

# Технология

# **Вышивка крестом**

Учитель начальных классов  
ГБОУ СОШ №1368  
Шелепухина Екатерина  
Александровна

Вспомни, о чем мы говорили  
на прошлом уроке?

# История вышивки



Вышивка крестом, так же как и другие виды рукоделия, имеет свою немаленькую историю. Точно неизвестно о том, где и когда появилась вышивка вообще, и когда вышивка крестом выделилась в отдельный вид рукоделия.

Оригинальных вышивок, датируемых ранее XII века, в мире почти не осталось. Но изображения одежды и предметов интерьера свидетельствуют о том, что вышивка появилась намного раньше.

В разных странах узоры отличались по стилю и цветовой гамме. В вышивке отражались национальный колорит и собственное видение окружающего мира каждого народа.

# История вышивки

В России вышивка всегда была очень символична.

Некоторые узоры родились еще в глубокой древности и несут на себе отпечаток языческой символики. В основе этого вида рукоделия, а в особенности вышивки крестом, лежат обычаи и обряды нашего народа. Крест для русского человека всегда был символом защиты, способным оградить от воздействия нечистой силы, дурного глаза и прочих неприятностей.



# История вышивки

С приходом на Русь христианства вышивка приобретает новое значение. Теперь вышитые изделия рассматривались как символ Христианской веры. Вышитые полотенца стали использовать для убранства иконостаса, зеркал, окон и дверей жилища. С XVIII века она входит в жизнь всех слоев населения.



# История вышивки

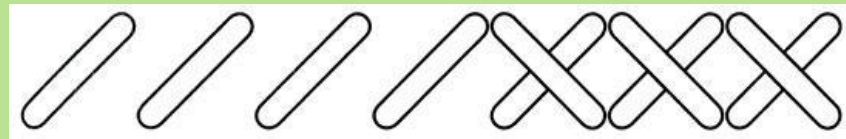
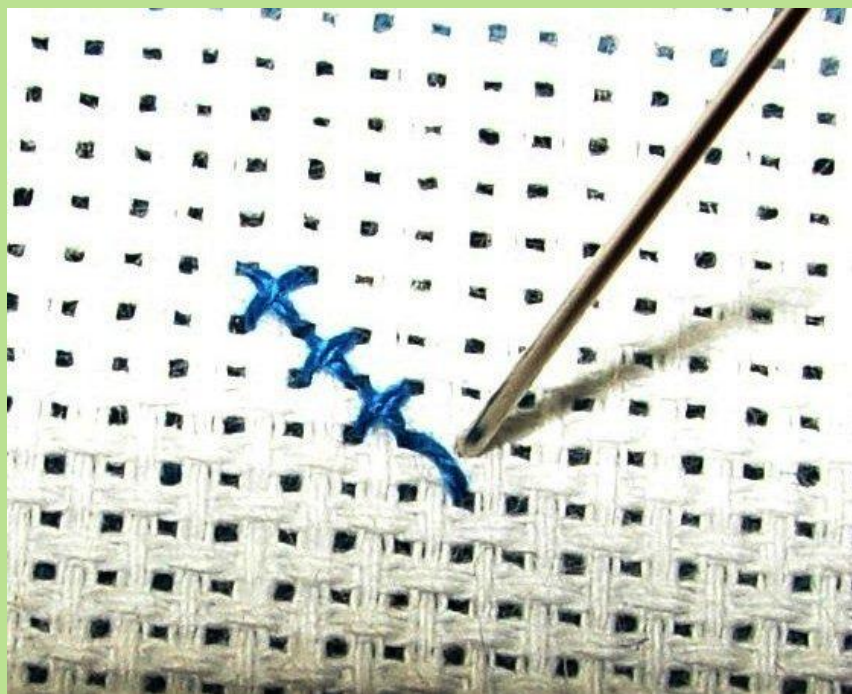
- В некоторых деревнях можно увидеть зеркала, украшенные развешанными по периметру рушниками, которые еще носили название «убрусы», с вышитыми красно-черными узорами. Эта особенность дизайна легко объясняется: зеркала наши предки считали мистическими предметами и на всякий случай опасались их, а вышивка несла функцию оберега и защищала дом от нечистой силы. Крестьянский дом украшали вышитыми скатертями, кровать застилали простыней с нарядным краем или подвешивали широкий подзор.



