

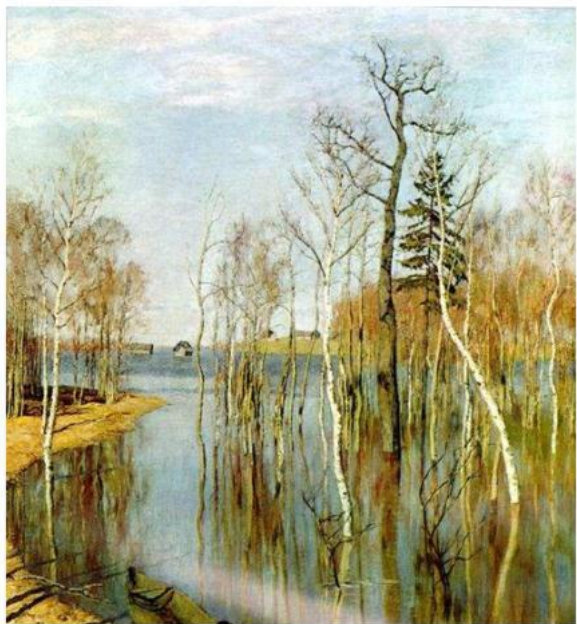
# ФОТО РАМКА «ВЕСНА»



*Разбегайтесь, ручьи,  
Растекайтесь, лужи,  
Вылезайте, муравьи,  
После зимней стужи!  
Пробирается медведь,  
Сквозь лесной валежник.  
Стали птицы песни петь,  
И расцвел подснежник.*



**ВЕСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ**  
**И. ЛЕВИТАН «БОЛЬШАЯ ВОДА»**

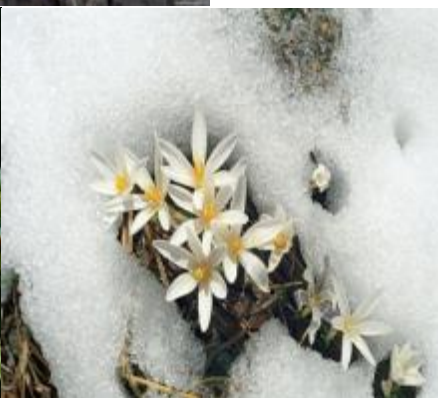


Весна.  
Большая  
вода

**Весенний пейзаж**  
**С. Краев «Весна»**



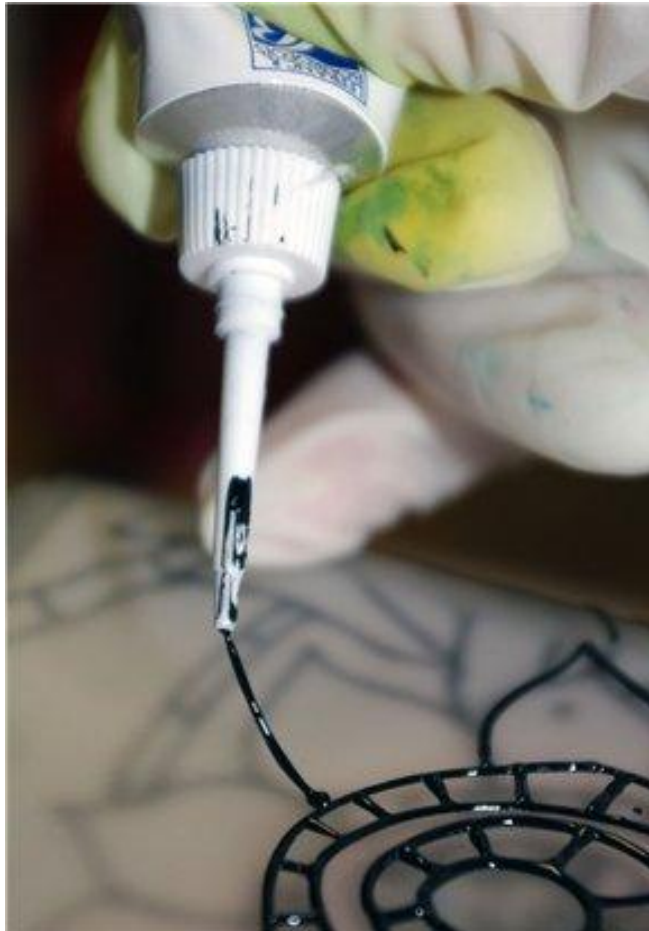
# ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ (ПОДСНЕЖНИКИ)



