

# Конкурс «Чудеса своими руками»

Родионова Алена Витальевна  
МБОУ «Верхне - Колчуринская СОШ»  
Республика Татарстан  
Алькеевский район  
с.Верхнее - Колчурино

Ученица 4 класса

Аппликация из  
СОЛОМКИ.



Купить картину может каждый. Намного оригинальнее сделать ее своими руками. Материалом работы я выбрала солому. Красота её золотистого цвета, яркость и блеск – сродни солнечному свету и блеску драгоценных металлов!



# Картина из соломки



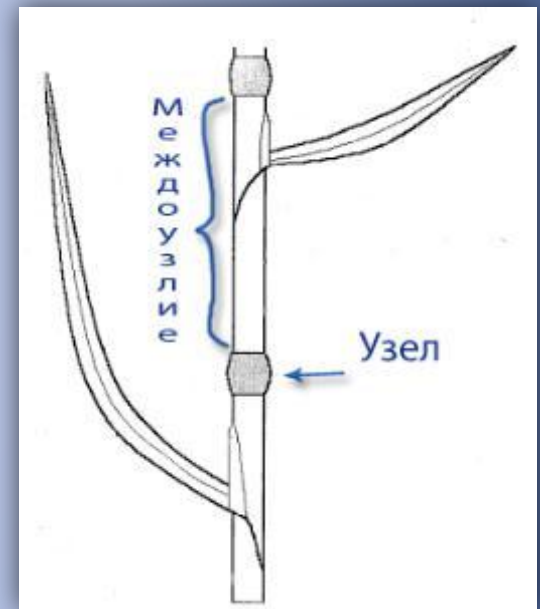
# Последовательность работы

## 1. Сбор материала

Время сбора соломы влияет на её цвет, эластичность и податливость.

*На этом рисунке я отметила ту часть стебля, которая нам нужна. Узлы мы обрезаем, они нам не нужны, оставляем только междуузлия-трубочки.*

*Собранный материал высушиваем в тени, в проветриваемом помещении в течении 1-двух недель. Потом убираем на хранение.*



## 2. Материалы и инструменты.

Давайте рассмотрим материалы, которые нам понадобятся для изготовления картин:

1. Солома!
2. Утюг!
3. Основа (картон, бархатная бумага, фанера).
4. Чернила, бархат.
5. Калька или писчая бумага.
6. Клей ПВА (быстро и прочно приклеивает, не меняя цвет соломы, не оставляет следов).
7. Карандаш.
8. Кисточка.
9. Ножницы (желательно с тонким лезвием) и ещё одни с загнутыми кончиками.
10. Пинцет, для удерживания мелких деталей.

## 3. Основа.

Подготавливаем основу, наклеиваем бархатную бумагу на плотный картон или фанеру, если используем бархат, то натягиваем его. В данном случае я взяла простой картон черного цвета.

