



**Аксессуары для
цифровых
фотоаппаратов**

Набор аксессуаров

- для цифровой камеры тот же, что и для пленочных камер:
 - чехлы,
 - насадки на объектив,
 - вспышки,
 - боксы для подводной съемки,
 - штативы и т.д.

Вспышки

- Лампой-вспышкой оборудованы все современные цифровые фотокамеры. **Вспышка согласовано с аппаратурой экспонометра камеры и обеспечивает импульс света в момент срабатывания затвора камеры.**
- **Основная характеристика встроенной вспышки – ведущее число, измеряемое в метрах, и интервал (время) заряда вспышки.**
- **Ведущее число** обычно приводится для некоторой чувствительности (как правило, ISO 100, т.е 65 единиц ГОСТ) и вычисляется умножением диафрагмы на дальность действия. Автоматика вспышек последнего поколения учитывает не только экспозицию, но также и дистанцию съемки. Обычный **диапазон действия встроенной вспышки** в автоматическом режиме у полупрофессиональных камер 0,5 м. - 3.8 м.
- Большинство цифровых камер имеют встроенную вспышку с максимальной энергией импульса 10 Джоулей.

ВНИМАНИЕ

- Вспышка оснащена высоковольтной электрической цепью, которая может вызвать электрический шок и привести к ранениям. Не направляйте вспышку прямо в глаза, чтобы не повредить их. Не направляйте вспышку на водителей автотранспортных средств, т.к. это может отвлечь их внимание и вызвать временное ослепление, что может привести к аварии.
- Помимо встроенных, существуют также внешние вспышки. Как правило, эти устройства применяются при недостаточной мощности встроенной вспышки камеры, а также при необходимости освещения объекта съемки сбоку (сверху) отраженным и рассеянным светом. Для освещения объекта съемки отраженным светом используется поворачивающаяся головка, при этом она, как правило, направляется в потолок под определенным углом.

Осветители и отражатели

- При плохом освещении фотокамеры выдают шумы (размазанность в затененных местах). Вот почему осветители - незаменимый атрибут в арсенале фотографов-профессионалов.
- Одним из видов осветителей являются **софиты** - прожекторы рассеянного света мощностью от 250 до 1000 Вт. **Они дают очень сильный свет - появляется возможность точно увидеть, как будет освещен объект съемки, и отрегулировать положение и угол осветителя.**
- Совместно с осветителями для удаления теней обычно используют **отражатели (рефлекторы)**. Для рассеянного света применяется **зонт** из светоотражающего материала, при этом вспышка направлена в противоположную сторону от объекта съемки – в центр зонта.

Штативы

- Для получения резких снимков при слабом освещении, когда требуется достаточно большая выдержка, необходимо установить камеру на штатив. Практически все цифровые камеры, за исключением дешевых "мыльниц", имеют винтовую резьбу под штатив.
- Типичный пример - штатив Unomat SVA 2000, цена: 37 у.е. Основные характеристики:
- 138 см. максимальная рабочая высота;
- 57 см. длина в сложенном состоянии;
- 2,5 кг максимальная нагрузка;
- несменяемая головка;
- 3 секции;
- вес 1,1 кг

Бленды

- Бленда используется для защиты от попадания в объектив случайного света во избежание нежелательных засветок. Рекомендуется использование бленды при съёмке при ярком свете. Не следует использовать бленду при пользовании встроенной вспышкой во избежание появления затенений на снимках.



Элементы питания (Аккумуляторы) и устройства их заряда

- При работе цифровые фотоаппараты потребляют большое количество энергии, особенно если вы пользуетесь ЖК-дисплеем. Лучшим решением будет иметь при себе на съемке набор запасных аккумуляторов.
- Производители камер предлагают два основных типа питания: от "пальчиковых" элементов стандартного форм-фактора (как правило, АА), либо от литий-ионных аккумуляторов собственного формата. Оба варианта имеют свои достоинства и недостатки.
- Основным плюсом питания от стандартных элементов является их высокая универсальность. Если у вас неожиданно закончился заряд - вы без труда сможете купить новые батарейки и немедленно продолжить съемку. На рынке уже доступны модели на 2300 и даже на 2500 мАч, которые обеспечат достаточно продолжительную работу любой камере.
- Однако, покупая камеру с питанием от элементов АА, вы автоматически обрекаете себя на дополнительные расходы – покупку комплекта аккумуляторов и зарядного устройства для них. Элементы АА занимают достаточно много места и утяжеляют фотоаппарат (четыре батареи весят примерно сто граммов).

Аккумулятор GP 210ААНС

- Производитель - компания GP Batteries, которая известна своими никель-металлгидридными цилиндрическими аккумуляторами под маркой "Green Charge". Они характеризуются большим сроком службы (до 1000 циклов заряд/разряд), стабильной работой в широком диапазоне температур (от -20 до +50°C), полным отсутствием "эффекта памяти". Во избежание последствий нарушения условий эксплуатации во всех аккумуляторах этой марки предусмотрены предохранительные клапаны. Аккумуляторы этой системы безопасны для окружающей среды - они не содержат ртути и кадмия.



Основные характеристики аккумулятора GP 210AАНС

- Ni-MH аккумулятор;
- AA типоразмер (14,4x50,5 мм);
- 2100 мАч емкость;
- 1,2В напряжение;
- вес 26 гр.

СОВЕТ

- Производительность батарей уменьшается с температурой. В холодных условиях рекомендуется держать комплект батарей в тёплом месте, например, в кармане пальто. Батареи могут вернуться в рабочее состояние при восстановлении их температуры до нормальной. Так как производительность Ni-MH аккумуляторов уменьшается при уменьшении температуры, то их не рекомендуется использовать в холодных условиях. Вынимайте батареи из фотокамеры, когда она не используется в течение долгого времени.
- Важное значение имеет тип используемых аккумуляторов. Они бывают трех видов: никель-кадмиевые (Ni-Cd), литий-ионные (Li-Ion) и никель-металлгидридные (Ni-MH). Наилучшие по производительности - Ni-MH и Li-Ion аккумуляторы. Причем Li-Ion во всех отношениях превосходят все другие технологии, имеют в два раза большую емкость и меньшие размеры, чем Ni-Cd, продолжительную функциональность плюс такие удобные функции, как точная индикация оставшегося заряда. Новые модели цифровых фотокамер у большинства производителей рассчитаны только на Li-Ion аккумуляторы.

Для заряда пальчиковых аккумуляторов используют специальные устройства их заряда



Зарядное устройство

Vanson Battery Charger V-618

- **Техническая характеристика:**
- Одновременный заряд 1-4 аккумуляторов (Ni-Cd/Ni-MH) размера AA, AA и N.
- Переключатель ускоренный - стандартный заряд.
- Крышка из прозрачного пластика.
- Светодиодный индикатор заряда.
- Время заряда AA (Ni-Cd) - 12-14 часов (стандартный режим), AA (Ni-Cd) - 8-10 часов (ускоренный режим), AA (Ni-MH) - 16-18 (ускоренный), AAA и N (Ni-Cd) - 6-8 часов, AAA и N (Ni-MH) 14-16 часов.
- Ток заряда = 53mA (AA стандартный), 72mA (AA ускоренный), 32mA (AAA/N ускоренный).

ВНИМАНИЕ

- ❑ Неправильное использование аккумуляторных батарей может вызвать вытекание химических веществ, их перегрев или взрыв. Используйте только батареи, указанные в инструкции по эксплуатации вашей камеры. Соблюдайте полярность при установке батарей. Не используйте повреждённые батареи. Не бросайте батареи в огонь, не подвергайте воздействию высоких температур, воды и влажности. Не храните батареи внутри металлических предметов. Не смешивайте батареи различных типов, марок, сроков хранения и уровней зарядки. При зарядке аккумуляторов используйте только рекомендованные зарядные устройства. Не используйте батарейки с протечками. Если жидкость попала в фотокамеру, немедленно выньте батарейки или отсоедините сетевой адаптер и прекратите использование фотокамеры. Продолжение использования фотокамеры, которая подверглась воздействию жидкости может вызвать повреждения или электрический шок.