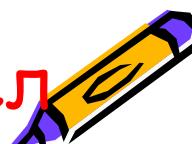


Древние образы, единство формы и декора в народных игрушках

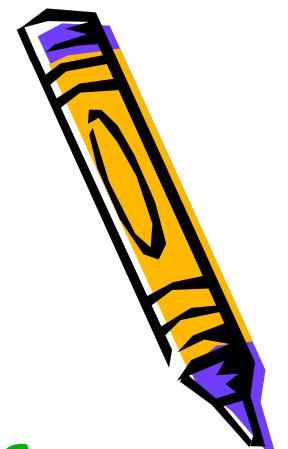
Есть одна удивительная профессия,
которой люди посвящают всю
свою жизнь, - это игрушечных дел
мастера, или просто игрушечники.



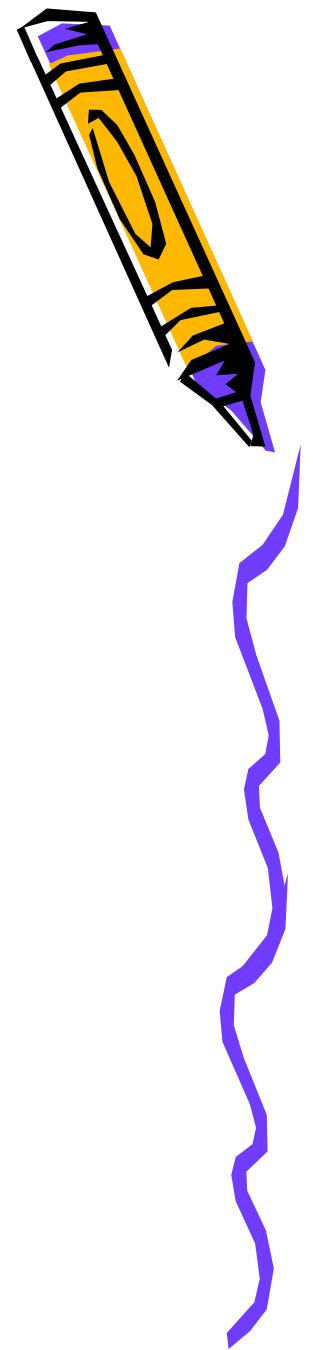
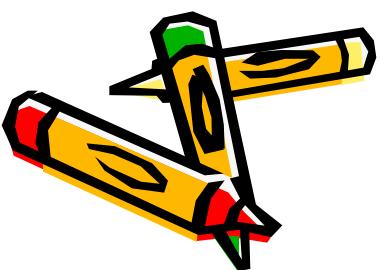
ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА



Деревня
Филимово
в Тульской
области -
знаменитый
центр
производства
этих игрушек



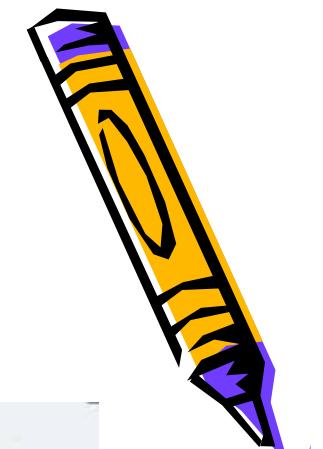
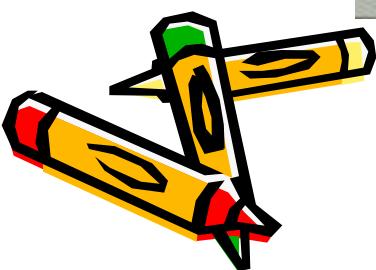
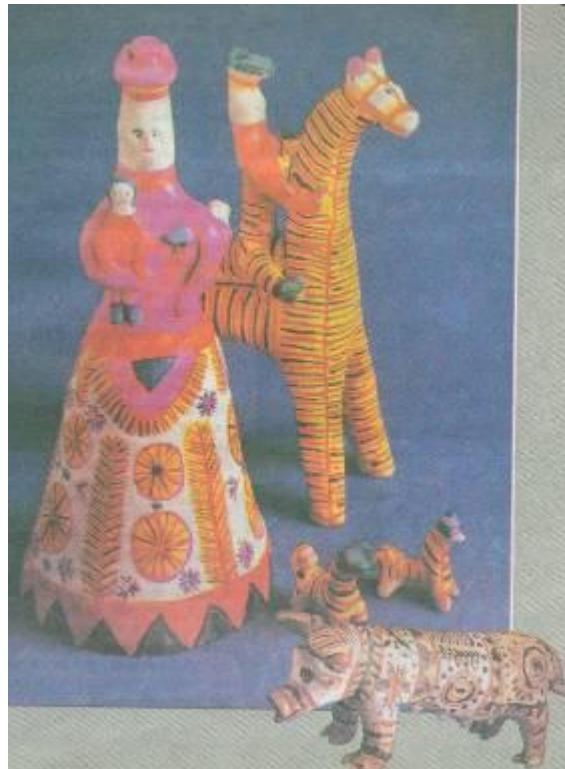
У филимоновских игрушек вытянуты пропорции, мягкие очертания формы, они выглядят стройными, изящными.



