

A top-down view of a wooden surface with a white and brown grain. On the right side, there is a large pile of colorful buttons in various shapes and sizes, including yellow, pink, blue, and white. A pair of black-handled scissors is positioned vertically, with the blades pointing downwards. A gold-colored thimble is located at the bottom right, near the scissors. The text is overlaid on the left side of the image.

**Презентація на тему:**

**«Аплікація»**

**5й клас**

**Вчитель праці та отм**

**Криворізької гімназії №127**

**Москальова І.Ю.**

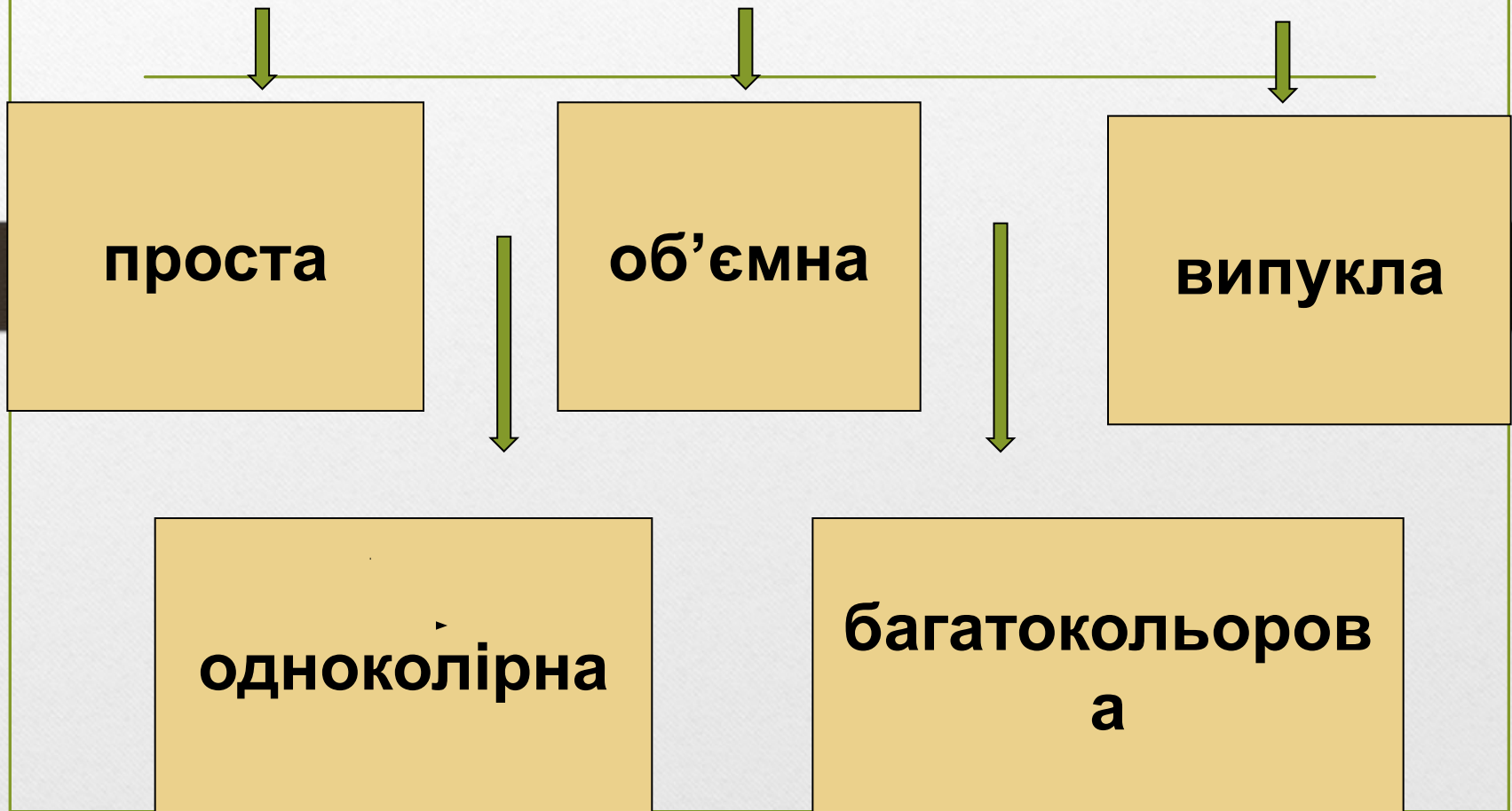
# «Красу що робимо руками ми називаєм чудесами!»

