

*«Познавший ведает то, чего не знает никто,  
видит то, чего не видит никто»*

*Бедреудин Симави.*

**Мастер-класс**

**Развитие творческих способностей  
на уроках Технологии с применением  
современных технологий на примере темы  
«Изготовление открытки в стиле Шебби шик»**



**Мастер-класс подготовил  
учитель технологии  
ОШ №24 г. Харцызска  
Донецкой области  
В. А. Шеденко**

## Цель мастер-класса:

- ♦ обобщение и распространение опыта в развитии творческих способностей при изучении вариативного модуля «Изготовление открыток» путём прямого и комментированного показа, через практическое выполнение открытки в стиле Шебби шик;
- ♦ предоставление педагогам возможности повышения профессионального мастерства и уровня профессиональной компетенции, применив творческие способности при изготовлении открытки.

## Задачи мастер-класса:

- ♦ познакомить педагогов с технологиями, отдельными формами и методами работы, используемых в своей деятельности;
- ♦ предложить практические рекомендации, направленные на повышение эффективности использования Информационных технологий в целях формирования основных составляющих познавательной компетентности учащихся;
- ♦ приобщить к истокам культуры;
- ♦ углубить знания педагогов в изучении вариативного раздела «Технология изготовления открыток»;
- ♦ способствовать изготовлению открытки в стиле Шебби шик; , применяя фантазию и творчество;
- ♦ формировать информационную культуру, умение осуществлять обработку информации.



## Методы:

- ◆ **объяснительно-иллюстративный;**
- ◆ **частично – поисковый;**
- ◆ **практический;**
- ◆ **творческие (когнитивные, креативные, организаторские);**
- ◆ **приемы критического мышления.**

## Технологии:

- ◆ **проектная;**
- ◆ **интерактивные;**
- ◆ **формирование творческой личности.**

# Актуальность темы:

Скрапбукинг мастер-класс не только поможет создавать уникальные, неповторимые и удивительные скрап-поделки, освоив стили и техники кардмейкинга, но и реализует развитие творческих способностей, применяя современные методы, приёмы и технологии.

# Реализация темы:

*данную тему можно реализовывать на занятиях предмета  
Технологии в разделах:*

- ◆ «Технология изготовление открыток».
- ◆ «Аппликация из текстильных материалов и фурнитуры».
- ◆ «Технология изготовления искусственных цветов».
- ◆ «Технология вышивки шелковыми лентами»
- ◆ «Технология нитяной графики»
- ◆ «Технология объемной вышивки» и т.д.
- ◆ Кружковая работа.





# Добро пожаловать в нашу творческую мастерскую.

*“Скажи мне - я забуду,  
Покажи мне – я запомню,  
Дай мне сделать это,  
И это станет моим  
навсегда”*

- **Материалы для изготовления открыток.**
- **Инструменты**



# Материалы

- Кардсток
- Бумага для украшения открыток
- Самоклеющаяся бумага
- Фотобумага
- Шаблоны
- Отделочная тесьма
- Текстовые заготовки
- Заготовки с иллюстрациями



# Инструменты

- Простой карандаш и линейка
- Ножницы
- Фигурные ножницы
- Макетный нож
- Фигурный дырокол
- Клеевые инструменты
- Объёмный контур
- Маркеры и фломастеры и т.д.





**Во время изготовления открытки  
следует соблюдать правила безопасной  
работы с ножницами, правила личной  
гигиены.**





# Последовательность изготовления открытки

*“Творчество невозможно без  
продуктивной деятельности”*

- Самостоятельное выполнение практической работы.  
Текущий индивидуальный инструктаж по выполнению работы.
- Заключительный инструктаж:
- Выполните самоконтроль и взаимоконтроль в группах.
- Уборка рабочих мест.



# Рефлексия

*“Творческая личность стремится к творческой деятельности и умеет ее осуществлять”  
В. А. Сухомлинский*

**Ваше настроение.**

- **Составление Сенкана по теме Мастер-класса.**

**Сенкан («*cinq*» – пять) (Технология формирования критического мышления) по теме занятия. Белое стихотворение, в котором синтезирована информация в сжатом высказывании в пяти рядках. Помогает подытожить информацию. Определить главные идеи, мысли.**



# Рефлексия

1. Первый рядок - понятие, предмет, имя существительное которому посвящено стихотворение.
2. Второй рядок - два прилагательных, которые определяют понятие в первом рядке.
3. Третий рядок – три глагола, которые показывают, определение действий (что делает понятие или что с ним происходит).
4. Четвёртый рядок – Фраза из четырёх слов, которая выражает отношение к теме, к понятию. Может быть в форме вопроса-обращения).
5. Пятый рядок – Одно-два слова (синоним к теме), в которых отображены чувства, ассоциации, связанные с этим понятием, выводы.

*Например:*

*Каникулы*

*Светлые, незабываемые*

*Отдыхаем, расслабляемся, любим*

*Счастлиное время, желанное для всех*

*Счастье.*



## **Использованные ресурсы:**

- 1. Технології. 10-11 класи. Навчальна програма. Рівень стандарту, академічний рівень. Варіативні модулі. – Кам'янець Подільський: Аксіома, 2010. – 140 с.*
- 2. Открытки своими руками. Шаг за шагом. – Харьков: Книжный клуб “Клуб семейного досуга”; Белгород, 2008. – 64 с.: ил.*
- 3. Открытки своими руками “Уроки для начинающих”. – М.: АСТ, 2006. – 32с.: ил.*
- 4. <http://lenagold.ru/fon/main.htm>*
- 5. <http://images.yandex.ru>*
- 6. <http://pedsovet.su>*
- 7. <http://scraphouse.ru>*
- 8. <http://www.arshobby.ru/idea.php>*
- 9. <http://www.xoxma.od.ua/best-cards/izgotovlenie>*
- 10. <http://adalin.mospsy.ru/>*



*Творческих успехов в работе!*



*Не забывайте дарить своим близким  
открытки – частичку своего хорошего  
настроения!!!*