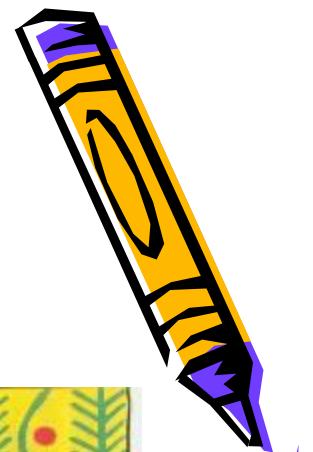
Высокие стройные крестьянки часто держат в руках
ребенка или курицу со свистком.

Мужские фигуры под стать им: статные,

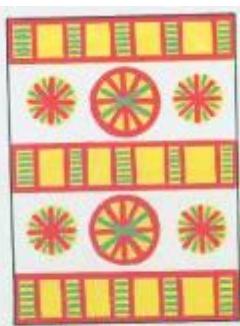
длинноногие, чуть смешные.



Любимые цвета филимоновских игрушек –
малиново-красный, желтый и изумрудно-
зеленый. Расписывают игрушки, как и
раньше, куриным перышком

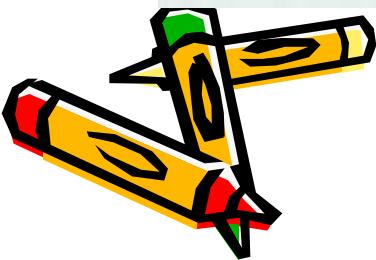


УЗОРЫ ДЛЯ РОСПИСИ ОДЕЖДЫ ИГРУШЕК



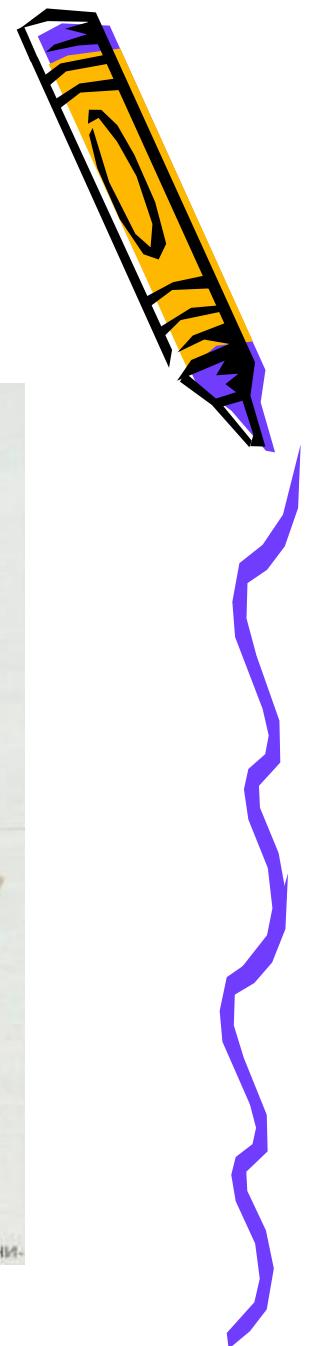
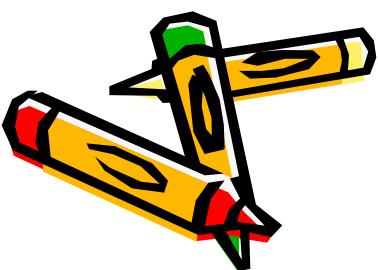
ВАРИАНТЫ РОСПИСИ ЮБКИ

