

Кружева

Выполнила ученица

МБОУ «Гимназия №3» Мигичкина Полина

Руководитель:

Учитель технологии О.А. Куропова

Введение

- **Актуальность:**

- Каждая девушка мечтает пополнить свой гардероб новой, необычной и красочной вещью, которая сделает ее еще более красивой и привлекательной, а если эта вещь создана своими руками, то носить ее вдвойне приятнее.
- основная актуальность темы проекта
 - - создание нового аксессуара к одежде в виде кружевного воротничка
 - - возрождение народных промыслов.

- **Цель:**

- -Освоить новую технику выполнения кружева из тесьмы
- -Дополнить свой гардероб новым аксессуаром.

- **Задачи:**

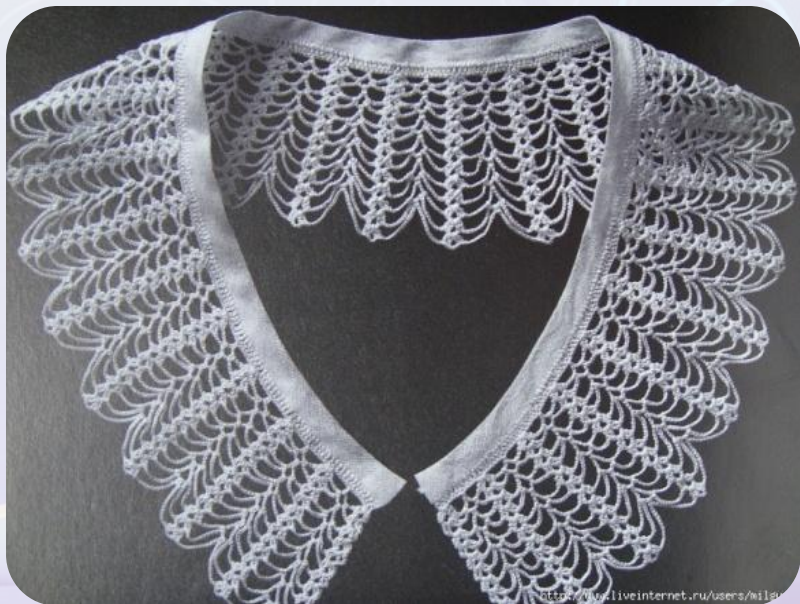
- - Оценить свои возможности в области проектной деятельности.
- - познакомиться с различными способами обработки и изучить необходимую литературу.
- - Установить назначение и практическую направленность изделия.
- -Учиться экономному и разумному ведению домашнего хозяйства
- - Разработать и выполнить проект.
- - Рассчитать себестоимость творческого проекта.
- - Оценить проделанную работу.
- - Защитить творческий проект.

Выбор идеи



Воротник , сплетенный из бусин и бисера

Вязаные крючком воротнички



Воротники вышитые на капроновой ткани .



Воротники из тесьмы и вологодское кружево.



кружева

Вологодские



Елецкие

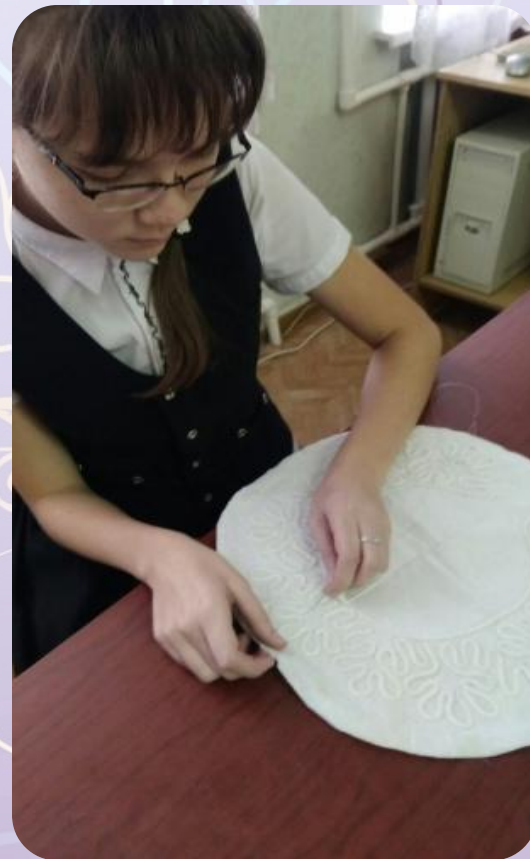
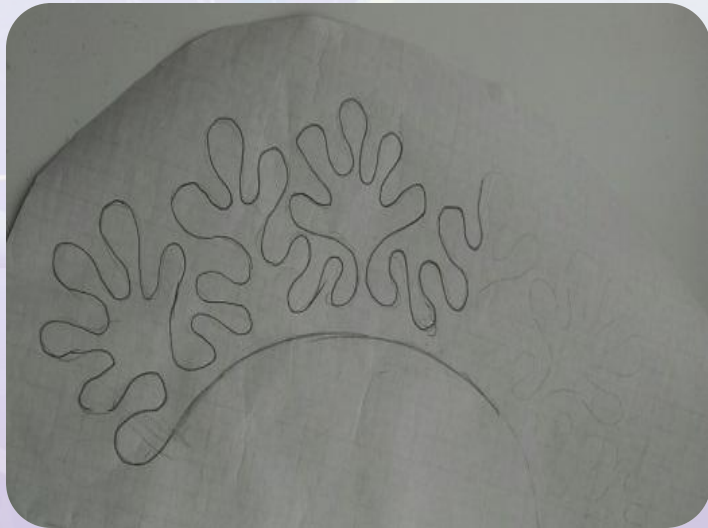


Использование народных мотивов в современной одежде



Последовательность выполнения

1. Перевод схемы на миллиметровую бумагу
2. Намётывание тесьмы



Обработка перекрещивающимися стежками и окончательная отделка



Готовое изделие





Экономическое обоснование

№ п\п	Наименование	Цена	Кол-во	Сумма
1	Тесьма «Сороконожка»	50руб.	0,5мотка	25руб
2	Нитки	20руб.	1 шт	20руб
3	Бумага миллиметровая	10 руб	1 лист	10 руб
Итого:				55 руб

Расчёт затрат на электроэнергию :

Сэн. = $0,24 \times 40 \times 2,5 = 24,4$ руб.

Таким образом, себестоимость моего изделия составляет:

Си = См. + Сэн. $55 + 24,4 = 79,4$ руб.

Выводы

- Прежде чем приступить к любому новому виду рукоделия, следует оценить свои способности и изучить соответствующую литературу.
- Сначала нужно попробовать на более простых изделиях, а потом переходить к более сложным.
- Такая работа требует особой аккуратности и усидчивости.
- Особое внимание уделить правильному выбору материалов, чтобы не испытывать затруднений во время обработки.
- Следует строго соблюдать технологическую последовательность.
- Придерживаться правил техники безопасности и санитарно-гигиенических норм.



Спасибо за внимание!

Спасибо за внимание!