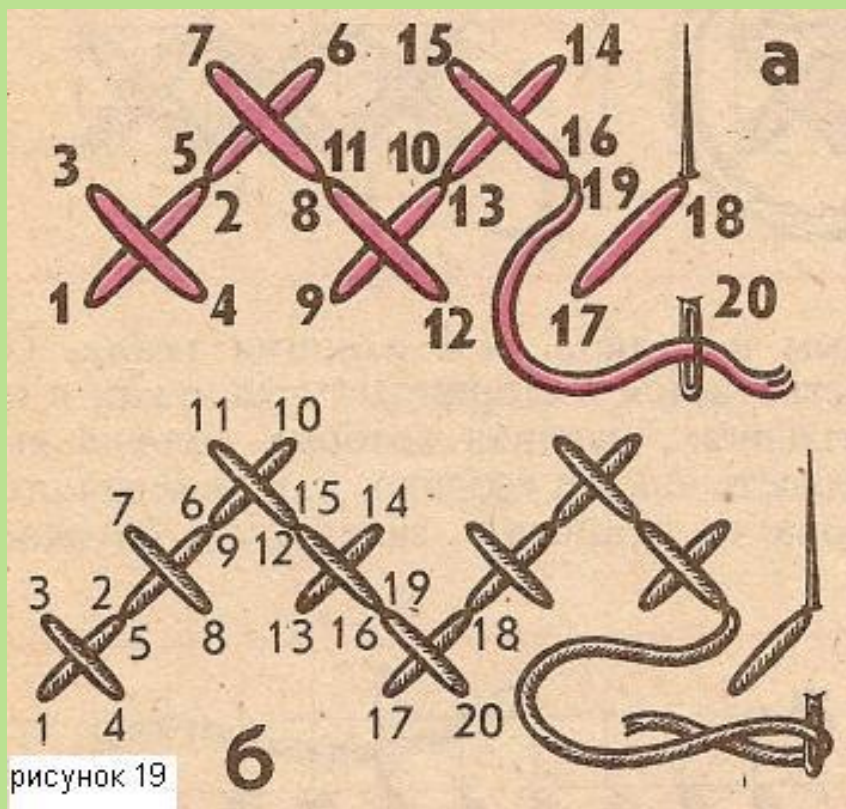
# Вспомни технику вышивки

Если тебе надо вышить **крестом** одиночные крестики, то вышивай каждый по отдельности.

Если необходимо сделать ряд одного цвета, то вышивай его целиком.



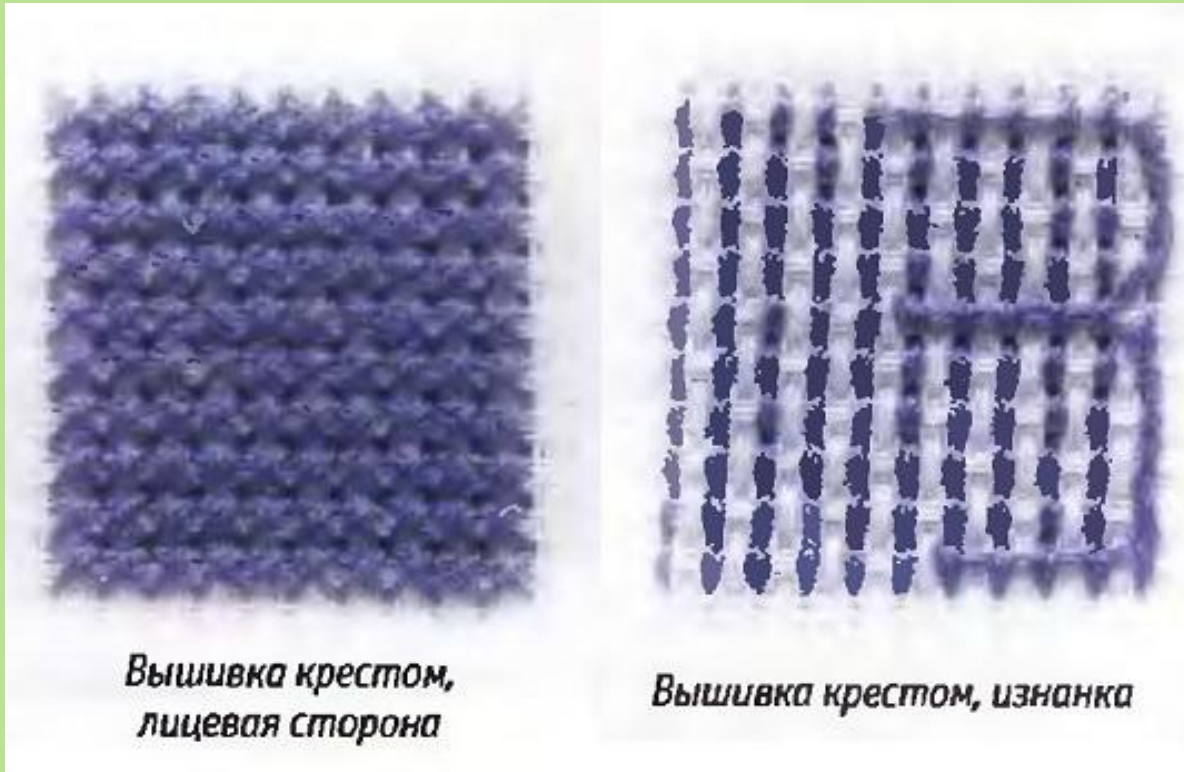
# Вспомни порядок вышивания одиночных крестиков