Узоры для росписи животных

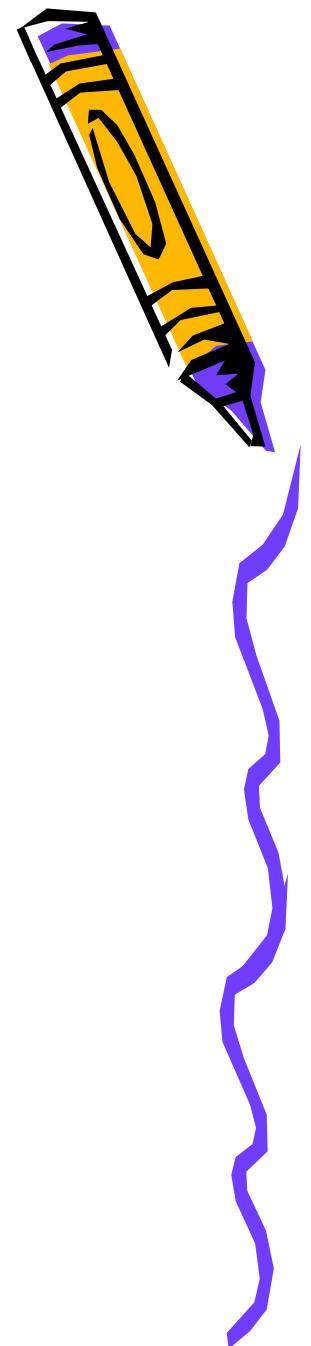
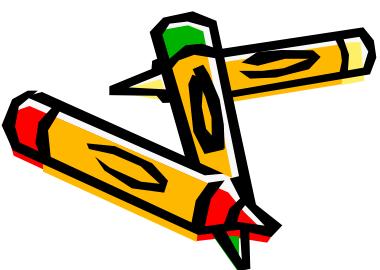


КАРГОПОЛЬСКАЯ ИГРУШКА

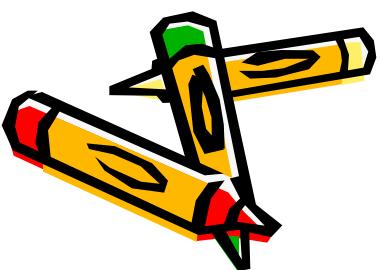
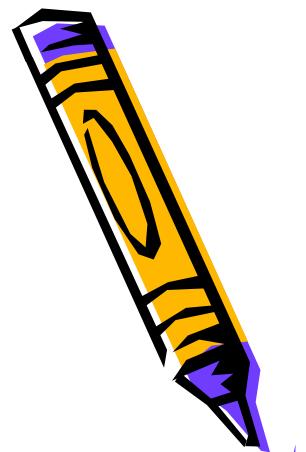
- Родина
каргопольской
игрушки - Русский
Север,
Каргопольский
район
Архангельской
области.



Как по-детски наивно решены
приземистые фигурки людей и
животных

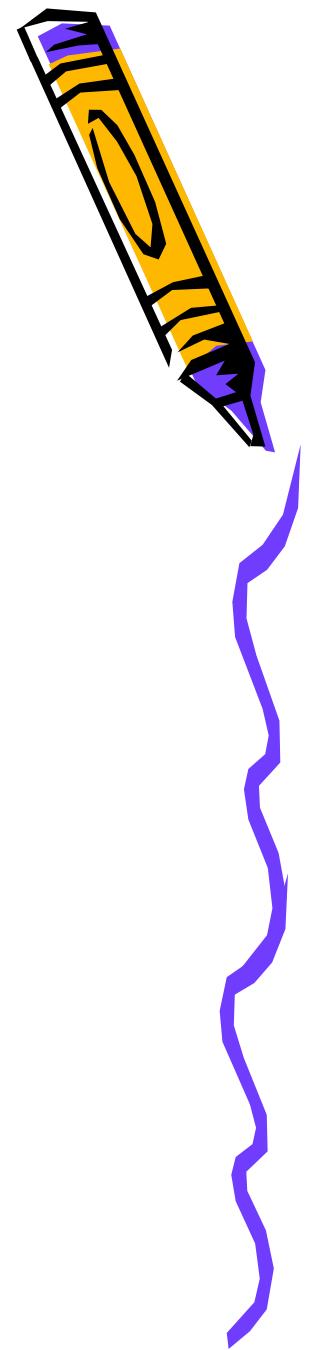
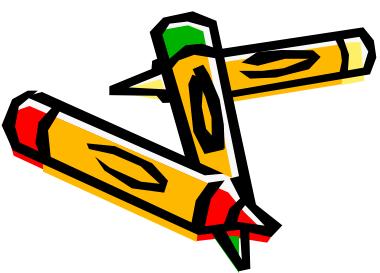


