

*Ағаң өслегенә декоратив
бизәкләр төшерү*
5-6 класс

Укытучы: Э.Р. Шаймарданов

2009-2010 уку елы

*Бәхетле шул баладыр,
кайсы дәресенә күңел бирсә,
Могаллимне олуг курсә,
белергә куиқанны белсә.*

Габдулла Тукай

Агаңы нәфис сәнгатъ әсәре итеп әшкәртүнең 3 төре бар:

- 1) Агаҹка рәсемнәрне буяу, лаклар ярдәмендә
төшерү (роспись).*
- 2) Агаҹка кисеп бизәк төшерү(резьба).*
- 3) Агаҹны көйдереп бизәк төшерү (выжигание).*

*Һәр эшнең дә жае бар,
ботканың да мае бар,
дәреснең максаты бар.*

- 1. Әзер эшләнмәләргә бизәк төшерегә ойрәнү, татар халкының орнаменты белән танышу.
- 2. Технологик карта белән эшне камилләштерү.
- 3. Татар халкы сәнгатенә мәхәббәт хисе уяту, төгәллек, хезмәт сөючәнлек, бер-беренгә хөрмәт, үз хезмәтенә карата горурлык хисе тәрбияләү.

Куркынычсызлық қазыйдәләре

1. Мастерскаяға уқытуchy рөхсәте белән керергә.
2. Дрельне верстакта куйганда боравын үзенән читкә каратырга.
3. Урманда йөргәндә агач аудару зонасында йөрергә ярый.
4. Эш урынында артық кирәксез әйберләрне тотмаска.
5. Кискеч кораллар белән сак эш итәргә.
6. Эш беткәч верстакны щетка белән чистартырга.
7. Уқытуchy рөхсәтеннән башка станокны кабызығыз.
8. Такта кискәндә сул кулны пычки полотнасына яғын тотарга.
9. Пычкины верстакка куйганда үткен яғын үзенән читкә карат.
10. Чүкеч белән эшләүче кеше артында тормаска.
11. Төзек сапланган чүкеч белән эш итәргә.

Куркынычсызлық қазыйдәләре

1. Мастерскаяға уқытуchy рөхсәте белән керергә.
2. Дрельне верстакта куйганда боравын үзенән читкә каратырга.
3. Урманда йөргәндә агач аудару зонасында йөрергә ярый.
4. Эш урынында артық кирәксез әйберләрне тотмаска.
5. Кискеч кораллар белән сак эш итәргә.
6. Эш беткәч верстакны щетка белән чистартырга.
7. Уқытуchy рөхсәтеннән башка станокны кабызығыз.
8. Такта кискәндә сул кулны пычки полотнасына яғын тотарга.
9. Пычкины верстакка куйганда үткен яғын үзенән читкә карат.
10. Чүкеч белән эшләүче кеше артында тормаска.
11. Төзек сапланган чүкеч белән эш итәргә.

