

Творческий проект

«Праздник к нам приходит!»

*Выполнила: Скороходова Анастасия
Ученица МАОУ СОШ №7 имени Г.К.
Жукова г. Армавир
Руководитель: Веселова Т.Л.*

г. Армавир, 2013г.

РАЗДЕЛЫ ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКИ:

1. Обоснование темы выбранного проекта ,цели и задачи.
2. План организации по изготовлению проектируемого изделия. (Звездочка обдумывания).
3. Изучение истории материала.
4. Банк идей и предложений.
5. Дизайн анализ.
7. Перечень используемых материалов.
8. Техника безопасности.
9. Экономический расчет.
10. Литература.

Цели и задачи

проекта:

Приближается НОВЫЙ ГОД-
всеми любимый праздник ,и мне
захотелось украсить свой дом так,
чтобы использовать давно
забытые вещи.

Мне бы очень хотелось чтобы мои
украшения прекрасно вписались
в интерьер дома, придавали
настроение и порадовали мою
семью!



Немного из истории материала

- Само слово «картон» происходит от итальянского «cartone», что значит твердый, жесткий. Начало картонного производства относят к середине XVI в., когда зародилось книгопечатание и для сохранения напечатанных текстов изготавливали своеобразные обложки, путем склеивания нескольких листов бумаги вместе
- Из перевода с французского или итальянского следует, что картон (франц. carton от итал. cartone, от carta — бумага) — самая толстая бумага, намного толще сахарной и оберточной.
Картон является самым распространенным упаковочным материалом и обладает отличными возможностями по декорированию и конструированию, а также малым весом и при этом достаточно прочен. Этот материал одинаково хорошо подходит для упаковки самых разнообразных товаров: продуктов питания, парфюмерии, косметики, бытовой химии и т.д. — от самых дешевых до премиум-сегмента. Несмотря на значительно укрепившиеся позиции в сфере упаковки полимерных материалов, картон вряд ли когда-нибудь перестанут использовать.



С 1879 года началось производство туалетной бумаги с картонными рулончиками внутри. Именно тогда все люди разделились на тех, кто такие рулончики после использования выбрасывает и тех, кто, наоборот. Вот я и оказалась той, кто собирает эти рулончики.



Банк идей и предложений



Итак, решено, я буду выполнять работу , используя картонные рулончики , придавая им Новую жизнь.

Ведь, с помощью небольшого картонного цилиндра можно сотворить настоящие чудеса. Главное в этом деле – это полная свобода фантазии.



Дизайн-анализ

Просмотрев множество мастер классов, я решила, что сплету Рождественский венок омелы и сделаю украшения на елку из картонных рулончиков. Это будет прекрасное занятие для всей моей семьи.



Омела - символ рождества, а в Скандинавии - символ мира. Ею украшают дом снаружи, в знак того что путнику здесь будет оказан радушный прием и уют. Под Рождество двое, встретившись под веткой омелы, обязаны были поцеловаться, как знак примирения. По-моему замечательный праздничный символ.



Рабочее место

Рабочее место должно быть удобным, стол для работы должен стоять так, чтобы свет падал с левой стороны или спереди. Инструменты и приспособления располагают в правой стороне стола, а материалы – с левой. Необходимо следить за правильной посадкой при работе. Во время работы грудь не должна быть сжата, корпус слегка наклонен вперёд, расстояние от глаз до работы 25-30см. Стул должен стоять так, чтобы можно было опираться на его спинку



ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг первый. Подбираем рулончики