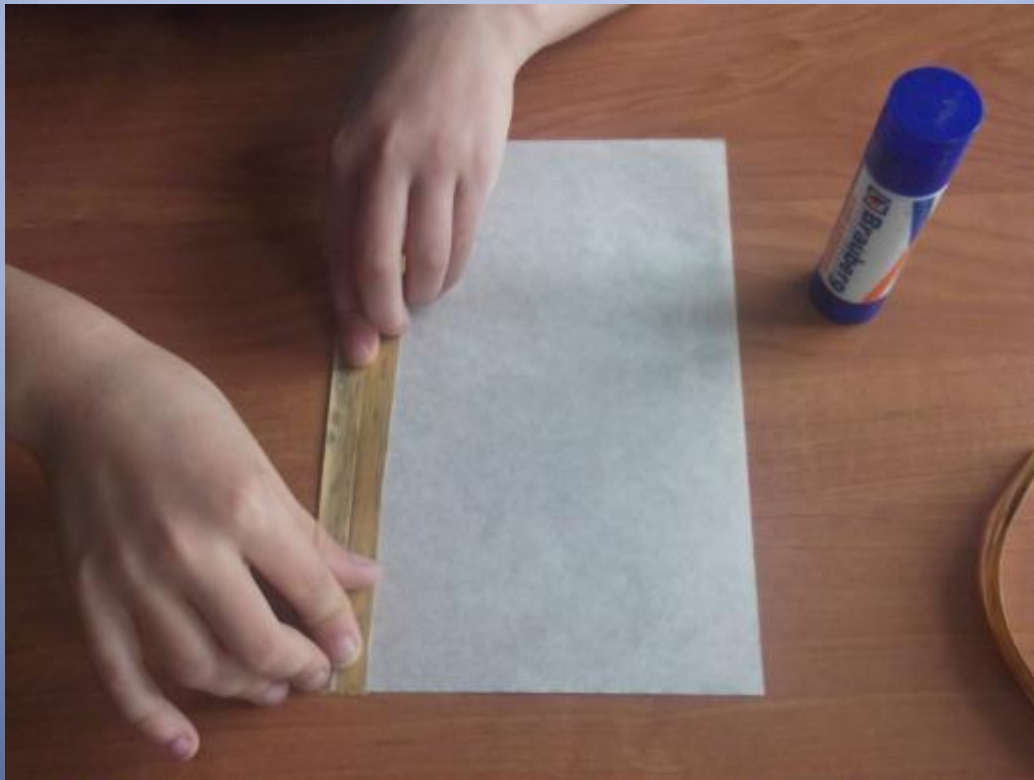
## 4. Подготовка соломки к работе.

*Солому замачивают на несколько часов, а более грубую кипятят около получаса. После этого разрезают ножом вдоль, и проглаживают утюгом до получения соломенной ленты. Можно разгладить соломку и кольцами ножниц.*



## 5. Клеим ленты.

- *Теперь подготовленные соломенные ленты наклеиваем на детали в том направлении, которое указано. Наклеиваем на кальку. Чтобы наклеить соломинку смазываем клеем внутреннюю сторону соломенной ленты, наклеиваем стык в стык, чтобы между соломенными лентами не было зазоров. Плотнo прижимаем их, а если проступают излишки клея, аккуратно вытираем их салфеткой или ватным тампоном.*



**6. Для составления картины нам понадобится эскиз.**

*Нужно перевести рисунок с эскиза на кальку, и разбить на фрагменты и детали. Затем каждую деталь перевести по отдельности, при этом нужно учитывать направление соломинок на детали. Если на рисунке много деталей, тем более одинаковых, не забудьте их пронумеровать. Аккуратно вырежьте все детали.*

*Данная картина была взята мною как образец. Я ее немного упростила и придумала свой букет.*





## 7. Подготовка деталей.

*Композиция бывает объёмной и плоскостной. Картины из соломы тоже можно делать объёмными и плоскостными. Для объёма деталей можно их подкрутить.*



**8. Сборка картины.**  
*При сборке картины поочерёдно наклеиваем детали на основу в соответствии с эскизом. В данном случае начала с цветочков.*

## 9. Вот что получилось.



*Для того, чтобы эти изделия были долговечны и имели хороший эстетический вкус картину собирают в рамку под стекло. Под стеклом тон соломки заметно выигрывает, и при этом дольше сохраняется блеск и яркость соломки.*

**Аппликация из соломки интересное и увлекательное занятие. Желаю всем творческих успехов!**

## Использованные источники:

<http://sunlight.iatp.by/artist.php?id=23&lang=r>

<http://stranamasterov.ru/node/112735>

<http://www.rfrt.ru/solomka.html>

<http://vishivka-vmeste.ucoz.ru/index/tekhnika/0-8>

<http://straw.iatp.by/docs/applikacia/mastera.htm>

<http://volga.lentaregion.ru/1222>

[masterica.org](http://masterica.org)

[petuhova.21412s07.edusite.ru](http://petuhova.21412s07.edusite.ru)

<http://club-zoryanyi.ucoz.ua/photo/kruzhki/4>

<http://stranamasterov.ru/node/44948>