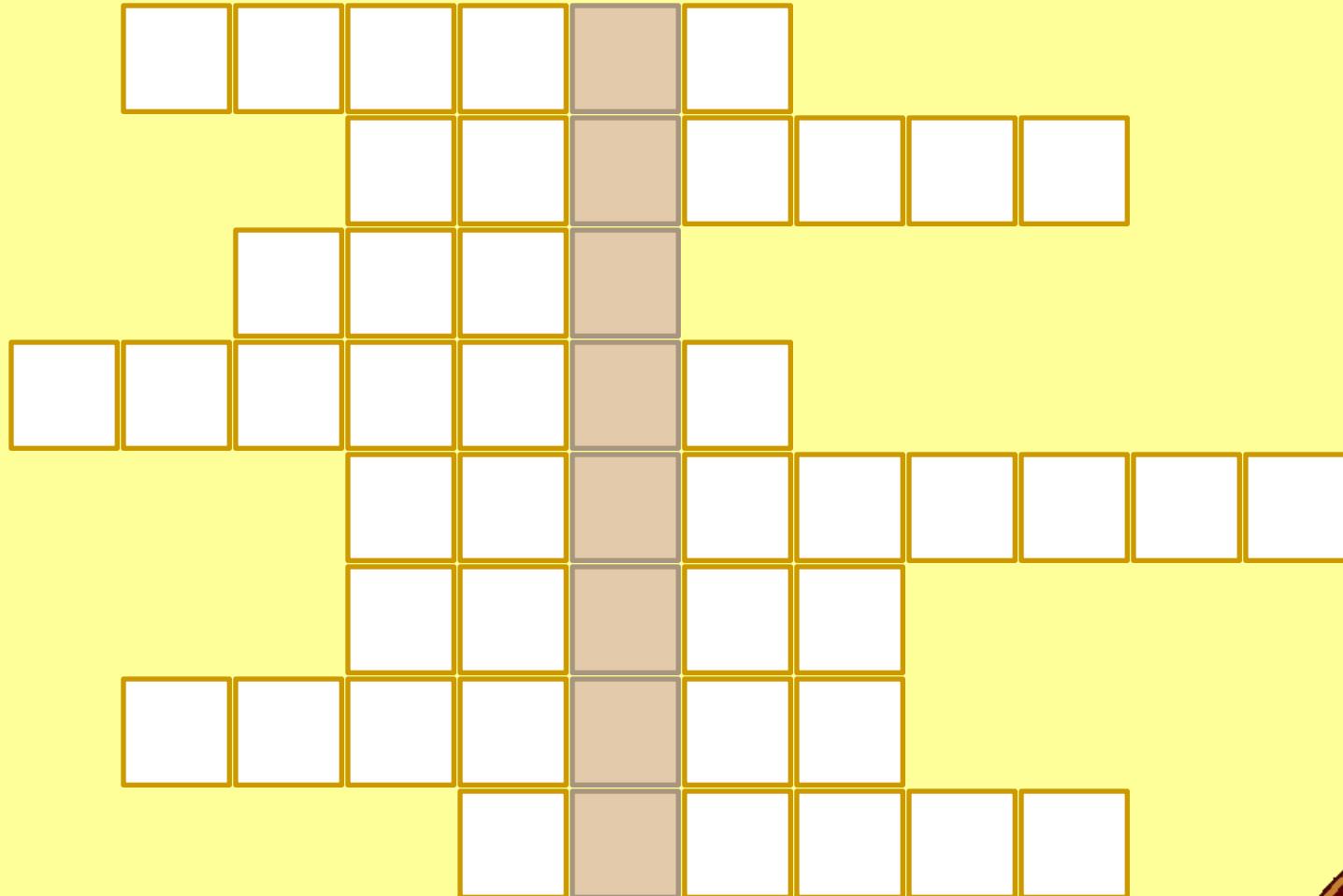
Куркынычсызлық қазыйдәләре

1. Мастерскаяға уқытуchy рөхсәте белән керергә.
2. Дрельне верстакта куйганда боравын үзенән читкә каратырга.
3. Урманда йөргәндә агач аудару зонасында йөрергә ярый.
4. Эш урынында артық кирәксез әйберләрне тотмаска.
5. Кискеч кораллар белән сак эш итәргә.
6. Эш беткәч верстакны щетка белән чистартырга.
7. Уқытуchy рөхсәтеннән башка станокны кабызығыз.
8. Такта кискәндә сул кулны пычки полотнасына яғын тотарга.
9. Пычкины верстакка куйганда үткен яғын үзенән читкә карат.
10. Чүкеч белән эшләүче кеше артында тормаска.
11. Төзек сапланган чүкеч белән эш итәргә.

Куркынычсызлық қазыйдәләре

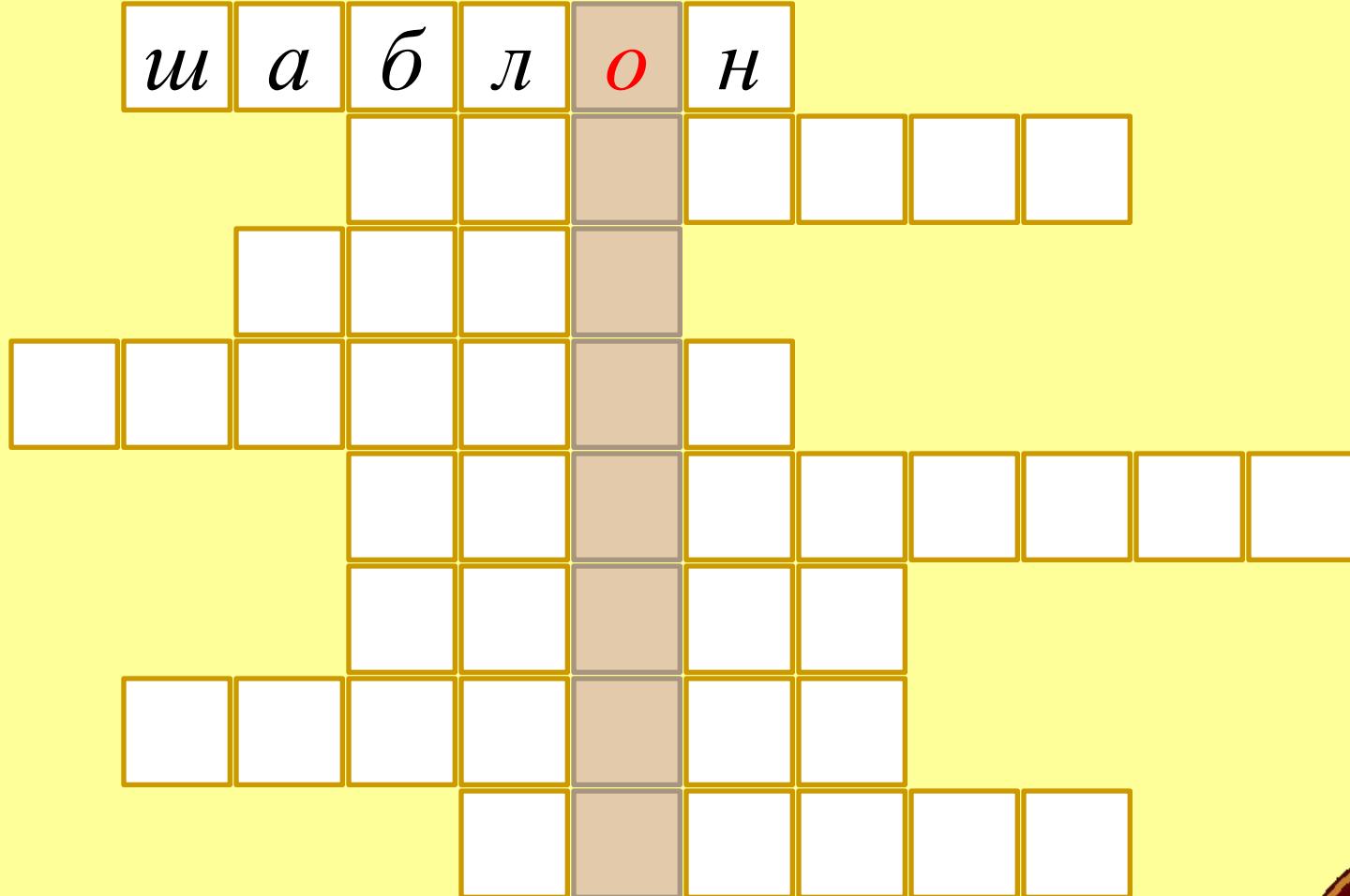
1. Мастерскаяға уқытуchy рөхсәте белән керергә.
2. Дрельне верстакта куйганда боравын үзенән читкә каратырга.
3. Урманда йөргәндә агач аудару зонасында йөрергә ярый.
4. Эш урынында артық кирәксез әйберләрне тотмаска.
5. Кискеч кораллар белән сак эш итәргә.
6. Эш беткәч верстакны щетка белән чистартырга.
7. Уқытуchy рөхсәтеннән башка станокны кабызығыз.
8. Такта кискәндә сул кулны пычки полотнасына якын тотарга.
9. Пычкины верстакка куйганда үткен яғын үзенән читкә карат.
10. Чүкеч белән эшләүче кеше артында тормаска.
11. Төзек сапланган чүкеч белән эш итәргә.

Дөнья тұлы гыйлем, башиңда калганы белем.



