


Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
города Новосибирска



«Средняя
общеобразовательная
школа № 91»





**« Кукольный театр как средство
организации проектной деятельности
во внеурочное время»**

**(совместный проект учителей литературы,
технологии и ИЗО)**

Разработчики проекта:

- Разумихина М.А. заместитель директора по НМР
- Дроздецкая Г.В., учитель русского языка и литературы; высшая квалификационная категория
- Серова И.В., учитель технологии и ИЗО; высшая квалификационная категория

Цель проекта

- Развитие у учащихся творческих способностей, формирования коммуникативных навыков, повышения уровня активности школьников, выполнение инновационных тенденций политики государства в воспитании **человека творческого, социально адаптированного к жизни в** рыночных экономических условиях на основании приобретения им социокультурного опыта, освоение азов профессии.

Проектная деятельность является одним из способов реализации требований ФГОС ООО нового образовательного стандарта. Отвечая требованиям системно-деятельного подхода, проектная деятельность способствует формированию всех групп универсальных учебных действий (УУД), прописанных в Фундаментальном ядре содержания общего образования.

● **Факторами, способствующими переходу к современной модели образования в нашей школе, стали:**

- 1. Участие школы в городском проекте «Политехническая школа НСО» (2009-2013 г. г.)***
- 2. Наличие модели организации социокультурного пространства школы (документ размещён на сайте школы).***
- 3. Переход на ФГОСы ООО в пилотном режиме (2012-2015 уч. год 5-7 классы)***

Актуальность:


- Проект современен, так как реализуется с помощью технологий, предполагающих внедрение ФГОС ООО;
- Проект позволяет увидеть динамику формирования личности ребенка, его навыков, умений, знаний;
- Осуществляет межпредметные связи;
- Мотивирует к углубленному изучению школьных предметов.

Наш проект представляет собой **многоаспектное явление**, сочетающее в себе кроме проектной, учебную, исследовательскую, конструктивную, культурную, творческую, познавательную, организационную, коммуникативную, оценочную деятельность.

Активно участвуя в различных видах деятельности, овладевая широким спектром знаний, умений, навыков, коммуникативных отношений, ценностных ориентаций, **ученик** формирует все группы УУД, позволяющих ему в будущем рационально и эффективно организовывать свою жизнедеятельность.

В составе основных видов УУД
логично выделить 4 блока:

- личностные УУД;
- познавательные УУД;
- регулятивные УУД;
- коммуникативные УУД



Театр способен вовлечь ребенка в новое пространство, в котором школьник становится самостоятельно и активно действующей личностью, что для него чрезвычайно важно в современном мире.

Задача эстетического воспитания средствами театра имеет сегодня чрезвычайную значимость и актуальность.

1. Работая над различными постановками, мы развиваем личностные качества и способности ребенка.
Внеурочная проектная деятельность формирует личностные УУД.

2. При инсценировке сказок, стихотворений, чем мы и занимаемся в рамках проекта, учащиеся учатся регулировать свою игровую, познавательную, исследовательскую и творческую деятельность, что отвечает функциям регулятивных УУД


3. **Формированию познавательных УУД способствует то, что вся деятельность учащихся выходит за рамки школьных предметов.**

4. Дети с огромным энтузиазмом относятся к творческому процессу, они знакомятся и учатся взаимодействию друг с другом, сотрудничеству со сверстниками и взрослыми.

Креативная и благоприятная атмосфера: изготовление кукол, оформление афиш, репетиции и премьеры способствует формированию коммуникативных УУД.