Крепкие деревенские бабы и мужики рождают добрую усмешку: Большеголовые, с короткими руками и ногами, с чуть сплющенным лицом, переходящим у мужиков в бороду-лопату. Глиняные бабы похожи на древний образ богини-матери в северной народной вышивке

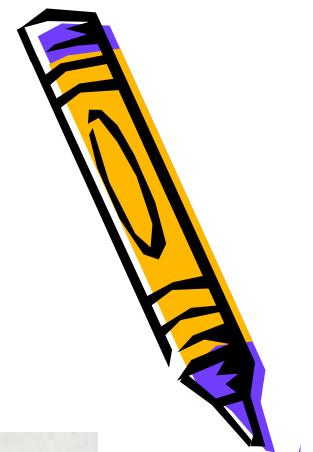
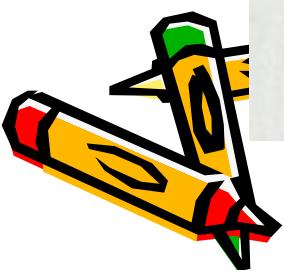


Конь - Полкан был одним из самых
любимых образов известной игрушечницы

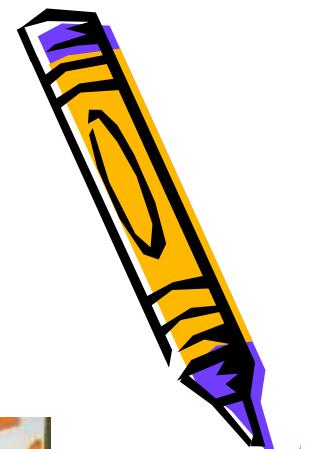
Ульяны Бабкиной



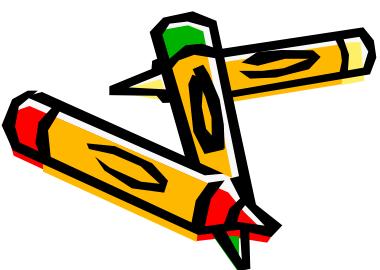
Как красивы и необычны по цвету
каргопольские игрушки. Расписанные в
ярких или приглушенных тонах, они
отличаются простыми и ясными узорами