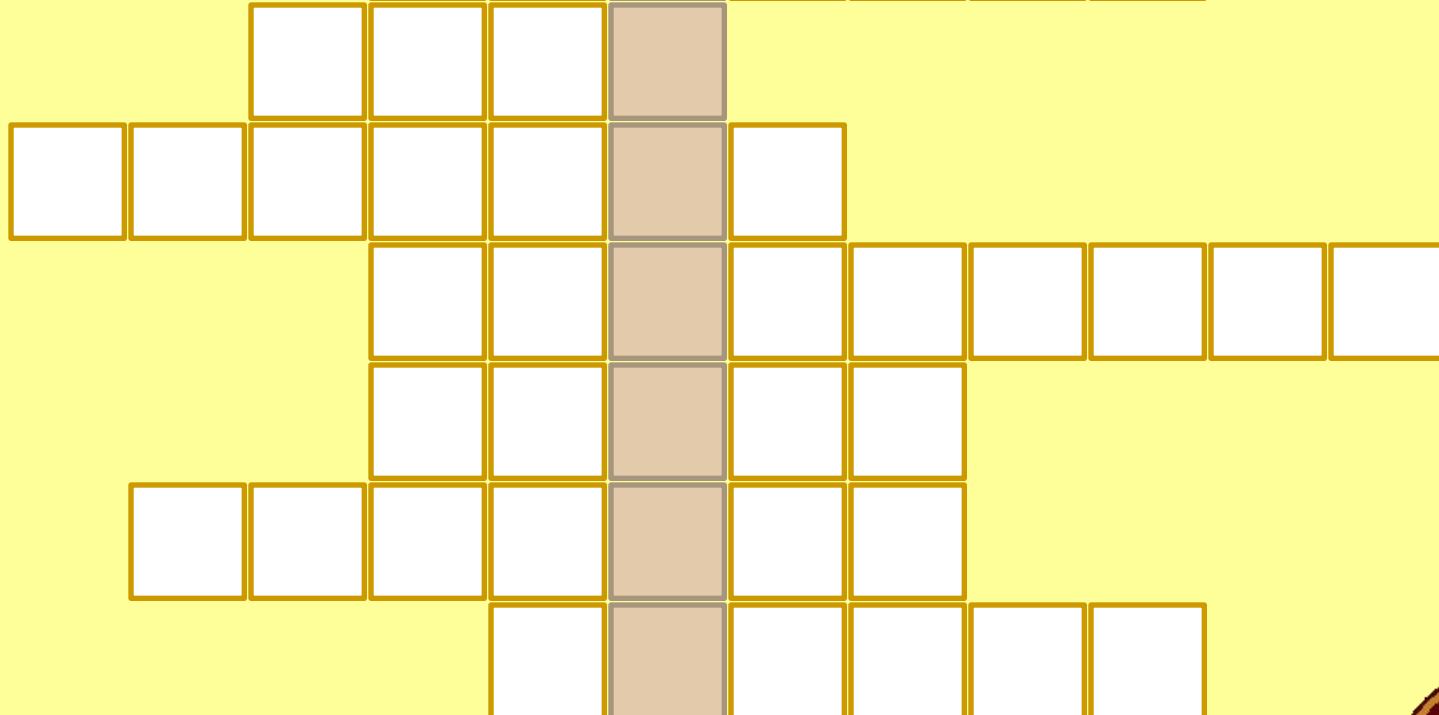
Дөнья тұлы гыйлем, башиңда калганы белем.

и *а* б л *о* н

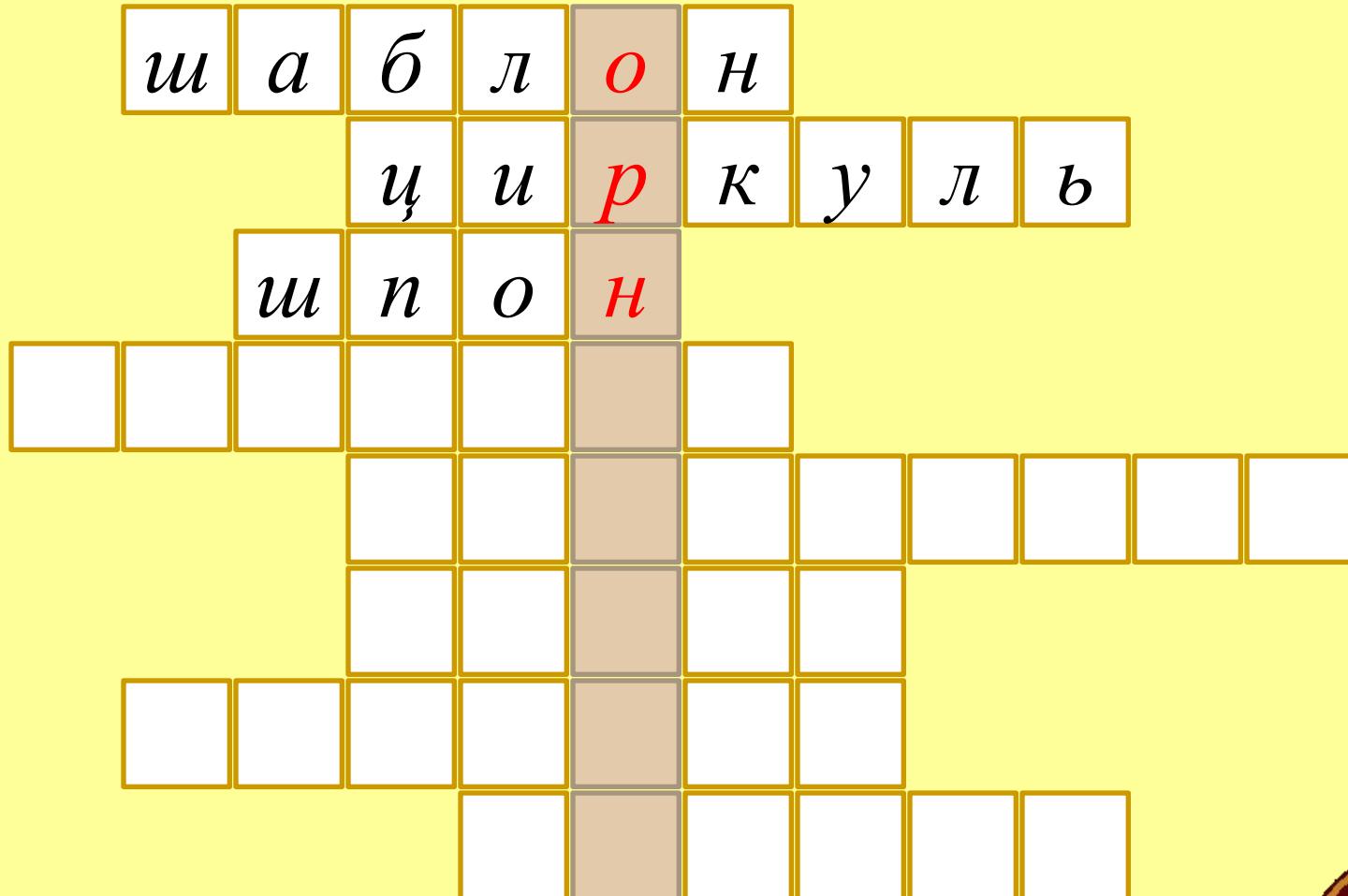


Дөнья тұлы гыйлем, башиңда калғаны белем.

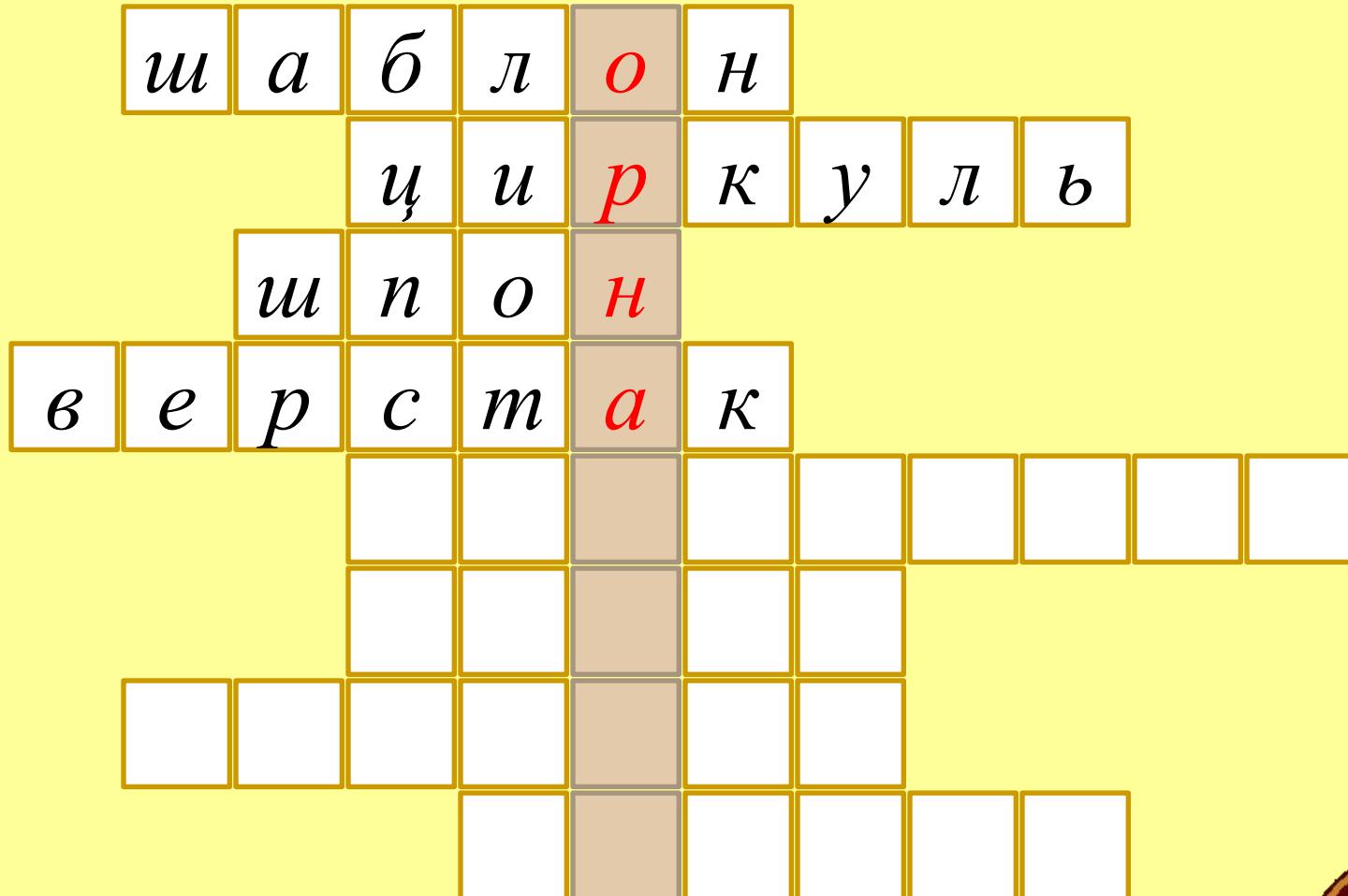
<i>и</i>	<i>а</i>	<i>б</i>	<i>л</i>	<i>о</i>	<i>н</i>	
<i>ұ</i>	<i>и</i>	<i>p</i>	<i>к</i>	<i>у</i>	<i>л</i>	<i>ь</i>



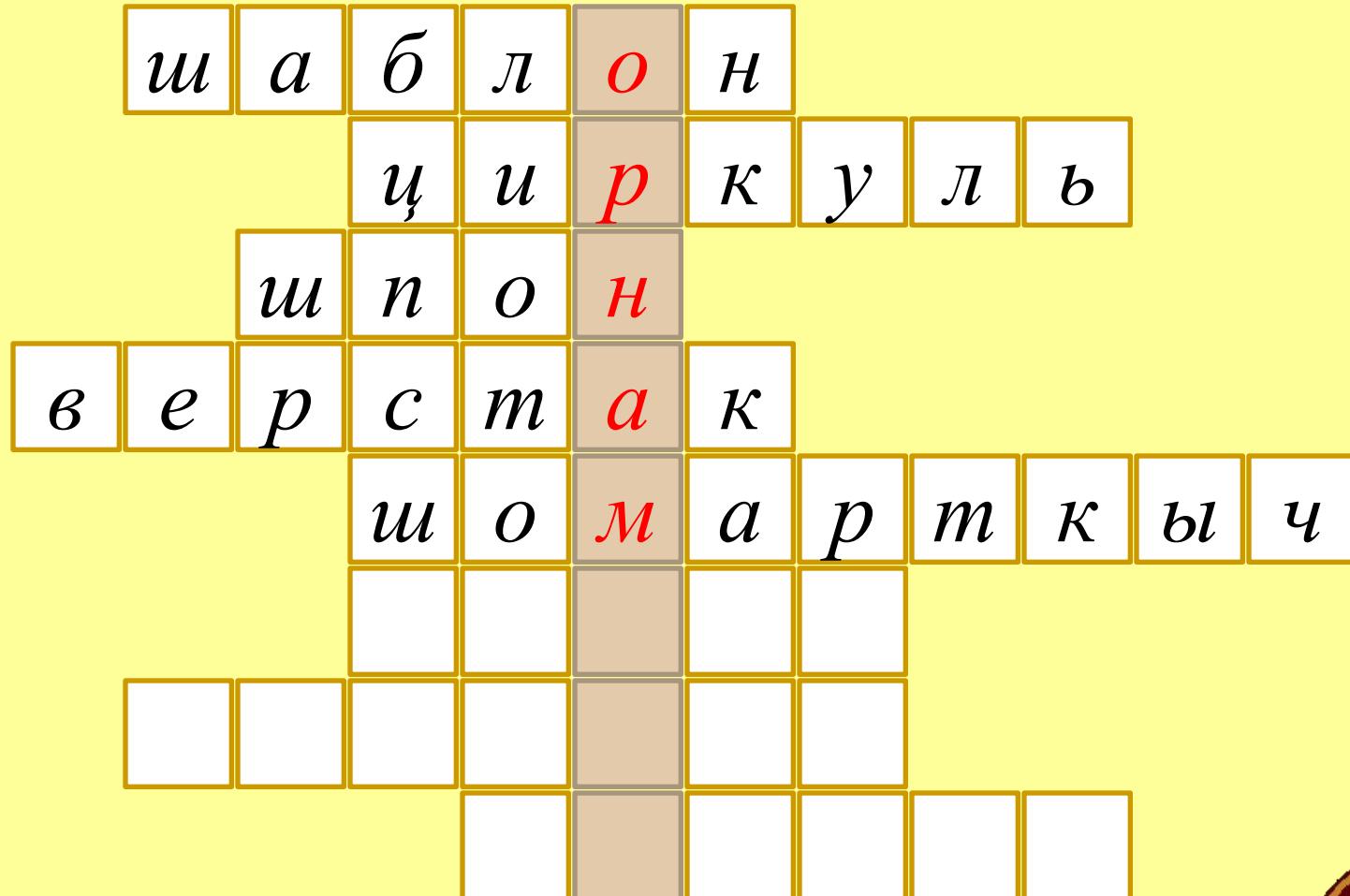
Дөнья тұлы гыйлем, башиңда калғаны белем.



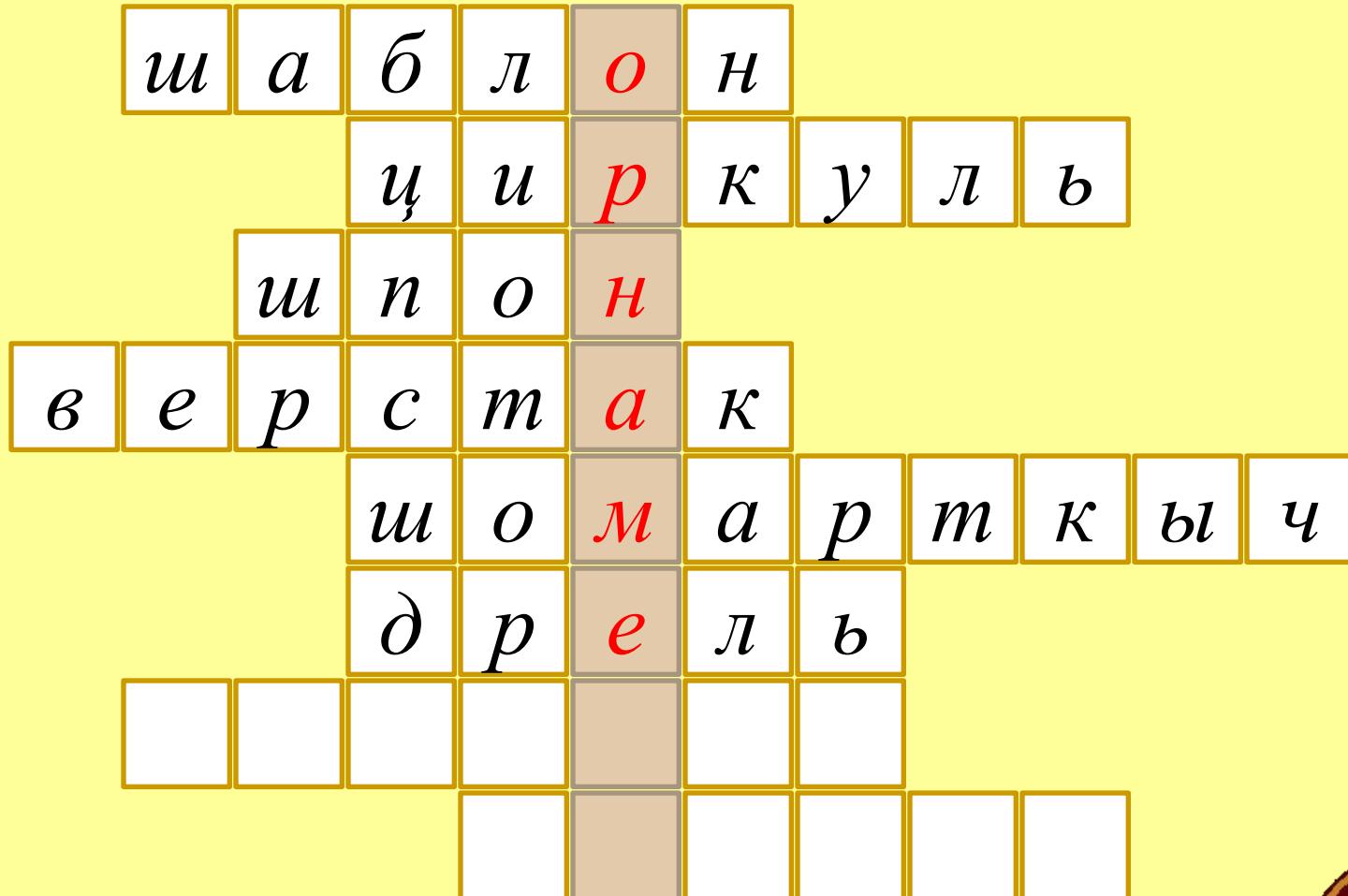
Дөңгө түлүс гыйлем, башиңда калганы белем.



