



Алфавитный указатель тканей

(часть №2)

Архипова Т.Н.



Джерси

Собирательно название разнообразных трикотажных материалов, от лёгкого джерси-поло до толстого шерстяного джерси.



Ткани преимущественно хлопчатобумажные, часто с небольшим ворсом. Предварительно выстиранные для того, чтобы придать характерный для джинсовой одежды слегка поношенный вид.

ДЖИНСОВЫЕ ТКАНИ



Мягкие объёмные ткани с длинным ворсом.

Драп



Очень блестящий высококачественный сатин из шёлковых или химических волокон.

Дюшес



Жаккард

Собирательное название всех тканей, в узор которых чередуются различные виды переплетения нитей. Применение различных нитей для основы и утка (например, матовой и блестящей, светлой и тёмной) усиливает этот эффект.



Жоржет или креп-жоржет

Ткань из сильно перекрученных нитей креповой крутки имеет неровную, мелко структурированную поверхность. Ткань мягкая, струящаяся на ощупь – «песчаная».



Искусственный мех

Собирательное название для тканей или трикотажных материалов, покрытых густым ворсом, которые хорошо имитируют натуральные меха и очень различны по длине ворса и расцветке



Клоке

Креповая двухсторонняя ткань с «пузырчатой» поверхностью. В процессе отделки нижний слой ткани стягивается, и верхний слой образует неравномерные вздутия. Клоке нельзя утюжить.



Натуральные шкуры животных.
Различают наппа-кожу (лайковую) с
гладкой поверхностью и кожу велюр с
ворсистой поверхностью.

Кожа



Собирательное название тканей с зернистой, узлистой поверхностью, приобретённой благодаря креповой крутке пряжи, переплетению нитей или тиснению на ткани.

Креп



Крепдешин

Тонкая ткань с неровной поверхностью из пряжи креповой крутки полотняного переплетения, имеет зернистую поверхность.



Кринкл, креш

Жатые ткани. Складки часто замяты в долевом направлении и выражены более или менее сильно.



Кружево

Существует много разновидностей кружев: вышитые (плауэнские), тканые (машинные), плетённые на коклюшках (валансьенские) или вязаные крючком (басонные).



Лавабль

Хорошо переносящая стирку лёгкая креповидная струящаяся ткань, с гладкой поверхностью, из шёлковых или химических волокон.



Блестящая, переливчатая ткань с
металлическими и другими
блестящими эффектными нитями.

Ламе



Лоден

Средние и тяжёлые шерстяные ткани, очень плотные, благодаря валянию, и очень ноские. Ворсистый лоден – покрытая длинным, прилегающим в одну сторону ворсом ткань, сукно-лоден – ткань с матовой поверхностью без ворса, напоминающей фетровую.