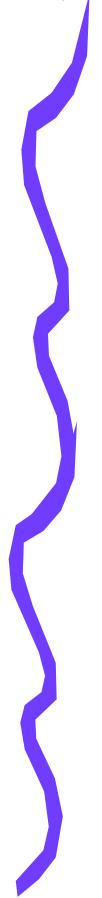
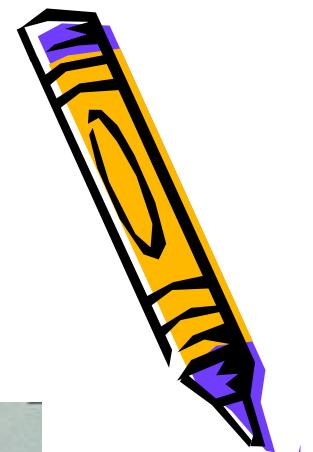
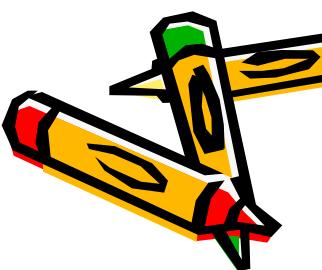
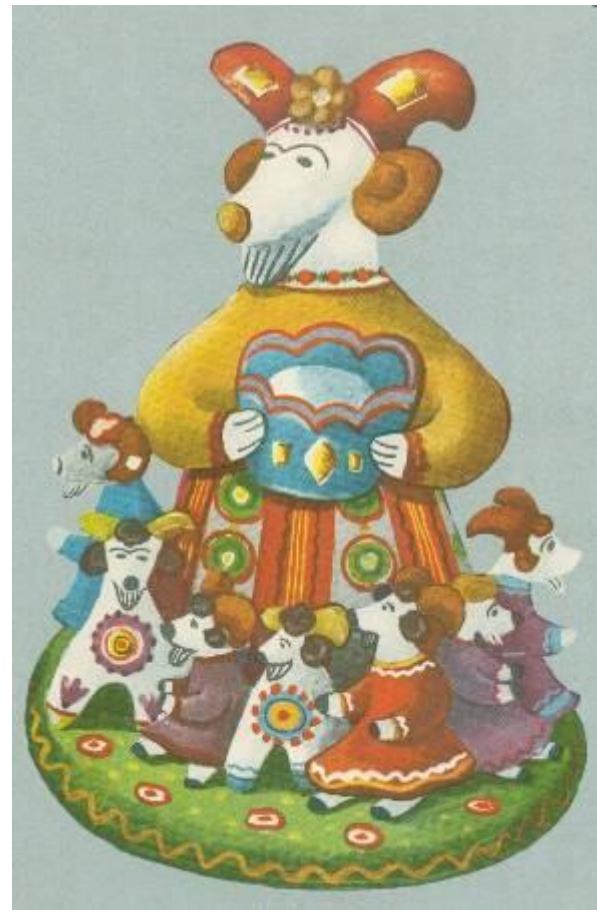
На поверхности фигурок наведены древние символы солнца – большие огненно-красные круги, кресты, кольца, а также мотивы зерен, хлебных колосьев и веточек растений.



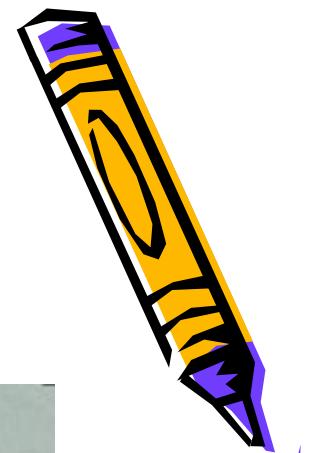
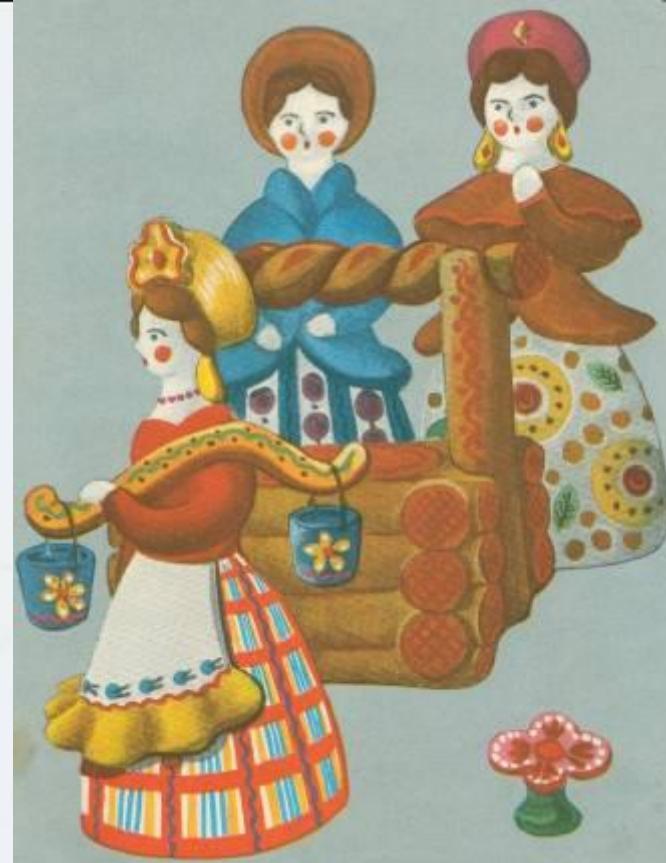
Среди русских глиняных игрушек самые знаменитые дымковские



