

Открытый урок в 5 классе по теме  
"Фартук в национальном костюме.  
Снятие мерок для построения чертежа  
фартука"



# Тульская область, Бёлевский район, село Болото. Конец XIX века



Костюм некрасовской казачки.

Ставропольский край, Левокумский район, посёлок Кумская долина.

Середина XX века



# Цели урока:

- **Обучающая:**
  - Изучить правила снятия мерок.
  - Сформировать навыки по измерению фигуры человека (снятие мерок);
  - расширить кругозор учащихся при изучении исторического материала о фартуке;
- **Развивающая:**
  - Развивать у учащихся пространственные представления о линиях, мысленно проводимых на фигуре человека через ориентирные точки;
  - Научить определять положение этих линий;
- **Воспитательная:**
  - Воспитывать аккуратность и внимательность в работе (точность снятия мерок).
  - приобщать учащихся к работе в коллективе.
- **4. Методическая:**
  - Применение метода проектов как ведущего в технологическом образовании школьников способствует реализации дидактических функций.
-

- **Тип урока:**
- Урок усвоения нового материала. Комбинированный.
- **Формы работы:**
- фронтальная, парная.
- **Методы обучения:**
- Объяснительно-иллюстративный, наглядный (демонстрация слайдов), инструктаж, проблемно-поисковый, самостоятельная (практическая) работа.
- **Межпредметные связи:** история (краеведение), математика.
- **Сохраняющие здоровье технологии (валеологический компонент):**
- Музыкальная терапия, физкультминутка.
- **Средства обучения:**
- Учебники, раздаточный материал (таблица с мерками, карточки-задания), магнитофон, компьютер, экран, проектор.
- **Наглядные пособия:**
- образцы фартуков; манекен; презентация; фото фартука в национальном костюме.
- **Инструменты и приспособления:**
- санитметровая лента и узкая тесьма (резинка) для опоясывания талии – по 1 шт. на каждые две ученицы; рабочая тетрадь.

# На классной доске выписаны новые слова:

- конструирование – это построение чертежа выкройки изделия;
- манекен – фигура в форме человеческого туловища для примерки и показа изделий;
- мерки – это основные размеры фигуры человека, полученные путем ее изм.

# Ход урока

- I. Организационный момент.
- Проверка готовности учащихся к уроку. Отметить отсутствующих.
- Какие разделы мы изучили с начала учебного года?
- Материаловедение, ручные работы, влажно-тепловые работы, машиноведение.
- На основе знаний умений и навыков, полученных при изучении этих тем можно приступить к изучению раздела технология изготовления рабочей одежды.
- Этот раздел начинается с конструирования и моделирования рабочей одежды.
- Тема урока: Фартук в национальном костюме. Снятие мерок для построения чертежа фартука.
- Обозначаю цели и задачи урока.

## II. Сообщение познавательных сведений.

- 1 презентация « Немного из истории фартука».
- 2 презентация « Передник Тульской губернии конца XIX, начала XX вв».
- 3 презентация «Национальный костюм народов Северного Кавказа»
- 4 презентация «Национальный костюм Ставропольского края».
- 5 презентация «Фартук в наше время»
- **– Какие ткани мы изучали в этом учебном году?**  
Натуральные ткани растительного происхождения: хлопчатобумажные, льняные.
- **– Какими свойствами обладают эти ткани?**  
Х/б ткани обладают хорошей гигроскопичностью и воздухопроницаемостью.
- Льняные ткани обладают высокой гигроскопичностью средней воздухопроницаемостью.
- Благодаря этим свойствам, ткани растительного происхождения используют для изготовления постельного белья, бытовой одежды.
- Фартуки шьют из хлопчатобумажной или льняной ткани, однотонной или с рисунком. Для работы с пищевыми продуктами фартук и косынку рекомендуется изготавливать из ткани – белой или светлых тонов; для уборки помещения – из более темной и плотной. Эти ткани хорошо стираются и утюжатся.

