

Орнамент - древнейший язык человечества. Хотя это немой язык, посвященному в его таинства он может многое поведать. Через элементы орнамента человек с незапамятных времен пытался воздействовать на силы природы. Изображая знаки, олицетворяющие Солнце, Луну, звезды, ветер, воду, деревья, он надеялся, что они принесут ему удачу на охоте, обильный урожай, уберегут от невзгод и болезней. Основные знаки, символы орнаментов у всех народов примерно одинаковые. Чуваши крестом обозначают Солнце, светило. Крест может быть в виде буквы "X" или пересекаться под прямым углом. Квадрат и ромб олицетворяют Вселенную.

Орнамент - не только символика знаков, но и символика цвета, цветовых соотношений. Основные цвета чувашских орнаментов - красный, белый и черный. **Белый** цвет - символ Вселенной - это воздух, пространство. **Красный** - символ Солнца, огня, энергии. **Черный** - цвет земли (земля дает силу богатырю) и в то же время цвет смерти (жизнь без смерти не бывает). Этот цвет присутствует во всякой вышивке, во всяком ткачестве - и у русских, и у чувашей. **Голубой** - цвет неба, цвет чистоты и целомудрия. **Желтый** - цвет разума, истины, мысли. **Зеленый** - символ молодости, весны, любви.

















