

*МБОУ Краснодарская сош*  
*урок по технологии*  
*раздел «Технология ведения дома»*  
**«Декорирование окон»**  
*(метод интеллект карты)*



Составила учитель технологии  
высшей категории  
Хижнякова  
Ольга Николаевна

**Гармоничное сочетание цвета мебели, и другого оборудования с отделкой стен и потолка – обязательное условие удачного оформления интерьера.**



**Шторы играют значительную роль, без них интерьер будет казаться не завершенным.**

# Элементы композиции окна

## Сваги



Сваг - это элемент горизонтального мягкого ламбрекена, придающий ему утонченность и изысканность. Являясь по своей сути классическим элементом, сваг, тем не менее может, при правильной композиции, привнести в готовый комплект штор вполне авангардную живость. Именно подбор пропорций свага и выбор ткани определяют в конечном итоге, как будет выглядеть шторы.

# Жесткие ламбрекены



- Ламбрекен на жесткой основе-Бандо, впервые появившийся в декоре несколько столетий назад. Современное Бандо служит в первую очередь оживлению интерьера, но кроме этого имеет и практические функции. Так, закрепив его выше обычного, мы сразу изменим высоту окна, в то время как широкое Бандо зрительно увеличит его площадь. Силуэт нижнего края такого ламбрекена часто продолжает рисунок гардин и составляет с ним вдохновенную единую композицию.

# Шторы на люверсах



- Строгость и простота, ровные струящиеся складки от верха до низа. Эти красивые складки получаются за счет установки люверсов (колец) на полотне, которые нанизываются на штангу карниза. Кольца подбирают необходимого диаметра и цвета. Здесь можно сыграть на контрасте, а можно и, наоборот, подобрать цвет в тон к шторе или карнизу.

# Виды штор

- Японские



- Римские



- Французские



- Австрийские



# Шторы в интерьере Гостиная



- Гостиная - лицо дома, "изюминка" интерьера, поэтому в оформлении гостиной должна присутствовать яркая деталь. В большинстве случаев такой деталью становятся именно шторы. Стиль оформления шторы может быть любой - он зависит от общей концепции интерьера. В гостиной будут хорошо смотреться плотные портьеры, дополненные бахромой, кистями и др. аксессуарами



# Спальня

- Спальня - помещение для отдыха, в ее оформлении должны преобладать спокойные тона и плавные линии. Рекомендуется оформлять спальню классическими шторами, дополненными свагами, "де жабо" и другими декоративными элементами. Ткани пастельных оттенков, однотонные или с неброским рисунком. Для спальни важна хорошая защита от солнца. Портьеры должны быть плотными, дополненными тюлевой занавесью. Для полной светоизоляции применяются специальные ткани "блэкаут".



# Детские комнаты



- Детские комнаты оформляются в ярких (но не раздражающих) жизнерадостных тонах. Прекрасно подойдет стиль "кантри" (короткие шторы на подхватах или подвязках) или модерн - романтичные шторы с различными оборками, петлями-завязками, бантиками, шторы на люверсах. Также хорошим вариантом для детской будут римские и австрийские шторы. Ткани для детской должны быть натуральными, ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫМИ.



# Столовая/Кухня



- На кухне практичность штор важнее их декоративной составляющей. Очень уместен на кухне стиль кантри с короткими шторками на подвязках, отлично подойдут также римские и австрийские шторы, шторы-кафе. Столовая оформляется несколько торжественнее, чем кухня. Хорошо впишется в интерьер столовой сочетание уюта тюлевых занавесей с практичностью рольштор и плиссе.