### III. Снятие мерок.

- Для построения чертежа изделия необходимо снимать мерки с фигуры человека. Мерки надо снимать точно, иначе чертёж получится неправильным, и сшитое по нему изделие будет плохо сидеть на фигуре.
- Для снятия мерок служит сантиметровая лента. Изобрел её в 1810 г. французский портной.
- Изготавливается лента из полотна или клеенки. Длина её 150 см., ширина – 2 см.
- На концах ленты – металлические заклепки, предохраняющие от износа.
- Чтобы избежать неточности при измерении, нужно пользоваться одной и той же сантиметровой лентой.
- Используя манекен, объясняю учащимся, что для правильного снятия мерок нужно знать расположение основных точек и линий на фигуре человека.
- Для облегчения снятия мерок на фигуре человека условно устанавливают характерные для всех людей ориентирные точки тела человека и через них проводятся условные линии.
- Для того чтобы точно определить условные линии на фигуре человека, представим себе озеро с гладкой поверхностью воды. Из воды на берег выходит девочка – линия воды находится на линии шеи (точки пересечения основания шеи и линии плеча);
- Девочка остановилась, когда вода дошла до передних углов подмышечных впадин. По линии воды будет расположена линия груди.
- Потом вода дошла до самого узкого места фигуры – это будет линия талии.

- На 12 – 14 см. ниже линии талии будет располагаться линия бедер.
- На уровне середины колена проходит линия колен.
- При подготовке к изготовлению выкроек измеряют фигуру по этим линиям.
- Мерки снимают по определенным правилам.
- *При снятии мерок нужно помнить следующие правила:*
- Мерки снимают по правой стороне фигуры.
- Талию предварительно опоясывают шнурком.
- При снятии мерок измеряемый должен стоять прямо без напряжения.
- Мерки снимаются сантиметровой лентой. При измерении, сантиметровую ленту не следует натягивать или ослаблять. На измеряемом должна быть легкая одежда.
- Мерки длин записываются полностью. Мерки ширины и обхватов записываются в половинном размере, так как чертеж строят на одну половину фигуры.

# Физкультминутка

- Упражнения
- Откинуться на спинку стула, выпрямить ноги вперёд, руки опущены. Опустить голову, закрыть глаза, расслабиться (15-20 сек.).
- Исходное положение (и.п.) – сидя на стуле, руки вниз, голова опущена. 1-2 – руки за голову, пальцы переплетены, прогнуться, откинув голову назад, – 3-4 – и.п. (Темп медленный, повторить 3-4 раза).
- И.П. – сидя на стуле, руки на поясе. 1 – руки к плечам, кисть в кулак; 2 – руки вверх, потянуться, кисти выпрямить; 3 – руки к плечам, кисти в кулак; 4 – “уронить” руки вниз (Темп медленный, повторить 3-4 раза).
- И.П. – сидя на стуле, руки опущены. 1-2 – поднять плечи, пытаясь коснуться мочек ушей; 3-4 – опустить. (Темп средний, повторить 4-6 раз).

## Текущий инструктаж

- Показываю на ученице приемы снятия мерок,  
сначала снимаем мерки обхватов  
(полуобхватов), затем мерки длины.  
Записываются мерки в той  
последовательности, в которой они снимались.

## IV. Практическая работа: “Снятие мерок”.

- Во время практической работы звучит музыка релаксации (валеологический компонент)
- Практическую работу по снятию мерок проводим по партам, т. е. по 2 ученицы: первая снимает мерки со второй и записывает их (в таблицу “Мерки” [1], в графу “Мои мерки” ).
- Выполняю целевой обход с целью предупреждения ошибок. Контролирую правильность выполняемой работы, снятие мерок.

