

Кружок:

« Декоративно – прикладная работа и работа с природным материалом».

Руководитель: Брянцева М.В.

Задачи курса:

Курс «Декоративно-прикладная работа и работа с природным материалом» для учащихся 1 классов занимает важное место в решении проблемы нравственного воспитания детей, прививает чувство любви и бережного отношения к природе видеть в ней источник приобщения к искусству.

Основными задачами курса «Декоративно-прикладная работа и работа с природным материалом» являются:

1. Развитие у детей эстетического восприятия, художественного вкуса и эмоционально- чувственного отношения к природе и предметам;
2. Воспитание у детей интереса и любви к декоративно-прикладной работе, народному искусству родного края;
3. Развитие художественно-творческих способностей детей;
4. Обучение детей основам декоративно-прикладной работы, формирование трудовых умений и навыков;
5. Обучение детей основам обработки различных материалов: бумаги, картона, глины, ткани, дерева, металла – с целью выполнения художественных изделий;
6. Обучение детей рисованию с натуры форм живой природы (листьев, стволов деревьев, побегов) и на этой основе развитие зрительной памяти, пространственных представлений творческого воображения;
7. Привлечение учащихся к изучению литературы с целью получения новых знаний по истории и развитию декоративно- прикладного искусства разных стран, родного края;

Организация деятельности младшего школьника на занятиях по курсу «Декоративно-прикладная работа и работа с природным материалом» основывается на следующих принципах :

- *сознательность и активность*
- *занимательность*
- *наглядность*
- *доступность*
- *научность*
- *связь теории с практикой*
- *индивидуальный подход к учащимся*

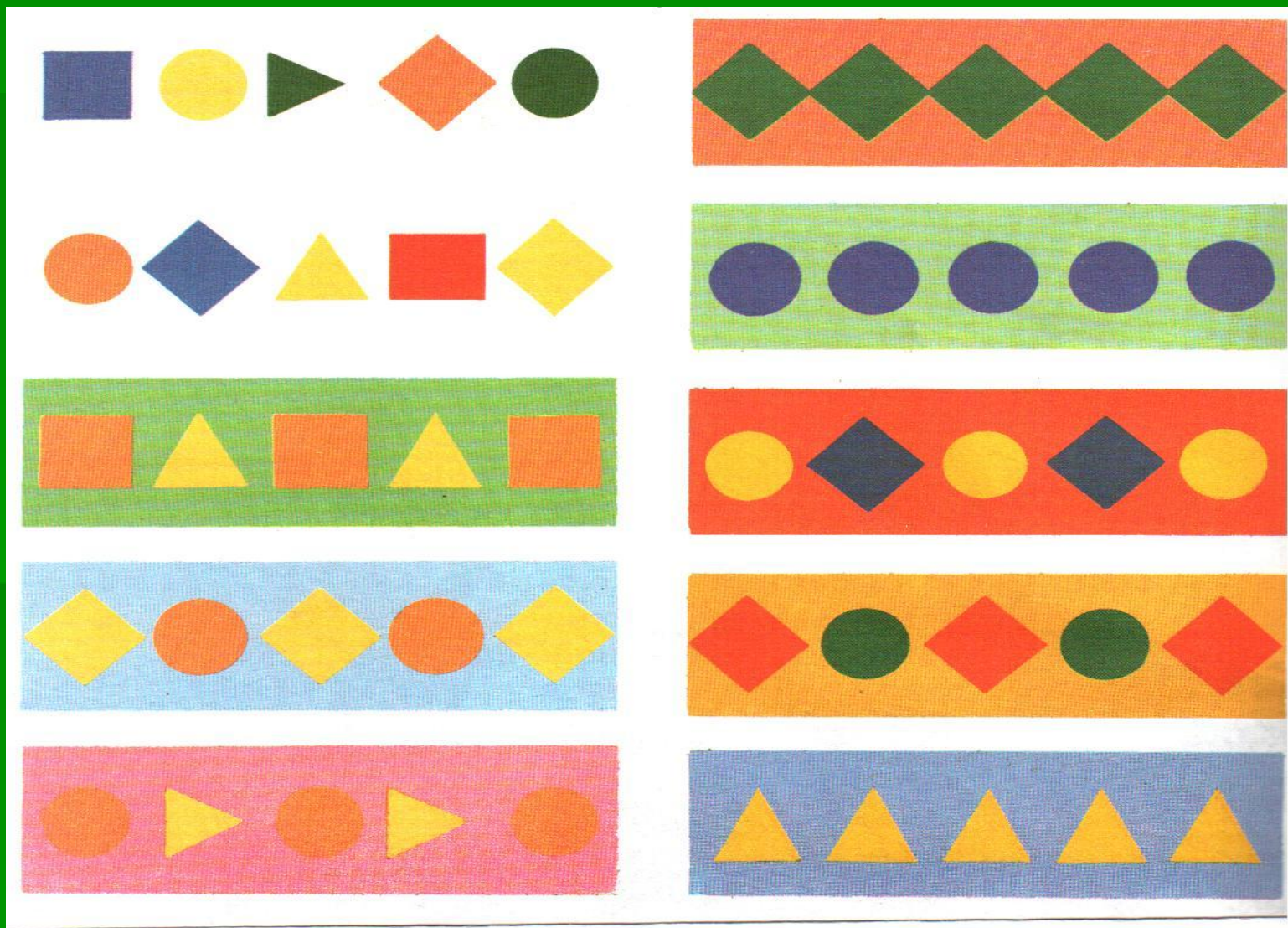
1.Календарно- тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Итог работы
1.	Беседа: «Красота природы в изобразительном искусстве. Декоративно-прикладное искусство, его возникновение и развитие»	1	Рисунки по теме «Природа вокруг нас»
2	Понятие о красоте узора, декоративного рисунка, ознакомление с узорами и орнаментами в изделиях мастеров Городца и Полхов-Майдана	1	Орнамент мастеров Городца и Полхов-Майдана
3	Составление простейшего узора приемом народной росписи цветных кругов, пятен, точек	1	Рисование узора
4	Рисование в полосе, круге узоров из форм растительного мира (листьев, побегов, цветов)	1	Рисование узора
5	Рисование и вырезание их цветной бумаги квадратов треугольников, ромбов.	1	Изготовление геометрических форм