# Аксессуары

- Подхваты



- Кисти и бахрома



# Материалы

- ткани



- шторная тесьма



# Оформление окон





# Оформление окна ламбрекеном

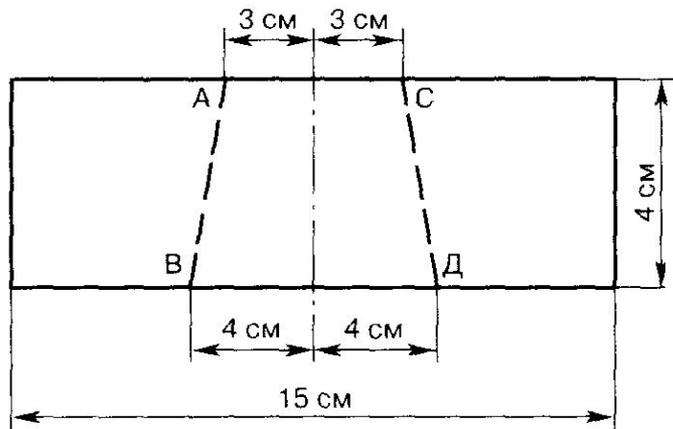


Рис. 122. Схема раскроя ламбрекена

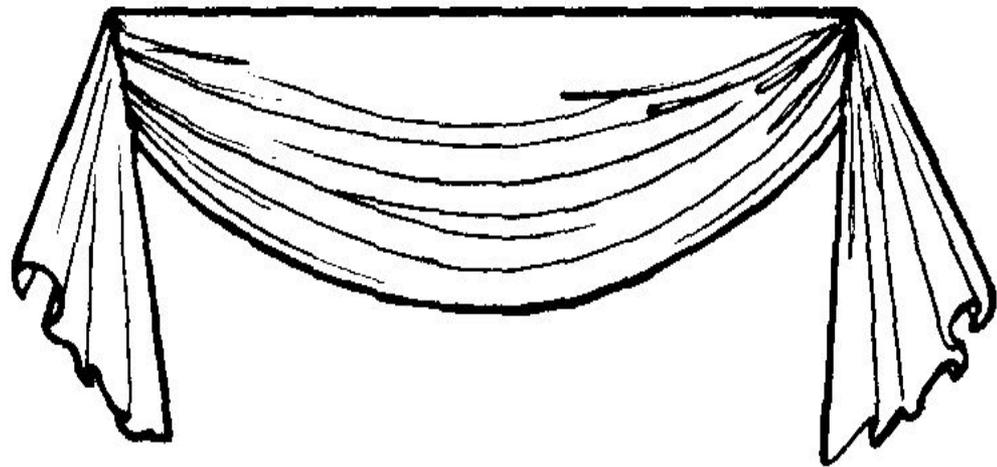
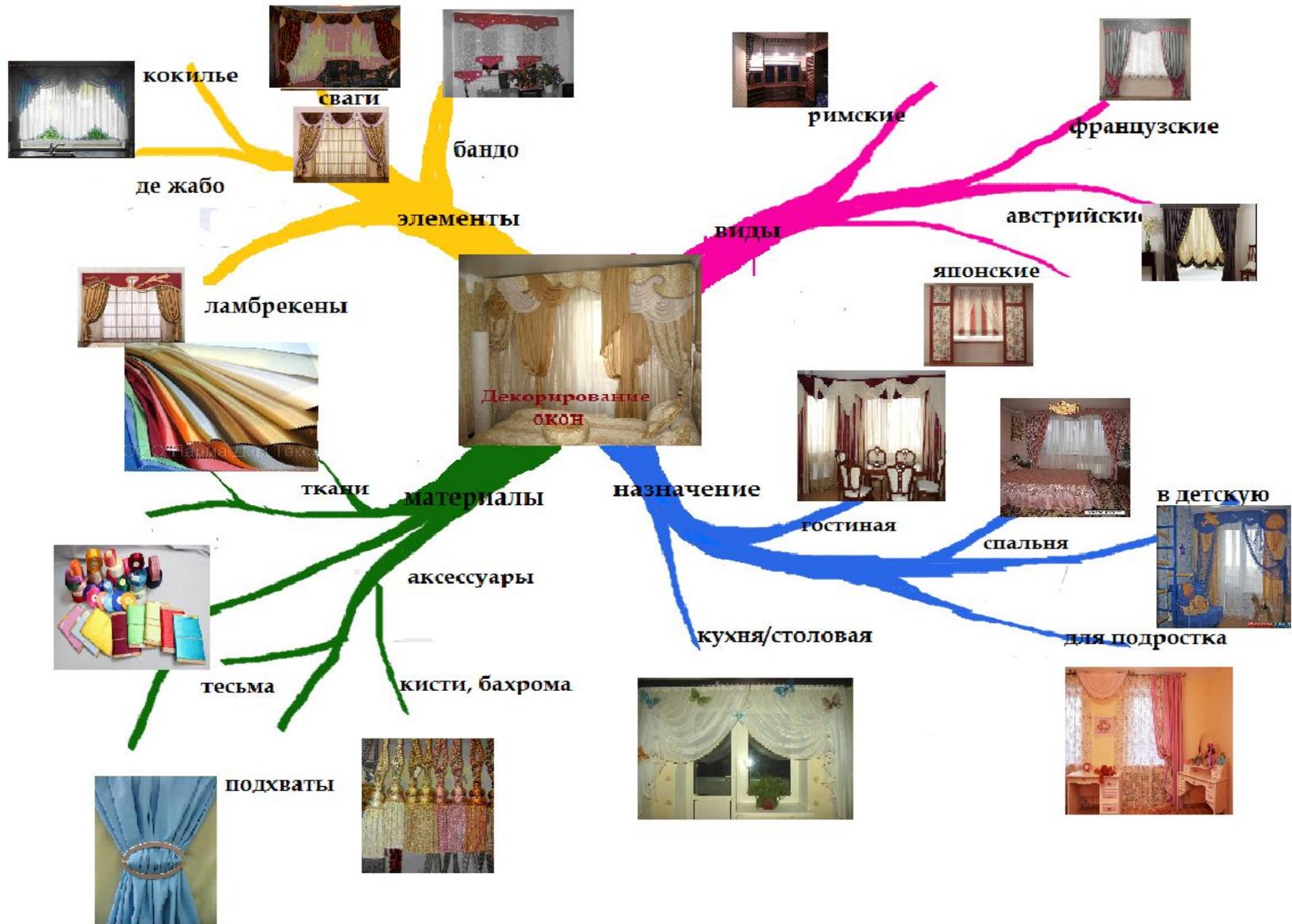


Рис. 123. Драпировка ламбрекена

# Практическая работа

- *Придумать и нарисовать 2-3 варианта декоративного оформления окон*
- *. Выбери из них подходящий для тебя, и оформи работу на макете.*
- *Аргументируй свои действия.*
- *Составь интеллект карту*

# Интеллект карта



# Литература

- Краткая энциклопедия домашнего хозяйства  
МОСКВА «Советская энциклопедия» 1990г.  
640с
- Коноилева Н.П. «Секреты домашнего хозяйства» - М Просвещение 1991 – 190с
- Технология учебник для уч-ся 8 кл /под ред.  
В.Д.Симоненко – М: Вента-Граф, 2006 – 208с
- [www.eleportnova.ru/cms/krasno-bel](http://www.eleportnova.ru/cms/krasno-bel)
- [:brilliant42.ru/razmer.htm](http://brilliant42.ru/razmer.htm)
- [www.krestyle.de/ru/2-zveta-tkani2](http://www.krestyle.de/ru/2-zveta-tkani2)