## V. Подведение итогов.

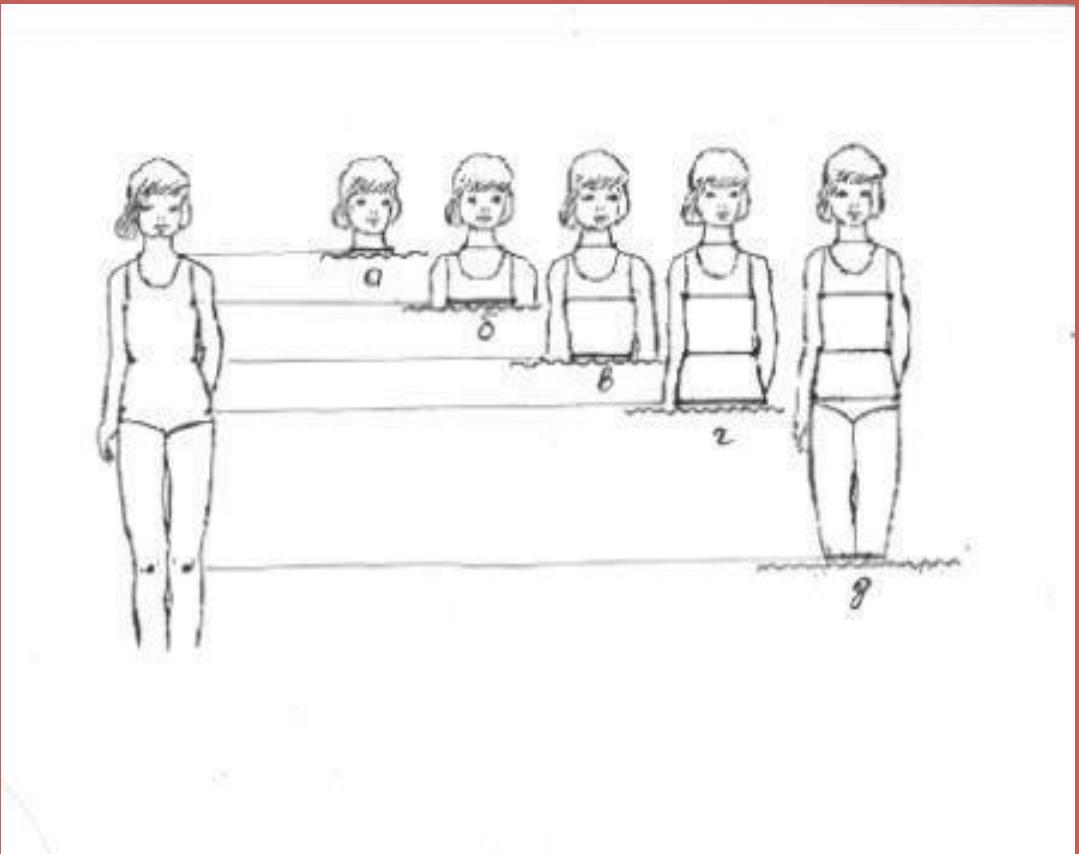
- Беседа по вопросам:
- Какими свойствами должна обладать ткань для изготовления рабочей одежды?
- Что означают слова “конструирование”, “манекен”, “мерки”?
- Из каких деталей состоит фартук?
- Перечислите основные правила снятия мерок.

- VI. Закрепление материала.
- Работа по карточкам.
- (раздаточный материал)
- VII. Анализ урока.
- Сделать необходимые замечания.
- Сообщить оценки за теоретические знания. Выставить оценки за пр. работу.

## VIII. Домашнее задание.

- Раскрасить фартук и юбку поневу для русского народного костюма (вырезать).
- Вырезать куклу из бумаги и надеть на неё разукрашенный фартук. Вклейте в тетрадь.

# Приложение



# По учебнику Технологии 5 класс. Автор Симоненко В.Д.

- **Приложение 2.3.**
- Карточка - задание
- Конструирование
- 1. Запиши мерки, необходимые для построения чертежа фартука:  
1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_ 4) \_\_\_\_\_
- 2. Запиши названия мерок согласно обозначениям:  
а)Дн \_\_\_\_\_ в) Ст \_\_\_\_\_  
б) Дн.ч \_\_\_\_\_ г) Сб \_\_\_\_\_
- 3. Укажи, какие мерки необходимо снять для расчета:  
а) длины нижней части, б) длины нагрудника, в) длины пояса, г)  
ширины нижней части фартука

# Карточка - задание

OT76

Напишите названия основных конструктивных линий фигуры человека.

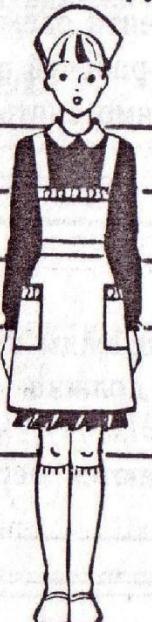
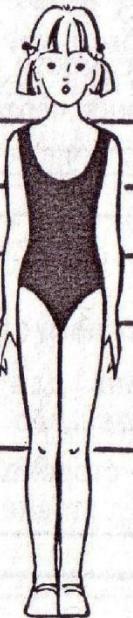
1

2

3

4

5



# Карточка – задание

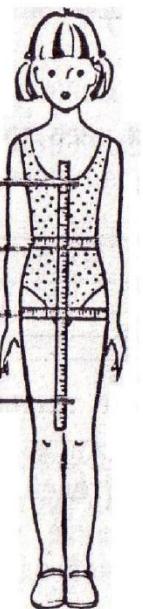
Проставьте обозначения мерок.

1

2

3

4



Приложение 2.6. [4] для домашнего задания  
каждой ученице.