Для реализации четырёх видов УУД были сформированы гибкие рабочие команды проекта:

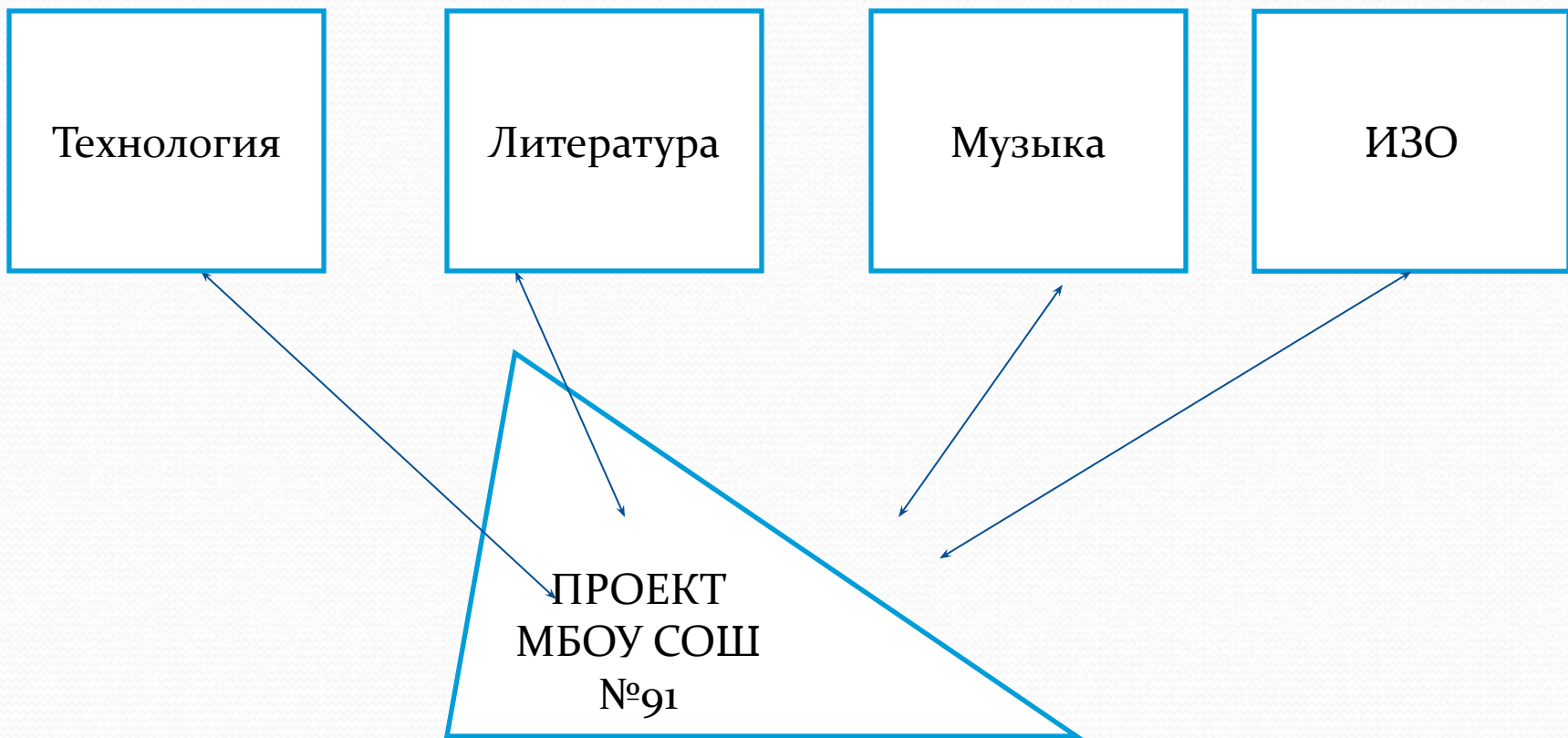
1. **Мастера** (эта группа занималась изготовлением декораций, созданием эскизов и шитьём кукол, изготовлением реквизита).
2. **Режиссеры, актёры** (ребята из этой команды совместно с педагогами выбрали пьесу и музыкальное оформление к спектаклю)
3. **Журналисты** (разработка афиш, размещение информации о результатах проекта на сайте школы, фото и/или видео съёмка спектакля, итогового мероприятия проекта, вынесение благодарности всем участникам проекта (грамоты))



Гибкие рабочие группы
позволяют реально
интегрировать разные учебные
предметы, использовать
различные режимы работы
обучающихся, организовать
обучение в сотрудничестве.

