления открыток»;
- ♦ способствовать изготовлению открытки в стиле Шебби шик; , применяя фантазию и творчество;
- ♦ формировать информационную культуру, умение осуществлять обработку информации.

Методы:

- ◆ **объяснительно-иллюстративный;**
- ◆ **частично – поисковый;**
- ◆ **практический;**
- ◆ **творческие (когнитивные, креативные, организаторские);**
- ◆ **приемы критического мышления.**

Технологии:

- ◆ **проектная;**
- ◆ **интерактивные;**
- ◆ **формирование творческой личности.**

Актуальность темы:

Скрапбукинг мастер-класс не только поможет создавать уникальные, неповторимые и удивительные скрап-поделки, освоив стили и техники кардмейкинга, но и реализует развитие творческих способностей, применяя современные методы, приёмы и технологии.

Реализация темы:

*данную тему можно реализовывать на занятиях предмета
Технологии в разделах:*

- ◆ «Технология изготовление открыток».
- ◆ «Аппликация из текстильных материалов и фурнитуры».
- ◆ «Технология изготовления искусственных цветов».
- ◆ «Технология вышивки шелковыми лентами»
- ◆ «Технология нитяной графики»
- ◆ «Технология объемной вышивки» и т.д.
- ◆ Кружковая работа.

Добро пожаловать в нашу творческую мастерскую.

*“Скажи мне - я забуду,
Покажи мне – я запомню,
Дай мне сделать это,
И это станет моим
навсегда”*

- **Материалы для изготовления открыток.**
- **Инструменты**

Материалы

- Кардсток
- Бумага для украшения открыток
- Самоклеющаяся бумага
- Фотобумага
- Шаблоны
- Отделочная тесьма
- Текстовые заготовки
- Заготовки с иллюстрациями



Инструменты

- Простой карандаш и линейка
- Ножницы
- Фигурные ножницы
- Макетный нож
- Фигурный дырокол
- Клеевые инструменты
- Объёмный контур
- Маркеры и фломастеры и т.д.



**Во время изготовления открытки
следует соблюдать правила безопасной
работы с ножницами, правила личной
гигиены.**



Последовательность изготовления открытки

*“Творчество невозможно без
продуктивной деятельности”*

- Самостоятельное выполнение практической работы.
Текущий индивидуальный инструктаж по выполнению работы.
- Заключительный инструктаж:
- Выполните самоконтроль и взаимоконтроль в группах.
- Уборка рабочих мест.

Рефлексия

*“Творческая личность стремится к творческой деятельности и умеет ее осуществлять”
В. А. Сухомлинский*

Ваше настроение.

- **Составление Сенкана по теме Мастер-класса.**

Сенкан («*cinq*» – пять) (Технология формирования критического мышления) по теме занятия. Белое стихотворение, в котором синтезирована информация в сжатом высказывании в пяти рядках. Помогает подытожить информацию. Определить главные идеи, мысли.

Рефлексия

1. Первый рядок - понятие, предмет, имя существительное которому посвящено стихотворение.
2. Второй рядок - два прилагательных, которые определяют понятие в первом рядке.
3. Третий рядок – три глагола, которые показывают, определение действий (что делает понятие или что с ним происходит).
4. Четвёртый рядок – Фраза из четырёх слов, которая выражает отношение к теме, к понятию. Может быть в форме вопроса-обращения).
5. Пятый рядок – Одно-два слова (синоним к теме), в которых отображены чувства, ассоциации, связанные с этим понятием, выводы.

Например:

Каникулы

Светлые, незабываемые

Отдыхаем, расслабляемся, любим

Счастлиное время, желанное для всех

Счастье.

Использованные ресурсы:

1. *Технології. 10-11 класи. Навчальна програма. Рівень стандарту, академічний рівень. Варіативні модулі. – Кам'янець Подільський: Аксіома, 2010. – 140 с.*
2. *Открытки своими руками. Шаг за шагом. – Харьков: Книжный клуб “Клуб семейного досуга”; Белгород, 2008. – 64 с.: ил.*
3. *Открытки своими руками “Уроки для начинающих”. – М.: АСТ, 2006. – 32с.: ил.*
4. *<http://lenagold.ru/fon/main.htm>*
5. *<http://images.yandex.ru>*
6. *<http://pedsovet.su>*
7. *<http://scraphouse.ru>*
8. *<http://www.arshobby.ru/idea.php>*
9. *<http://www.xoxma.od.ua/best-cards/izgotovlenie>*
10. *<http://adalin.mospsy.ru/>*

Творческих успехов в работе!



*Не забывайте дарить своим близким
открытки – частичку своего хорошего
настроения!!!*