Дөңя тұлы гыйлем, башиңда калғаны белем.



Дөңгө түлүс гыйлем, башиңда калганы белем.



Дөнья тұлы гыйлем, башыңда калғаны белем.



Дөнья тұлы гыйлем, башиңда калғаны белем.



Нәрсә ул орнамент?

- *Орнамент – ул билгеле бер тәртиптә, ритмда кабатланған рәсемнәр яки сымнар. “Орнамент” – сүзе латын теленән тәржемә иткәндә “ornamentum” бизәк дигәнне аңлатады.*
- *Орнамент бизәкләре сымнардан, геометрик фигуralардан, яфраклардан, чәчәкләрдән, жыләк жәмиешләрдән, кош һәм хайван рәсемнәреннән тора.*
- *Орнамент кешенең барлық үй-кичерешиләрен, рухи халәтен чагылдырырга сәләтле. Халыкның сабырлық һәм күркәмлек, зәвыйклылық һәм нәзәкатлелек, эчке тоемлау һәм рухи тынычлық кебек сыйфатларны ачып бирә.*

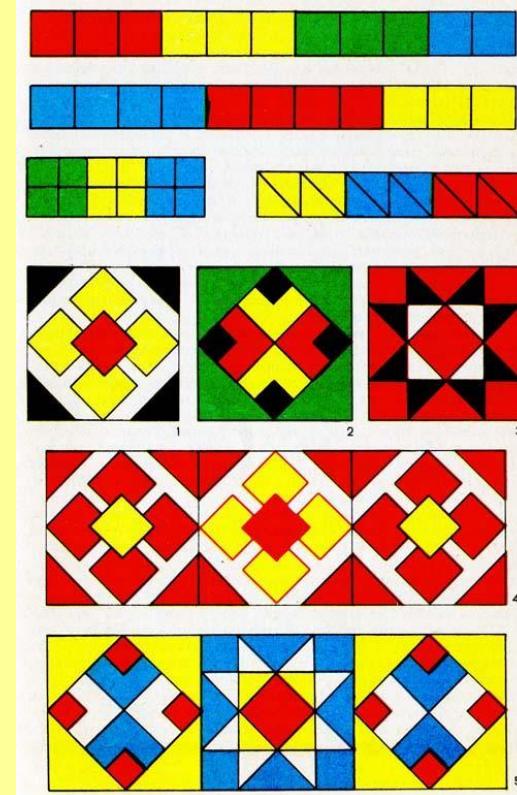
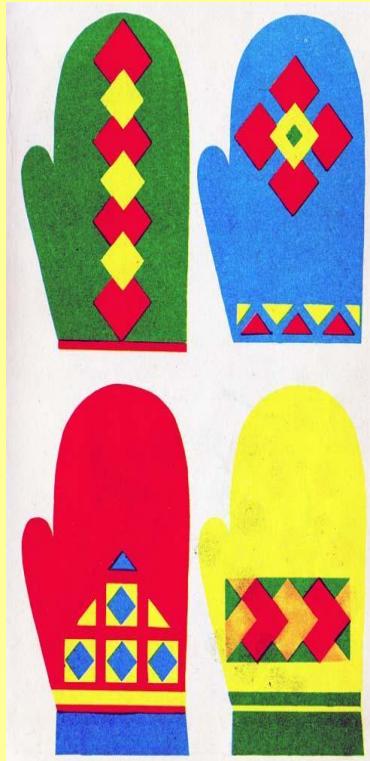
Орнамент төрләре

Чәчәк үсемлек бизәклө орнамент



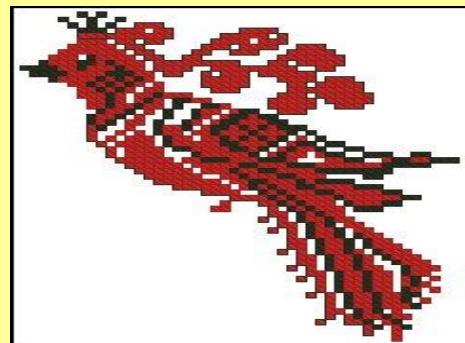
Орнамент төрләре

Геометрик бизәкле орнамент



Орнамент төрләре

Кош, жәнлек бизәкле орнамент



Татар халкының сәнгати ижаты шулкадәр чикsez, әлеге орнамент төрләре бай мирас булып буыннан буынга күчеп бүгенге көнгә килеп житкәннәр.

Чиккән сөлгеләр, ашъяулыklар, кульяулыklар, калфак-түбәтәйләр, итек-читекләр – һәрберсе күз явын алырлык сәнгатъ әсәре.