Метапредметная интеграция

в рамках проекта



Цикл занятий по принципу «круглых столов»

Тема «Театр – искусство коллективное»

Цель: *создание условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся*


Взаимосвязь разных представителей профессий в осуществлении проекта «Кукольный театр...»

Технология	Литература	Музыка
Костюмер, закройщик, портной, дизайнер, модельер, учитель	Журналист, актёр, учитель, режиссёр, конференсье, фотожурналист	Актёр, учитель, вокалист, дирижёр

Модуль 2-3 годов работы в творческом объединении

Этапы работы

Технология	Литература	Музыка/ ИЗО (Искусство)
1. Анализ движений и характера персонажей	1. Выбор сказки	1. - / Прорисовка эскизов – набросков костюмов, декораций
2. Создание технических эскизов	2. Кастинг учащихся (пробы)	2. Подбор музыкального жанра/ цветное оформление спектакля
3. Разработка лекал	3. Выработка речевой стилистики персонажей, разыгрывание микроэтидов	3. Кастинг (голосовые пробы)/ эскизирование афиши к спектаклю
4. Изготовление кукол	4. Работа над игровыми приёмами, упражнениями и развитие мастерства	4. Отработка вокальных навыков музыкальной части спектакля/ Разработка рекламы спектакля.
5. Изготовление декораций к спектаклю	5. Работа над пьесой на ширме	5. Работа над музыкальной частью спектакля с кукольными героями / Проектирование программ
6. Доработка рабочих моментов, подготовка к премьере	6. Доработка рабочих моментов, подготовка к премьере	6. Закрепление навыков исполнительской работы / Репортаж о премьере.



Результатами проектной
деятельности являются
презентации спектаклей

КОЛОБОК









Ренка
 Деленбраве елиа
 Дг Ренка Мана
 Бана Ахиле Јана
 Дига Мана Кона
 Мига Рана Јана
 Кона Јана Мана
 Мана Јана Мана
 Рана Јана Мана
 Мана Јана Мана









Работа над афишей к спектаклю «Колобок»



Работа над афишей к спектаклю «Зайкина избушка»

























ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК

ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК

ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК

ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК ПОДАРОК







Волки
с семеро
козлят
на
новыц
лад!



14/04/2014 02:54



14/04/2014 02:55

2014 год



НАШИ ОТЛИЧНИКИ



2015 год





Плюсы работы в проекте

1. Заметно уменьшилось количество троечников (по литературе и музыке) среди учащихся, задействованных в проекте.
2. Сформированы навыки проектной деятельности.
3. Улучшилась дисциплина отдельных учеников-участников проекта.
4. Проявилась тенденция раскрытия творческих способностей от одного – двух учеников до коллектива в целом.
5. Появилась креативность и смелость мышления учеников в повседневной работе объединения и желание участвовать в НПК.
6. Принимая участие в проекте, ученики овладевают **социокультурным опытом.**
7. У участников проекта появляется более **чёткое представление о мире профессий при условии профессиональных проб.**
8. Умение обобщать результаты полученного опыта работы и его предъявлять (презентации, выступления, мастер -классы, творческие мастерские и.др.).

Результативность работы в проекте

Ученица 7 «А» класса Медведева Анжела заняла первое место на школьной НПК и третье место на районной НПК, с работой **«ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОЭЗИИ И МОДЫ В КОНТЕКСТЕ РАЗНЫХ ЭПОХ»**, рекомендованной к дальнейшему исследованию выбранной темы.

2013г.

Ученик 5 «Б» класса Чухарев Павел занял второе место на районной НПК, с работой **«МАТРЁШКА - ОДНО ИЗ ЯРКИХ ПРОЯВЛЕНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ РУССКОГО НАРОДА»**

рекомендованной к дальнейшему исследованию выбранной темы.

2014г.