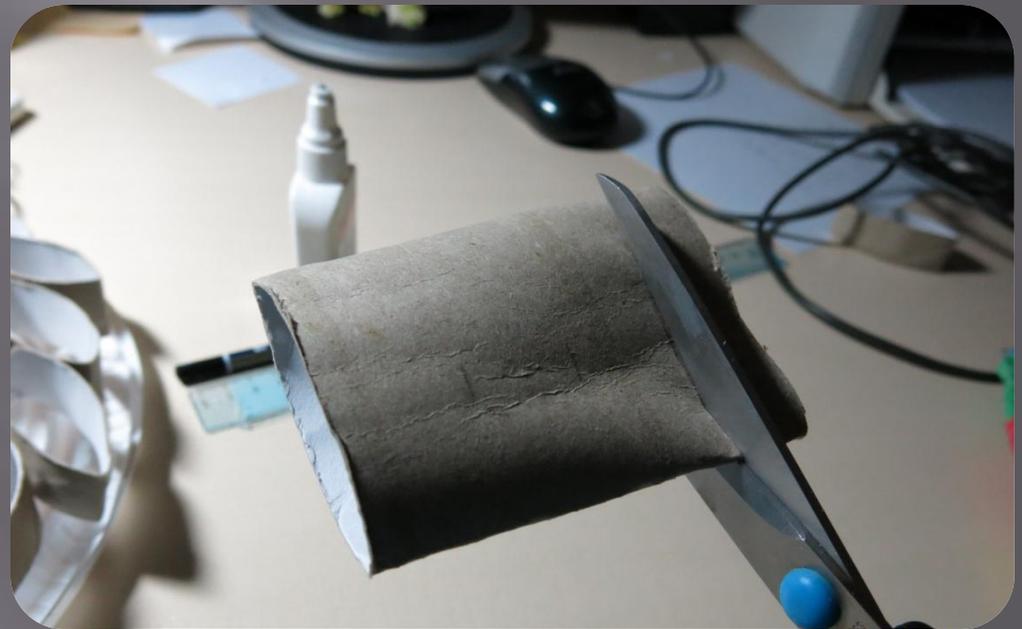
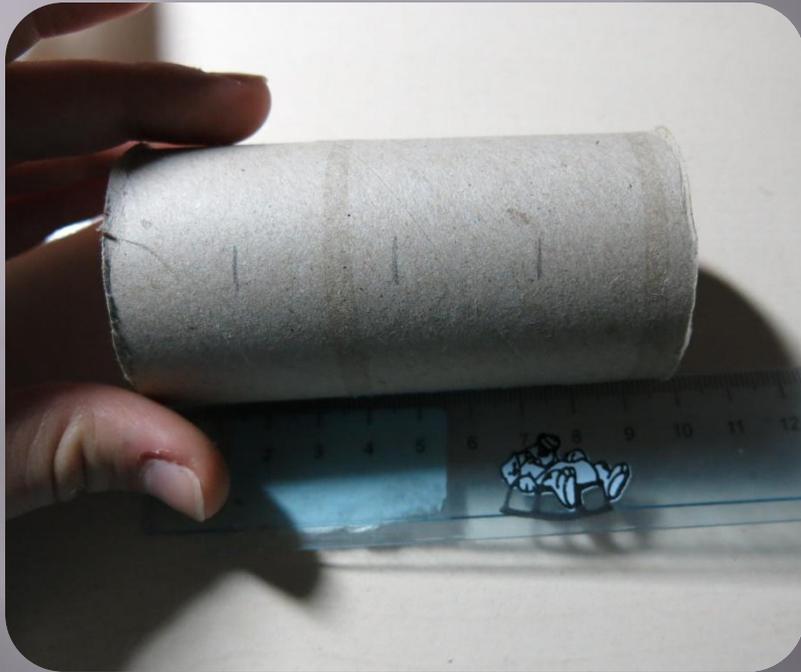
Шаг второй. Выбираем размер веночка.

Я решила что размер веночка будет не больше коробки из-под торта



Шаг третий. Нарезаем равные детали

Для того ,чтобы венок не казался слишком громоздким , я выбрала среднюю толщину и нарезала фрагменты



Шаг четвёртый. Планируем расположение.

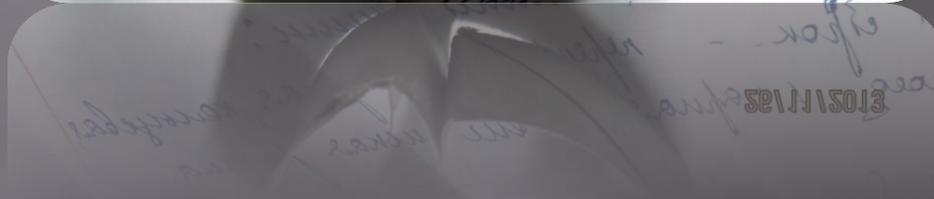
Раскладываем элементы, сначала первый круг, потом второй.

Экспериментируйте, пока не добьётесь самого удачного расположения.



Шаг пятый. Начинаем По-порядку склеивать элементы

Клеим на ПВА ,для наилучшего эффекта
закрепляем прищепками



Шаг шестой. Соблюдая порядок расположения,
закрепляем на основе
Тогда венок не будет мяться и нарушать движение по
окружности



Шаг седьмой. Завершаем круг оставшимися элементами



26/11/2013

26/11/2013

Шаг восьмой. Совершаем покраску акриловой краской темно-зеленого цвета



Шаг девятый. Подбираем элементы декорирования



Шаг десятый. Декорируем с помощью клея пистолета



Готовая работа



02/12/2013

Самооценка

Я очень старалась, когда делала работу. Она получилась аккуратной. Мои родные и близкие были очень довольны. Мои венок можно повесить на дверь, а можно поставить на праздничный стол, как украшение. Игрушки подходят под интерьер комнаты, и финансовые расходы были минимальны. Мы решили изготовить еще больше изделий вместе с младшим братом.



Реклама

Неожиданное вторжение
красоты. Вот что такое жизнь.
/Сол Беллоу/



ЛИТЕРАТУРА

1. Первая энциклопедия для настоящих девчонок. – Мн.: «Современное Слово», 1999. – 480 с.: – (Первая энциклопедия).
2. www.yandex.kartinki.ru
3. Журнал «Делай сам» Творческий стиль жизни" №1
4. Воронина Г. Оригинальные подарки.- М; ЭКСМО, 2011г.
5. http://www.babyblog.ru/community/post/3_6_study/477668
6. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/451%2C298>
7. [Креатив из обычных вещей](#)

Спасибо за внимание!!!