Халық жәнүйерләре



*Нәкышеләр иҗаты үзе бер
можыза!*

*Бик борын заманнарда ук осталар
агачтан эшләнгән вазаларга,
штукатулкаларга, йорт
жүназларына һәм башка вак-төяк
әйберләргә бизәк төшергәннәр.*

Рельефлы һәм киртмәле бизәк



Геометрик бизәк

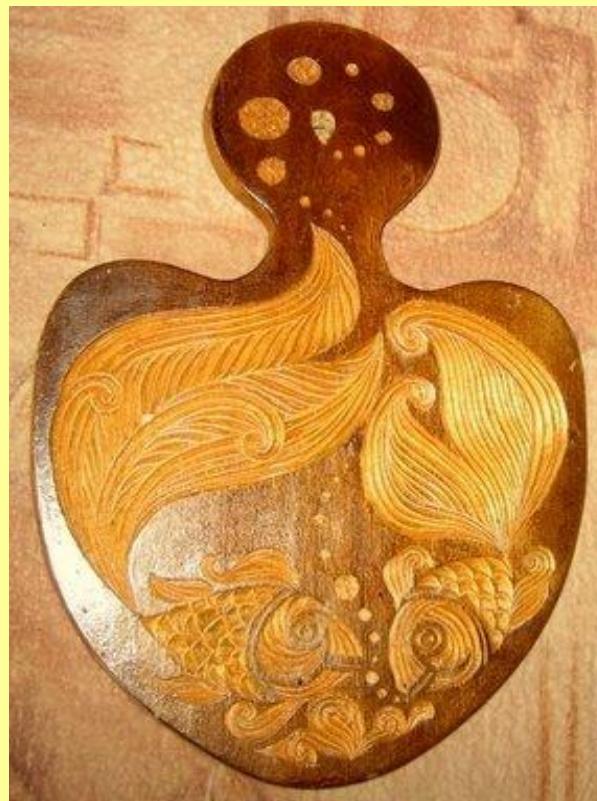
көйдереп



кисеп

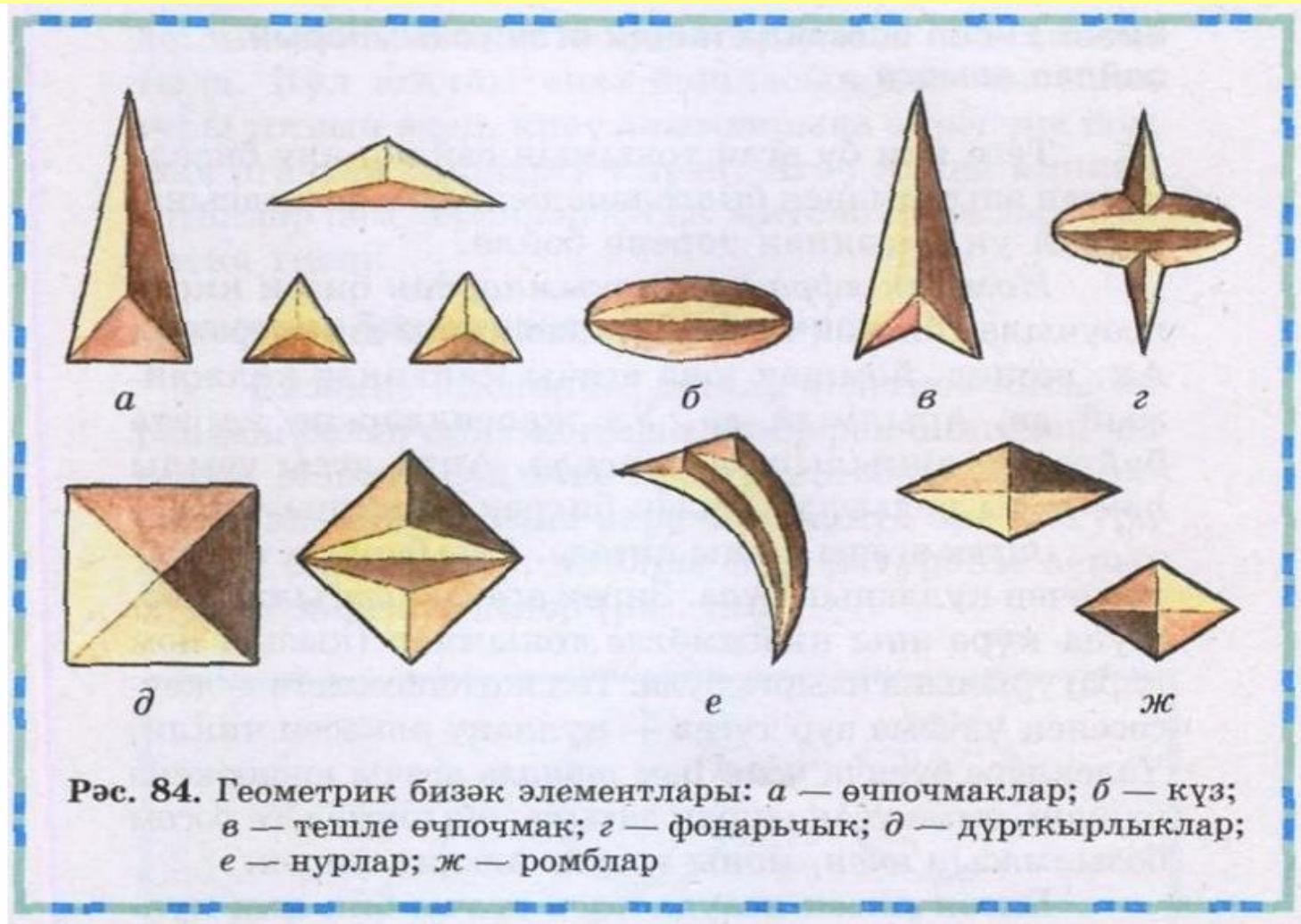


Көйдереп һәм кисеп жәнлек орнаменты төшеру



Жиһазны кисеп бизәкләү



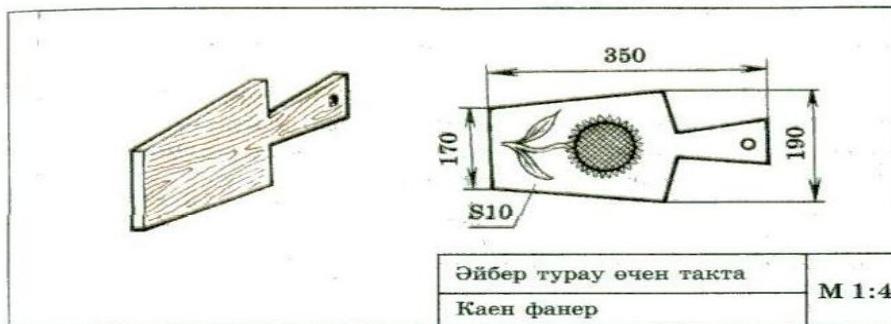


Рәс. 84. Геометрик бизәк элементлары: *а* — өчпочмаклар; *б* — күз;
в — тешле өчпочмак; *г* — фонарьчык; *д* — дүртқырлыклар;
е — нурлар; *ж* — ромблар