Отдел образования
администрации Кировского района г. Новосибирска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
города Новосибирска
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «КИРОВСКИЙ»

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Медведева Аня

Студия «Художественные ремесла»
ОУ № 94

Руководитель: Сурва И.В., Дроздовская Т.В.
за 1 место

в номинации _____
научно-практической конференции

"В мире тайн"



Начальник ДОО

Директор ДАТ (Кировский)



И.А. Курилова

Л.М. Компанец

Новосибирск 2013





Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Новосибирской области

«Новосибирский колледж лёгкой промышленности и сервиса»



ДИПЛОМ

За участие в региональной выставке-конкурсе «АРТ МОБИЛЕ ПЛЮС 2012», прошедшей
с 02.04.12г по 27.04.12г, на базе
ГАОУ СПО НСО «НКЛПИС»,
В номинации «ДПИ» за самую аккуратную работу вручается

Медведевой Анжеле

13 лет, за работу «Медведь», перчаточная кукла.

Руководитель творческого объединения ДОД Дома детского творчества
«Кировский», СОШ 91, Серова Инга Валериевна.

Председатель жюри  И.Г. Лаптева

Член жюри  Е.В. Шаврина

Спонсор, директор агентства «Faberlic»  П. Фирсова

Директор ГАОУ СПО НСО «НТЛПИС», к.п.н.  К.А. Чугаев

Новосибирск 2012



Грамота



НАГРАЖДАЕТСЯ

Медведева Анжела

учащаяся 6 класса «А»

МБОУ СОШ № 91

*за активное участие
и творческий подход
в осуществлении проекта
«Театр, где играют дети»*

Директор



Е.В.Рязанова

16 февраля 2012 г.

Слабые стороны в реализации проекта:

- 1.** Отсутствие материально-технической базы для реализации технологической, предпрофильной подготовки и профильного обучения школьников.
- 2.** Необходимость корректировки нормативно-правовой базы и методической документации образовательного учреждения.

РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ



Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования Новосибирской области
«Новосибирский техникум легкой промышленности и сервиса»

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ

региональной выставки-конкурса «АРТ МОБИЛЕ 2010»,
прошедшей
с 17.12.10г по 10.02.11г, на базе
ГАОУ СПО НСО «НТЛПиС»,

Вручается

*Антоновой
Татьяне*

Председатель жюри *А.А.* Артамонова Г.А.

Член жюри *И.Г.* Лаптева И.Г.

Член жюри *А.А.* Ковязина А.А.

Директор ГАОУ СПО НСО «НТЛПиС», к.п.н. *К.А. Ч.*

Новосибирск 2010

РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ



Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования Новосибирской области
«Новосибирский техникум легкой промышленности и сервиса»

ДИПЛОМ III степени

За участие в региональной выставке-конкурсе «АРТ МОБИЛЕ
2010», прошедшей с 17.12.10г по 10.02.11г, на базе
ГАОУ СПО НСО «НТЛПиС»,

В номинации «Декоративно-прикладное искусство»,
за образность исполнения вручается

Антоновой Татьяне

за работу «Новогодний носок». МБОУ СОШ №91 ДДТ
«Кировский»,
Студия художественных ремесел, руководитель Серова Инга
Валерьевна

Председатель жюри *А.А.* Артамонова Г.А.

Член жюри *И.Г.* Лаптева И.Г.

Член жюри *А.А.* Ковязина А.А.

Директор ГАОУ СПО НСО «НТЛПиС», к.п.н. *К.А. Ч.*

Новосибирск 2010

РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ



Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования Новосибирской области
«Новосибирский техникум легкой промышленности и сервиса»

ДИПЛОМ

За участие в региональной выставке-конкурсе «АРТ МОБИЛЕ
2010», прошедшей с 17.12.10г по 10.02.11г, на базе
ГАОУ СПО НСО «НТЛПиС»,

В номинации «Декоративно-прикладное искусство»,
за образность исполнения вручается

Барановой Светлане

13 лет, за работу «Рождественский сапожок» МБОУ СОШ №91,
ДДТ «Кировский»

Студия художественных ремесел Руководитель Серова Инга
Валерьевна

Валерьевна

Председатель жюри *А.А.* Артамонова Г.А.

Член жюри *И.Г.* Лаптева И.Г.

Член жюри *А.А.* Ковязина А.А.

Директор ГАОУ СПО НСО «НТЛПиС», к.п.н. *К.А. Ч.*

Новосибирск 2010



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ**