



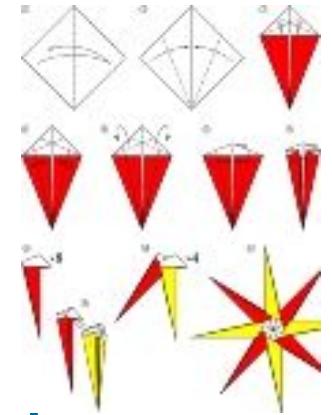
# Искусство оригами

Исполнитель: учащаяся  
8 «в» класса Мартынова  
Катя



**Цель работы:** определить значение оригами для развития человека.

- **Задачи:**
- познакомиться с историей развития оригами;
- освоить технические приемы оригами.





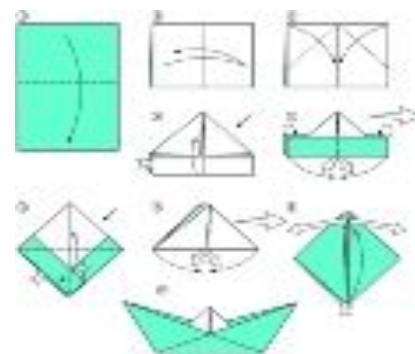
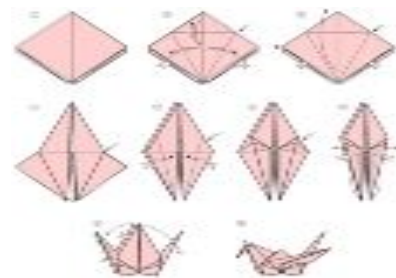
Оригами — это древнее искусство складывания фигурок из бумаги.



Знакомство с оригами следует начинать с Древнего Китая. Именно там, в **105** году нашей эры появились первые предпосылки для возникновения оригами - искусства складывания любых фигурок из квадратного листа бумаги без использования ножниц и клея.



Первые листочки бумаги, сложенные в необычные фигурки появляются сначала в монастырях. Иначе и быть не могло. Ведь в японском языке понятия «Бог» и «Бумага» звучат одинаково, хотя и обозначаются разными иероглифами.





Со временем оригами (а этот термин возникает только в **1880** году) становится обязательным занятием во многих японских семьях. Мамы передавали свои знания дочкам, показывая немногие известные им фигурки.





Взрыв популярности оригами произошёл после Второй мировой войны благодаря **Акиро Йошидзава**, который решил посвятить себя оригами и его развитию. Именно Йошидзава создал то, что сегодня называется **«оригамная азбука»**.





Сейчас оригами популярно во всём мире. Оно перестало быть просто искусством.

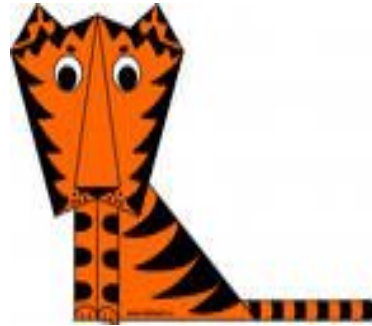
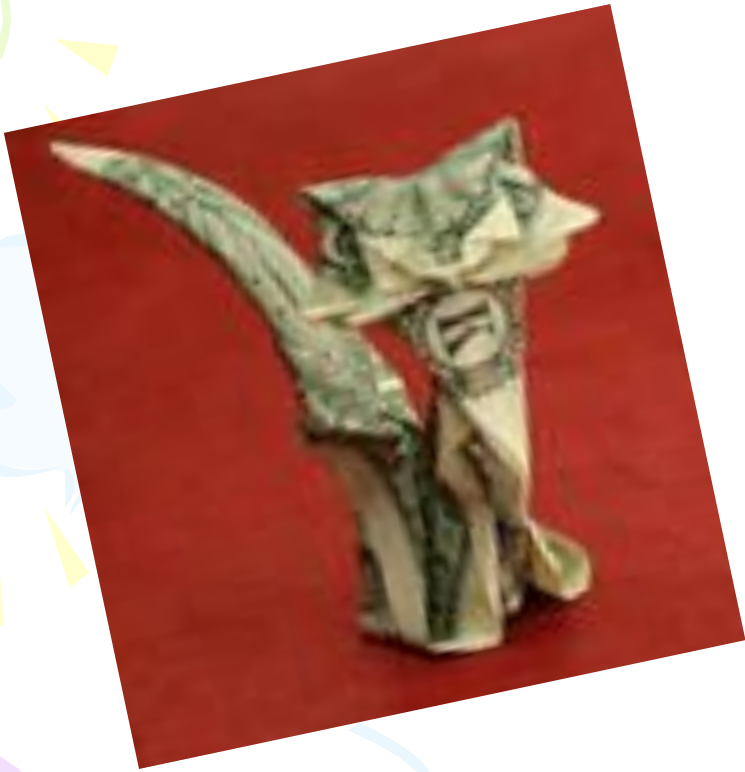
*Оригами – великолепный способ снятия стрессов, прекрасный метод обучения, да и просто увлекательное занятие.*





# Примеры работ из бумаги в технике оригами









спасибо за внимание