- **Аплікація** – це малюнок, отриманий шляхом закріплення на будь-якій основі шматочків різних матеріалів вирізаних попередньо за шаблонами.
- Вибір тканини для фону підкреслює характер композиції.



# Види аплікацій

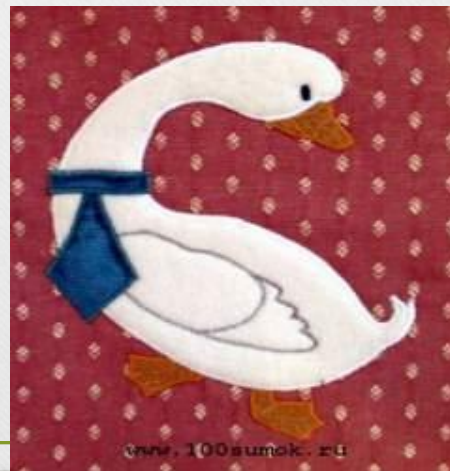
аплікація буває:



# Предметна аплікація

- **Предметна аплікація –**  
це аплікація, всі елементи якої кріпляться клеєм на який-небудь загальний фон.

Як правило - це одиніочні, невеликі композиції.



# Сюжетна аплікація

- Фон основи поступово закривається деталями малюнка, створюючи єдине ціле.



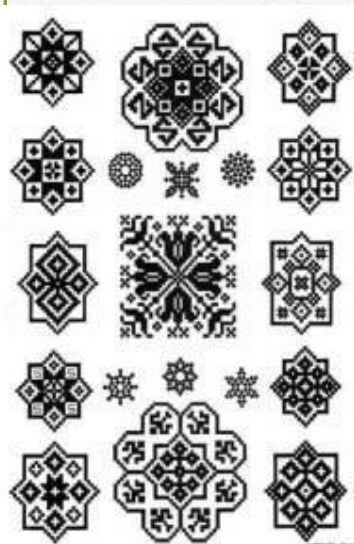
# Декоративна аплікація

- Чергування геометричних чи рослинних елементів.  
Практичне застосування - це оздоблення виробів