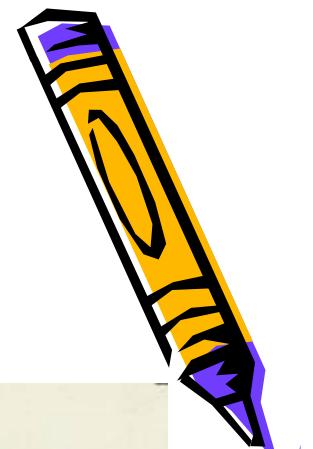
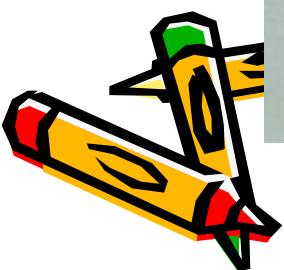
Родились они в Дымковской
слободе, неподалеку от города
Вятки



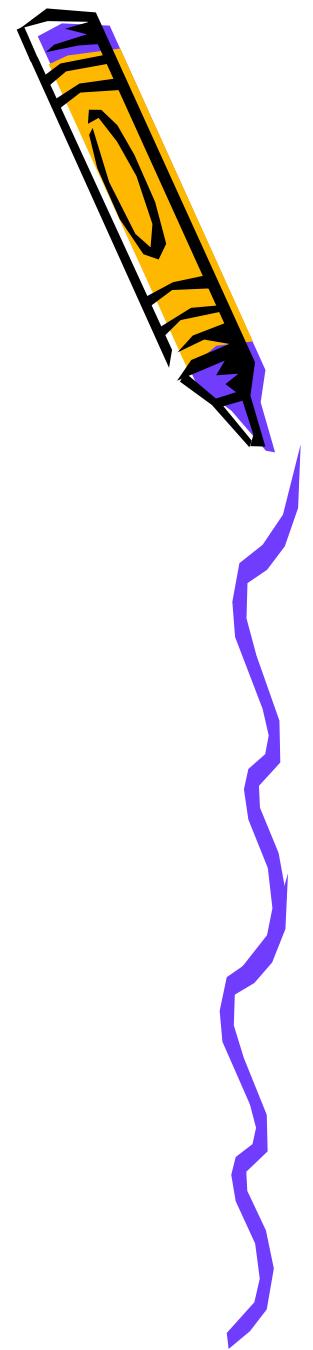
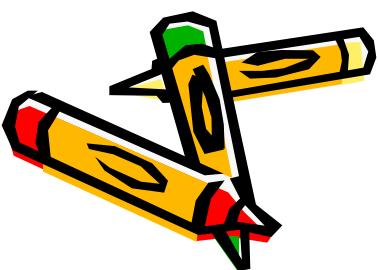
Дымковские игрушки – настоящее чудо. Здесь можно увидеть разряженных щеголих, нянек-«кормилок» с детьми на руках