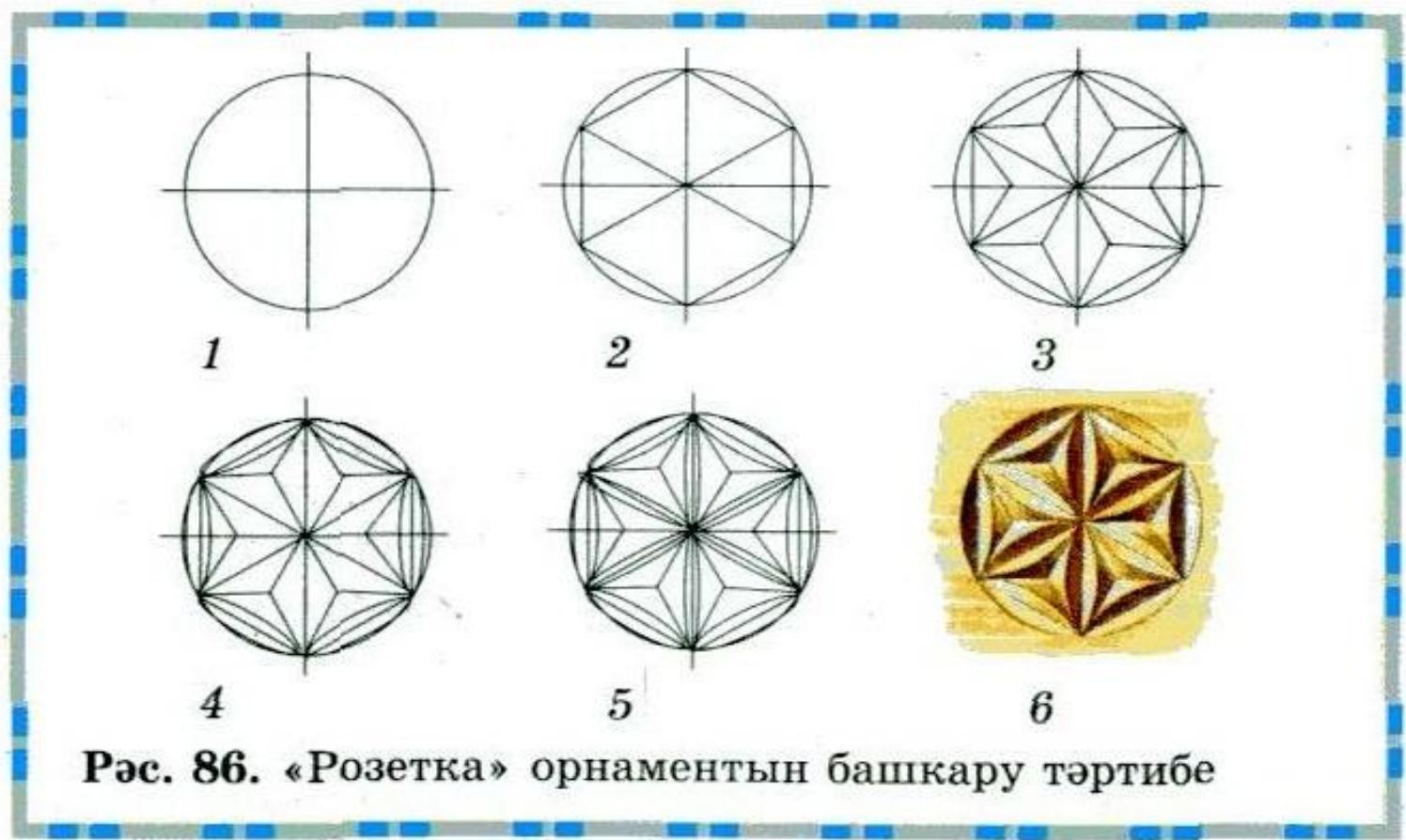
☺ Көйдереп бизәкләү очен яхшы материал – фанер, юкә һәм зелле агачлары.

☺ Кисеп бизәк төшергәндә теге яки бу агач токымын сайлап алу эшләнмәнең билгеләнешенә һәм формасына, шулай ук бизәк формасына бәйле. Бигрәктә юкә агачы яхши дип курелә.

Технологик карта
Эйбер турау өчен кухня тектасы эшлэү



№	Операцияләрнөң эзлеклелеге	График сурәт	Кораллар һәм жайлланмалар
1	Әзерләнмәне 10—12 мм калынлыктагы текта яисә фанердан сайлап алу, шаблон буенча эйбернөң контурларын билгеләү		Шаблон, карандаш
2	Эйбернөң контурлары буенча кисеп чыгару		Кул пычкысы, столяр верстагы
3	Тищем урынын без белән билгеләү. Бораудац тишу		Без, борау, коловорот яки дрель
4	Эйбернөң шомарту, очлы кырыларын һәм поч- макларын игәүләп түгә- рәкләү		Верстак, ышкы, игәү, шомарткыч кәгазь, тиски



Рәс. 86. «Розетка» орнаментын башкару тәртибе

Өй эше

1. 5 сыйныф

- a.) рәсемне ясап бетерергө;*
- б.) 48 бит, 1-2 соралар*

2. 6 сыйныф

- а.) өчпочмак уемтылара башкару өчен тектаның
читләренә ▶ рәсеме ясарга (үрнәк 129 бит, 88 рәсем)*

Эшкә өндәү

*И сабыйлар! Эшләгез сез, ин мөкатдәс иәрсә – эш,
Эш агачы һәрвакытта бик юмарт китерер жимеиш.*

*Яшлегенә күп тырышсан, эшкә бирсәң чын күңел,
Каршыларсың картлығыңы бик тыныч һәм бик жәңел.*

Габдулла Туқай