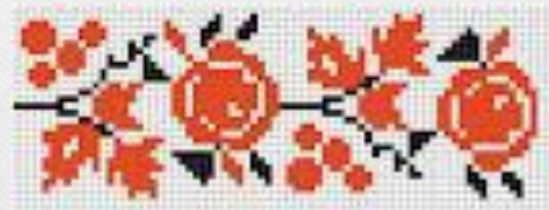


# Зразки орнаменту

рослинний



геометричний



раппорт

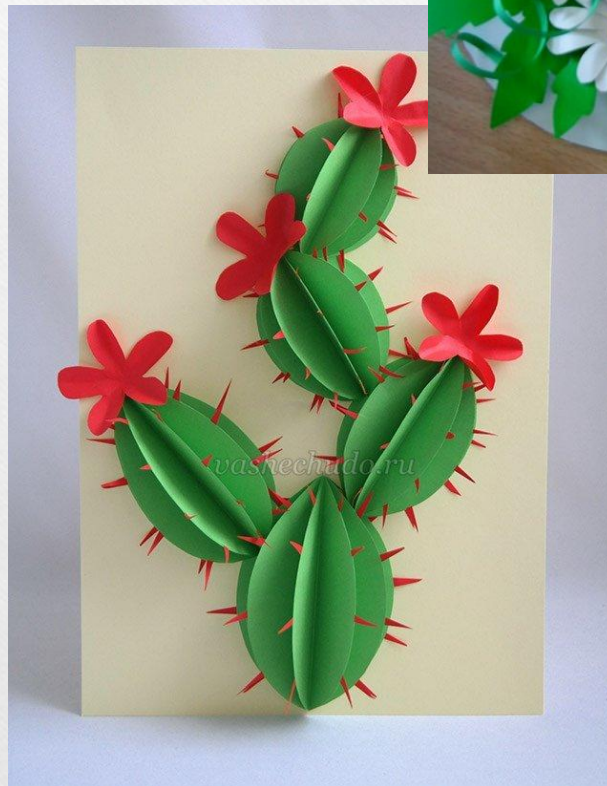


# Аплікації діляться:

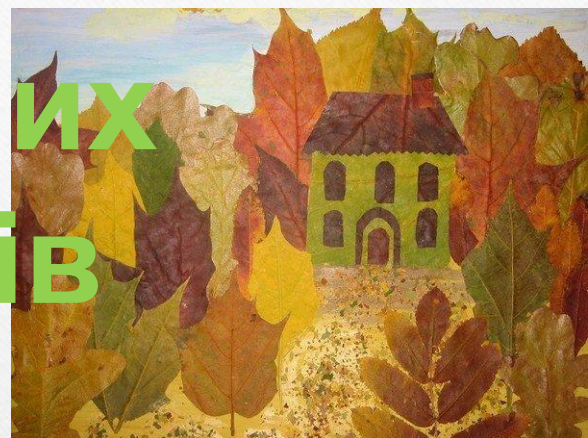
- **За використаними матеріалами:** з паперу, природних матеріалів, з натуральної та штучної шкіри.
- **За об'ємом:** плоска, рельєфна, об'ємна.
- **За технологією виготовлення:** вирізна, виривна.
- **За тематикою:** орнаментальна, природня, фантазійна.
- **За призначенням:** прикраса, оновлення, ремонт.
- **За способом прикріплення:** зшивна, клейова.



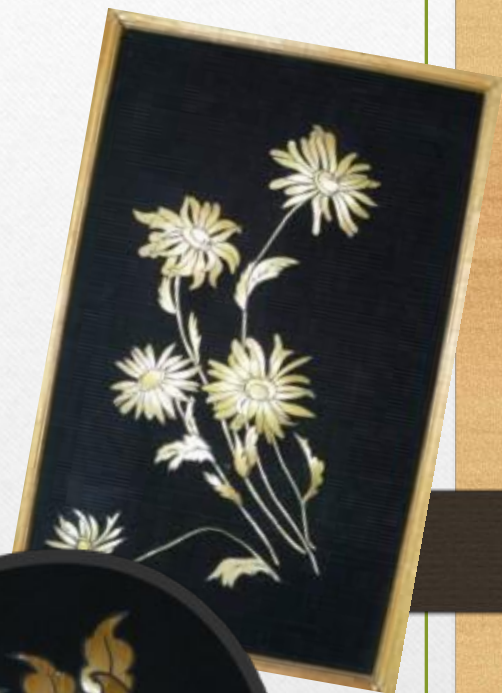
# Аплікація з паперу



# Аплікація природних матеріалів



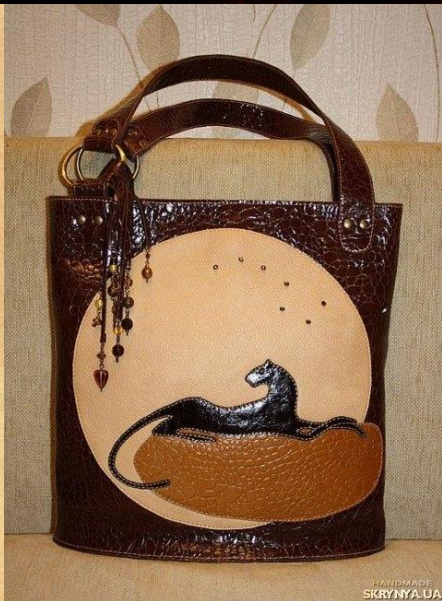
# Аплікація з соломи



# Аплікація з пір'я птиці, пташиного та тополиного пуху



# Аплікація зі шкіри



# Аплікація з тирси, крупів

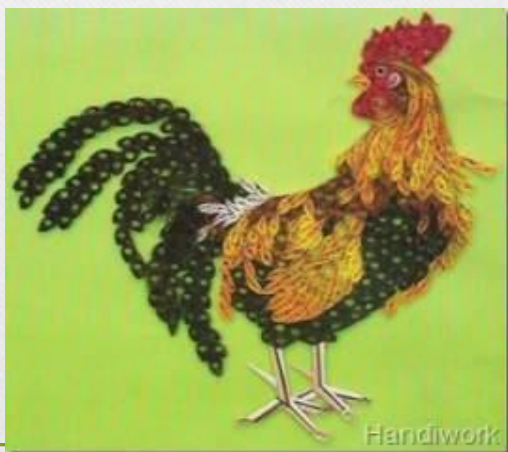




# Пластлінова апликація



# Аплікація з паперових смужок. Квілінг





# Об'ємна аплікація

- Являє собою аплікацію з застосуванням елементів малюнка, частково зафіксованих на фоні. Частина аплікації вільно розташовується над фоном, надаючи малюнку об'ємність.