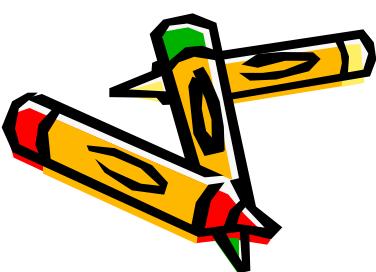
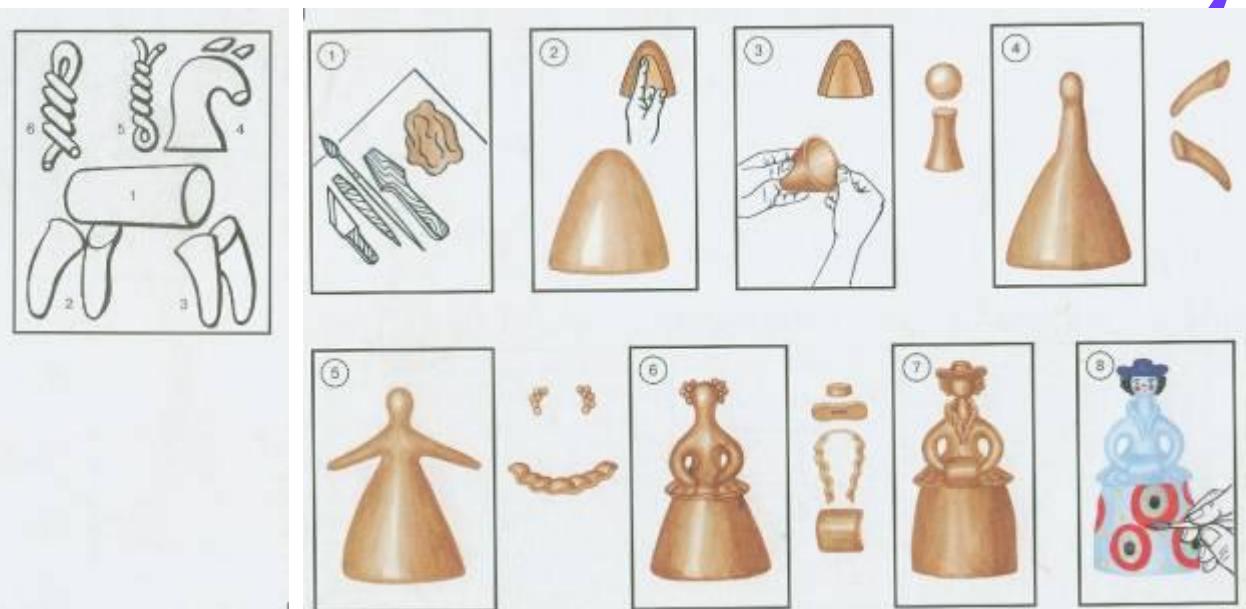
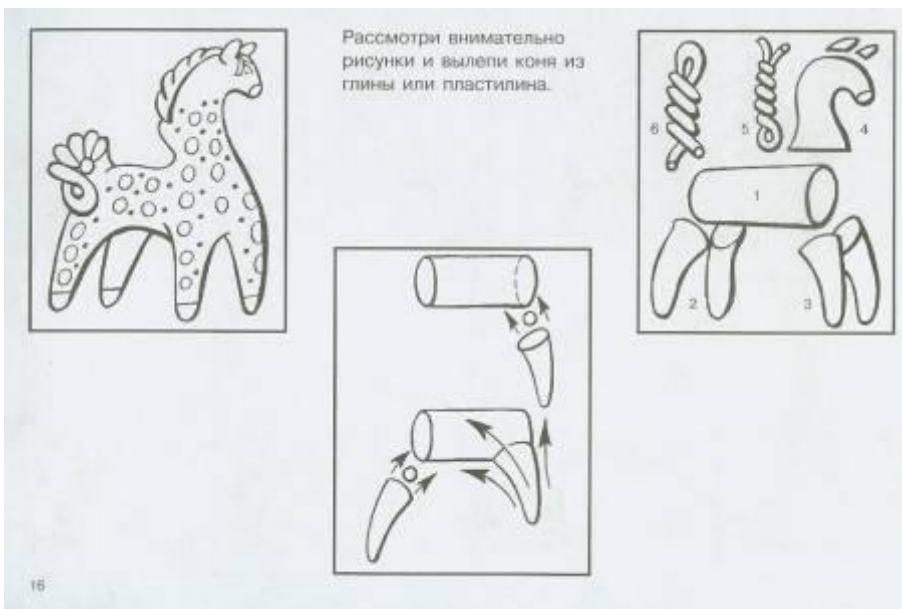
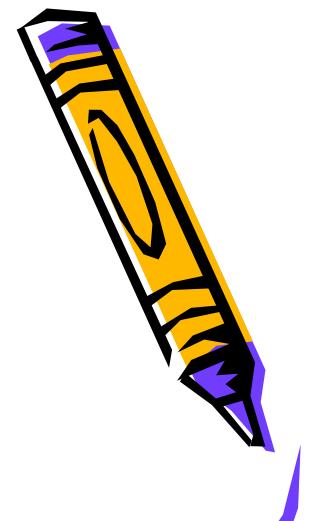
Форма игрушек монолитна, а силуэт
фигурок отличается мягкой
плавностью и округлостью



