

ЧАЙ!

Как он прекрасен!

Вкусен! Крепок!

Ароматен!



к уроку
ологии
лассе:
рброды
е



Урок и

ставила

учитель

НОЛОГИИ

МОУ Епифанская
СОШ

Комкова Е. М.

Цели урока:

- **Воспитательная:** возрождение традиций русского гостеприимства;
- **Образовательная:** способствовать формированию и расширению знаний учащихся о русских традициях и обычаях, обобщать и систематизировать их знания о горячих напитках, способствовать формированию и развитию специальных умений и навыков при заваривании чая;
- **Развивающая:** развивать интересы обучающихся к русской истории и основам национальной культуры.

Эпиграф

«Я должен был пить много чая, ибо без него не мог
работать. Чай высвобождает те возможности,
которые дремлют в глубине моей души».

Л.Н. Толстой

«Жил некогда в Китае мудрый монах Даррама. Однажды он увидел во сне Будду и, потрясённый этим, дал обет молиться, не смыкая глаз дни и ночи.

Как-то раз Даррама не выдержал, Веки его незаметно сомкнулись, и он крепко уснул. Проснулся монах в ужасе: он нарушил обет, данный самому Богу. И Даррама отрезал свои веки, бросил их на землю. А весной на том месте, куда упали веки мудреца, вырос зелёный куст, листья которого обладали чудесным свойством – они прогоняли сон».



- Родина чая – Китай. Молодой листочек по-китайски называется «тцайей». Отсюда и произошло слово «чай».





Чайная церемония - это обряд,
зародившийся в Китае.

***Сейчас он сохранился только в Японии,
где есть специальные чайные домики для
чаепития.***



Однажды (а это было за много веков до н. э.) китайскому императору кипятили воду, в сосуд упало несколько листочков с чайного куста, и вода потемнела, от неё исходил тонкий и приятный аромат. Настой попробовали и восхитились. Это было первое в мире чаепитие.





Давным-давно,
они заметили, что
пощипать

его

растения, растущего в горах, как
они начинают резвиться и легко
взбираться на кручи. Пастухи
решили попробовать
чудодейственную силу листьев на
себе. Они высушили их, заварили в
кипятке, как это делали с другими
лекарственными растениями, и
стали пить ароматный настой,
ощутив мгновенный прилив сил.



Медный бес на стол залез,

Пока не выпьет чаю,

В сервизе не оставит.



H
A



,

Он бывает с толокном,

Он бывает с вишней,

пш

С ви

сау

А ка



То кладут его на блюдо.

Иногда его делают с вишней,



***не едим,
ей кормим.***

***Не живое,
а дышит.***



**В брюхе – баня, в носу – решето,
На голове пупок.
Всегда одна рука,
Да и та на спине.**



**Белый камень
в воде тает.**



Ж

З.

Мален

Я одна



- Чай пить пироги.
 - Был бы пирог, хлопот
 - Выпей чайку,
 - Мы люди не гордые,
 - Не красен обед пирогами
 - От чая выпиваешь
 - Невелик пирог, пей чай.
 - За чаем не скучаешь
 - Устал – пей чай, жарко – пей чай,
- нету хлеба, подавай
- да много за ним
- не дрова рубить.
- лиха не бывает.
- найдётся и едок
- по три чашки
- хочешь согреться –
- позабудешь тоску.
- красен едоками.
-



- Заваривать чай следует свежей вскипячённой водой, однако кипяток не должен бурно кипеть – такая вода способна убить аромат самого лучшего чая. Воду следует снимать с огня в тот момент, когда со дна начнут подниматься пузырьки, и она побелеет, т. е. закипит «белым ключом». Водопроводную воду следует отстаивать несколько часов.



- **Раз прислал мне барин чаю**
- **И велел его сварить.**
- **А я отроду не знаю,**
- **Как же этот ай варить.**
- **Взял тогда налил водички,**
- **Всыпал чай я весь в горшок,**
- **И приправил луку, перцу,**
- **Да петрушки корешок.**
- **Разлил варево по плошкам,**
- **Хорошенько размешал,**
- **Остудил его немножко,**
- **На господский стол подал.**
- **Гости с барином плевались,**
- **Сам он даже озверел,**
- **И, отправив на конюшню,**



**Меня выпороть велел.
Долго думал, удивлялся,
Чем же мог не угодить.
А потом я догадался,
Что забыл я посолить.**

- **На столе у нас пирог,**
- **Пышки да ватрушки.**
- **Так spoём же под чаёк**
- **Чайные частушки.**



**В пляске не жалеи ботинки!
Предлагай-ка чай друзьям.
Если в чашке есть чаинки,
Значит, письма пишут вам.**



- **Самовар олестит кипя,**
- **Чай в нём так и пенится!**
- **Погляди-ка на себя –**
- **Ну и отраженьице!**



- Подавай мне чашку чая,**
- **Ведь тебе не жалко чая.**
 - **В чае я души не чаю,**
 - **Наливай горячий чай!**



- - Туляки очень любили пословицу: «Чай пьём – деревню берём». Чаёвничали с большим удовольствием, с чувством, с толком, с расстановкой.
- Чаепитие с самоваром, пряником, ароматным вареньем было утолением жажды. За чаем решали семейные дела, заключали сделки и брачные союзы, без чашки чая не обсуждали ни один серьёзный вопрос.



- *Различали чай по полу и возрасту. К примеру, девицам полагалось пить только «девичий чай», основу которого составляли сушеные яблоки с сердцевинкой и семенами. Этот отвар помогал становиться белолицыми красавицами. По преданию, «Татьянин чай» из трёх видов клевера способствовал поддержанию сил у Татьян, а также укреплял веру, надежду и любовь.*



- В «мужские» чаи часто добавляли корневища девясила, петрушки, зверобоя. Любили туляки и мяту заваривать, и ромашку.



- При заваривании чая наши предки использовали универсальную меру: «перст». Под «перстом» подразумевалась щепотка, которая помещалась между большим и указательным пальцами. У каждого человека, в зависимости от возраста и телосложения, была своя индивидуальная мера, приносящая ему максимальную пользу.



- Традиционно пили чай с тульскими пряниками, конфетами и вареньем.

Особенной



наших предков
Ось

лакомство –

очень вкусные,

пряничного

- В нашей губернии существовала такая традиция. В конце застолья хозяйка брала один пряник, так называемый «разгонным», разрезала его на много маленьких кусочков и раздавала гостям. Этот пряник пили с последней чашкой чая – с «разгонным» пряником, хозяйка как бы говорила: «Дорогие гости, пора и честь знать!»



- **Если хворь с кем приключится,**
- **Чаем можете лечиться,**
- **Чай всех снадобий полезней;**
- **Чай в жару нас освежает,**
- **А в морозы согревает.**
- **И сонливость переборет,**
- **И с усталостью поспорит,**
- **Сокрушит любой недуг,**
- **ЧАЙ ЗДОРОВЬЮ ЛУЧШИЙ ДРУГ!**



СПАСИБО!



Хорошего вам настроения!