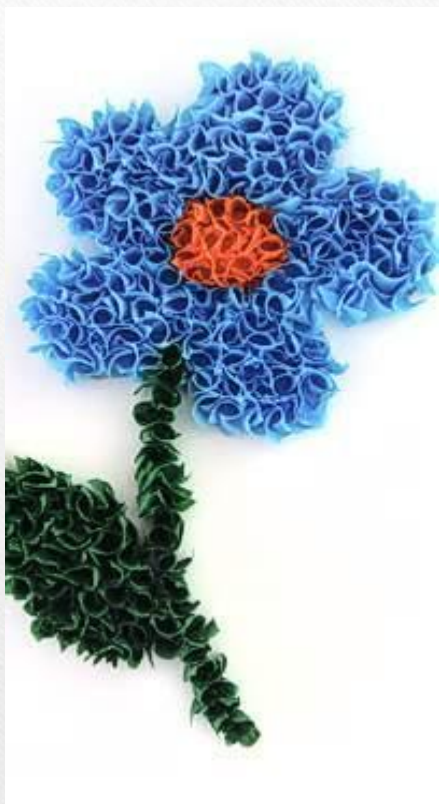


# Рельєфна аплікація



# Мозаїка.

## Аплікація з крепового паперу



# Застосування

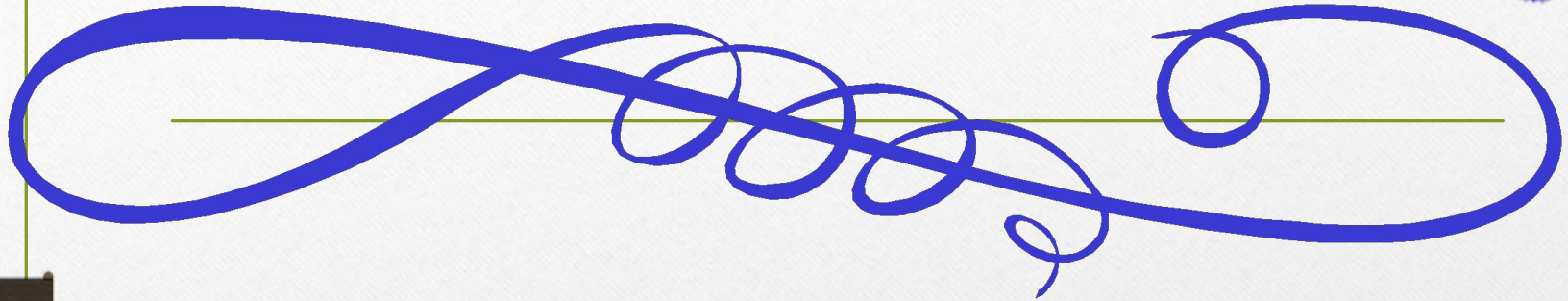
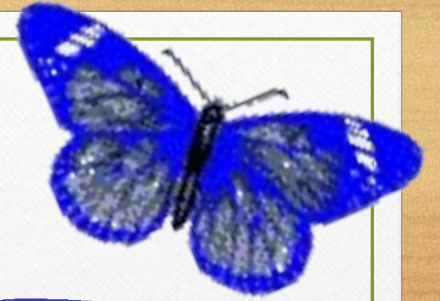
- Аплікація застосовується для прикраси **апліка** оточуючих нас предметів побуту:
  - диванні подушки,
  - сумки,
  - картини,
  - яскраві прихватки





## Використані джерела:

1. Беляєва Л.М. Технології декоративно-прикладного творчествa. Чаcть 1. [Текст] : практ. руководство / Л.М. Беляєва. - Краснодар : Традиція, 2010. - 32 с.
2. Веремійчик І.М. Методика трудового навчання в початковій школі, Тернопіль : Мальва-ОСО, 2004. — С.158-160.
3. Лыкова И.А. Мастерилка. Я делаю аппликации, 2008. — 48 с.
4. <http://stranamasterov.ru/technics/parting-off> Ольга Кирьянова



**Дякую за  
увагу!**