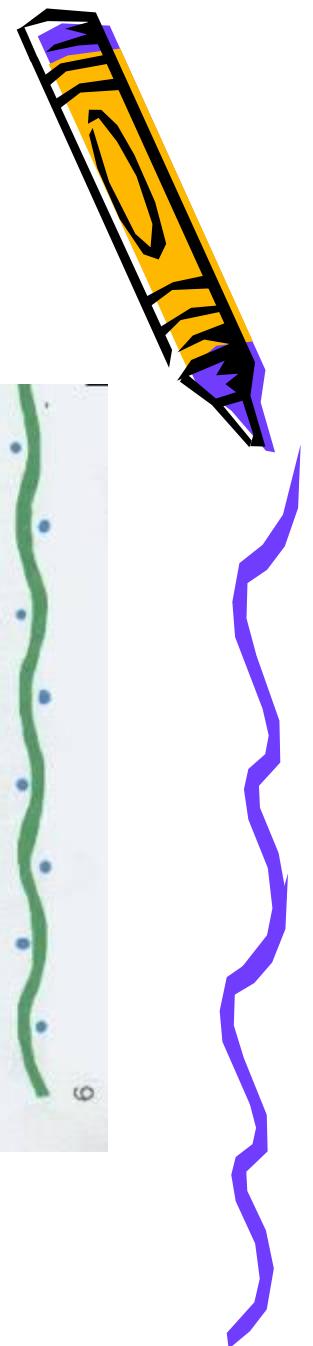
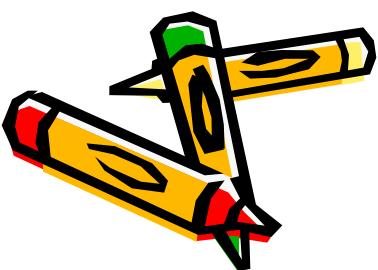
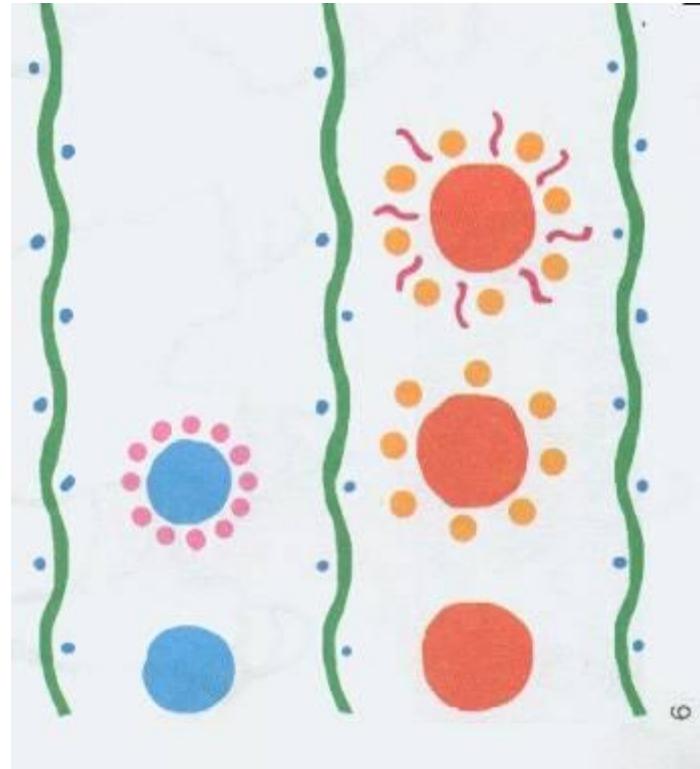
Как много здесь лепных деталей:
изящных оборок, воланов, косичек,
жгутиков



Игрушку составляют из отдельных частей, соединяя их в определенной последовательности



В росписи дымковской игрушки
присутствует, в основном.
геометрический орнамент





- А теперь внимательно рассмотри декор игрушек.
- Необычайна ярка филимоновская игрушка-свистулька. Сплошную окраску дополняют чередующиеся радужные полосы.
- Обрати внимание на основные элементы орнамента дымковской игрушки (круги, овалы, клетки, полоски, точки). В росписи используют желтый и синий, малиново-красный и зеленый, белый в фоне и черные цвета. Яркие цвета дополняют мягкими приглушенными: голубым, розовым, оранжевым, коричневым.
- Как выразительна роспись каргопольской игрушки, которая сохраняет прочную связь с древними мотивами.