# АККУРАТНО КЛАДЕМ СТЕКЛО НА ЭСКИЗ



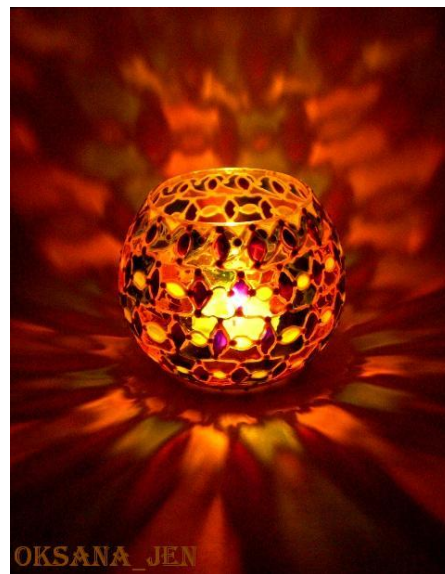
# ОБВОДИМ КОНТУР ЦВЕТОВ



# ОБВОДИМ КОНТУР ЛИСТОЧКОВ



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ПО СТЕКЛУ ВЫПОЛНЯЕТСЯ СПЕЦИАЛЬНЫМИ КРАСКАМИ. КОМПОЗИЦИЯМИ, ВЫПОЛНЕННЫМИ КРАСКАМИ, МОЖНО УКРАШАТЬ КАК СТЕКЛА В ИНТЕРЬЕРЕ, ТАК И ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ СТЕКЛА ПОСУДУ. ЭТО ТАРЕЛКИ, ЧАШИ, БОКАЛЫ, ВАЗЫ, ФИГУРКИ, ПОДСВЕЧНИКИ.





ДЛЯ РОСПИСИ СТЕКЛА ИСПОЛЗУЮТСЯ СОВРЕМЕННЫЕ КРАСКИ, НО, КАК И В СРЕДНИЕ ВЕКА, НЕСМОТЯ НА ОБИЛИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ОСНОВОЙ ВИТРАЖА ЯВЛЯЕТСЯ ТАЛАНТ ХУДОЖНИКОВ И МАСТЕРСТВО ИСПОЛНИТЕЛЕЙ



ПРОЗРАЧНЫЕ КАРТИНЫ, РИСУНКИ, УЗОРЫ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ ИЗ СТЕКЛА ИЛИ НА СТЕКЛЕ НАЗЫВАЮТСЯ ВИТРАЖАМИ. ОНИ ОБЫЧНО УСТАНАВЛИВАЮТСЯ В СВЕТОВЫХ ПРОЕМАХ - ОКНАХ, ДВЕРЯХ, ФОНАРЯХ.



В НАШЕ ВРЕМЯ, В СВЯЗИ С УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ СТЕКЛА, РАСШИРЕНО И ПОНЯТИЕ «ВИТРАЖ».

ВИТРАЖАМИ НАЗЫВАЮТ ЛЮБОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ СТЕКЛЯННОЕ ЗАПОЛНЕНИЕ ОКОННЫХ И ДВЕРНЫХ ПРОЕМОВ, ФОНАРЕЙ, ПЛАФОНОВ, СВОДОВ, КУПОЛОВ, СПЛОШНЫХ ПЛОСКОСТЕЙ СТЕН И ДАЖЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ УКРАШЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ.



# ВНУТРИ КОНТУРА ЗАЛИВАЕМ ЭЛЕМЕНТЫ КРАСКАМИ





**ЖЕЛАЮ  
ТВОРЧЕСКИХ  
УСПЕХОВ!**