Потренируйся на  
отдельном  
кусочке канвы.



# Так должна выглядеть твоя работа





- Помни, что при вышивки крестом работу не переворачивают. К изнаночной стороне обращаются лишь тогда, когда надо закрепить нить.

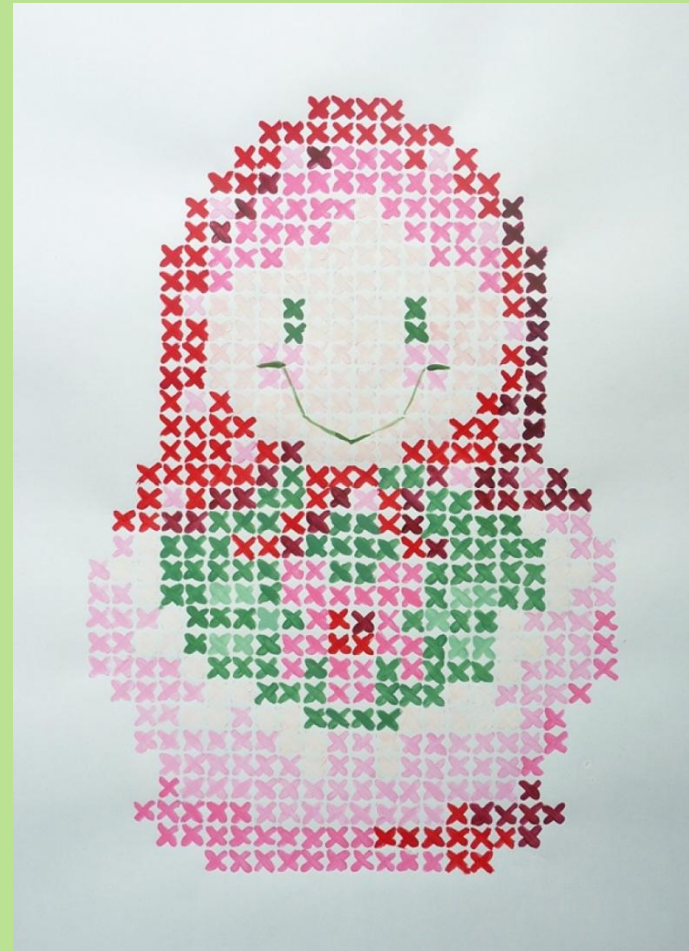


- Попробуй вышить один из фруктов на отдельном кусочке канвы.
- Помни, что вышивка крестом – счетная вышивка. Вставляй в иголку 2 нити.

Получилось?  
Молодец!

Принеси работу в класс.

Теперь можешь выбрать схему  
сложнее, например...





Помни, что  
вышивка крестом  
– очень  
кропотливое  
занятие,  
требующее  
усидчивости и  
внимания. Но  
очень  
увлекательное  
занятие!

# Домашнее задание.

- Принеси в класс вышитый тобой фрукт.
- Подготовь более сложную схему для вышивки. Не забудь принести канву, нитки нужных цветов, иглу, пяльца. Все это удобно сочетается в небольших наборах для начинающих.