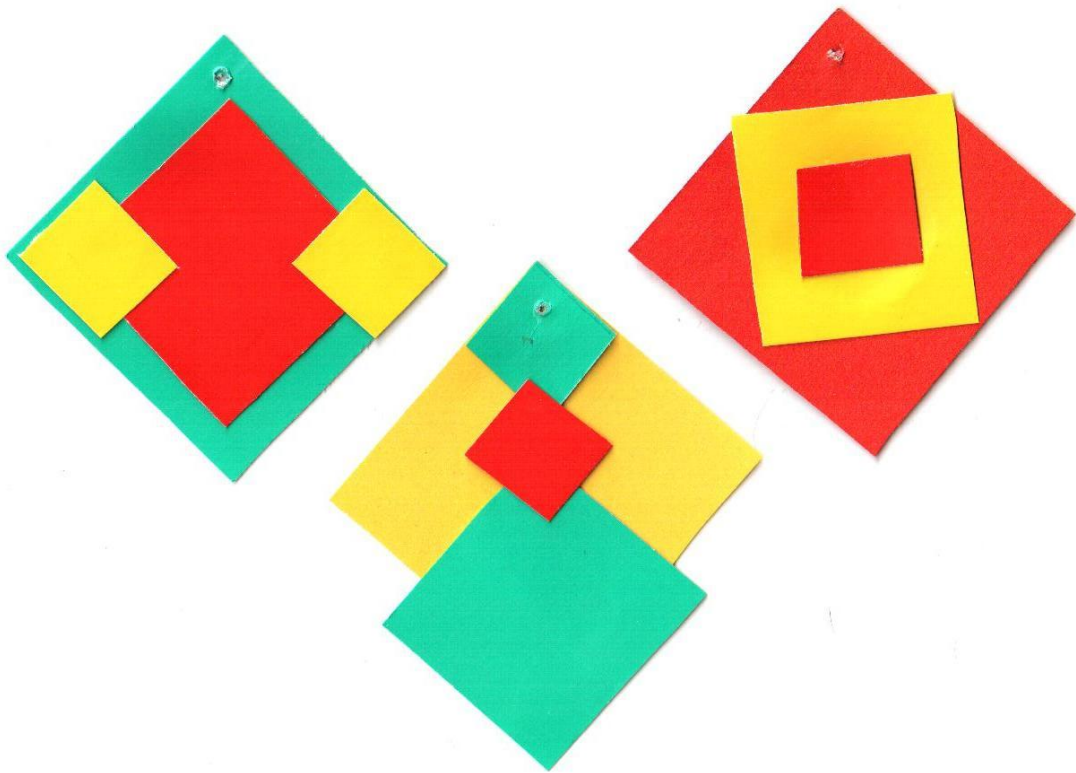
6.	Вырезание из бумаги и раскрашивание игрушек (кораблик, самолет)	1	Изготовление игрушки
7.	Вырезание из цветной бумаги овощей, фруктов	1	Заготовки овощей и фруктов
8.	Составление композиции из овощей и фруктов	1	Композиция
9.	Изготовление декоративной открытки	1	Открытка
10.	Лепка простейших дымковских игрушек	1	Реферат о дымковских мастерах
11.	Роспись силуэтов игрушек.	1	
12.	Изготовление папки для хранения собранного природного	1	Изготовление папки
13.	Экскурсии в природу, сбор природного материала	1	Природный материал
14.	Составление композиция «Птицы на ветке» (листья, веточки, ягоды, шишки)	1	Композиция
15.	Изготовление бабочки на цветке из бумаги и ткани	1	Изделие «Бабочка»
16.	Изготовление цветка «Подснежник» из симметричных деталей	1	Изделие «Подснежник»

17	Русский народный костюм	1	Украшение одежды
18	Рисование «Золотые травы хохломы» (коллективная работа)	1	Роспись панно
19	Рисование «Украшим кукольную мебель Городецким узором»	1	Украшение мебели
20	Лепка «Чайный сервиз для кукол»	1	Лепка посуды
21	Роспись чайного сервиза «Расцветай Гжель васильковая»	1	Роспись посуды
22	Папье-маше	1	Изготовление подноса
23	Декоративное рисование «Жостовские подносы»	1	Роспись подносов
24	Декоративное рисование «Шаль всем на диво- нарядна и красива» (узелковый батик)	1	Коллективная работа
25	Декоративное рисование (составление узора для туеса из элементов: листьев, бутонов цветов)	1	Изготовление туеса
26	Декоративное рисование (составление узора для туеса из элементов: листьев, бутонов цветов)	1	Лепка животного
27	Лепка декоративного образа «Калининская птичка»	1	Лепка птицы

Работы детей:







Результативность:

1. Уметь работать с природным материалом
2. Составлять композиции
3. Знать о народно-художественных промыслах