

История возникновения вязания

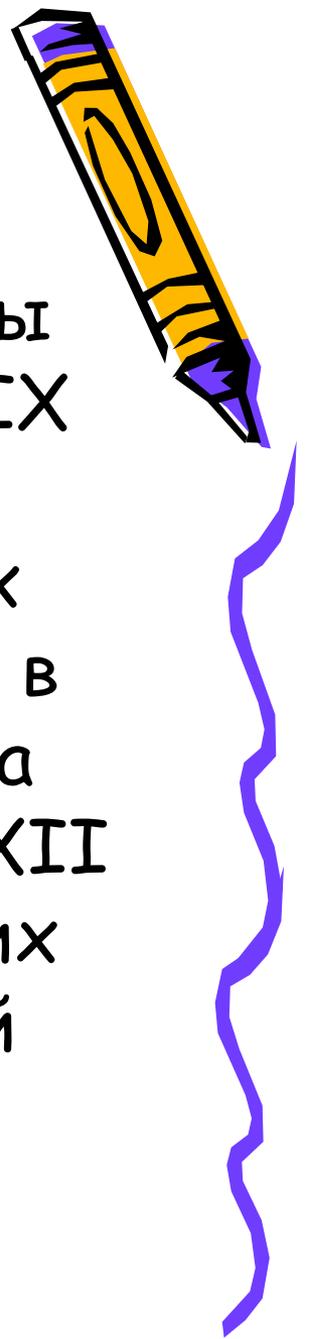


Установить точно, когда зародилось ручное вязание, трудно, ведь трикотаж не камень, нелегко ему сохраниться тысячелетиями.

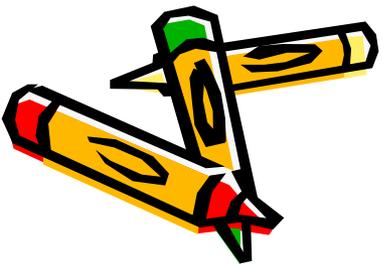
Однако древнейшие, дошедшие до нас вязаные предметы - сравнительно сложные по технологии - ученые относят к III - V вв.

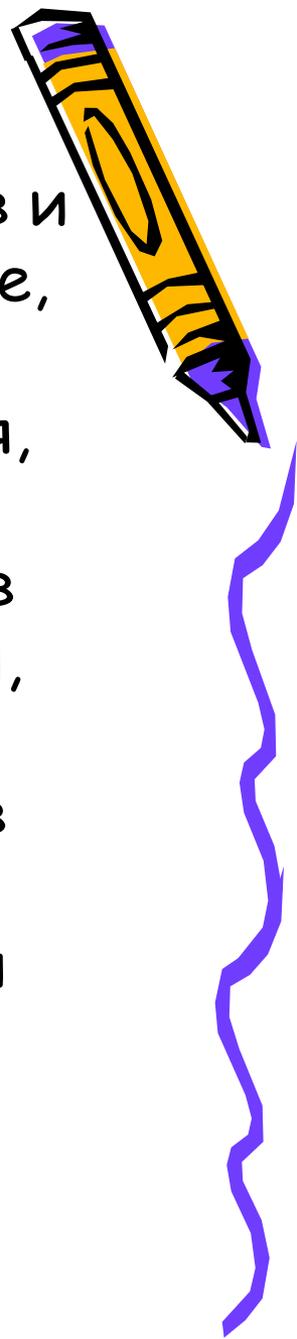
н.э.



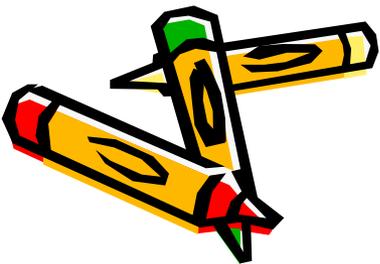


Самыми искусными вязальщиками древности считались арабы. Фрагменты прекрасного арабского вязания (VII - IX вв. н.э.) с красивыми и сложными геометрическими орнаментами ярких расцветок были обнаружены в Египте в Фосфате (Каир), а позже была найдена часть шарфа с подобным орнаментом (XII в. н.э.). На основе этих и многих других находок заключили, что прародиной вязания был Ближний Восток.



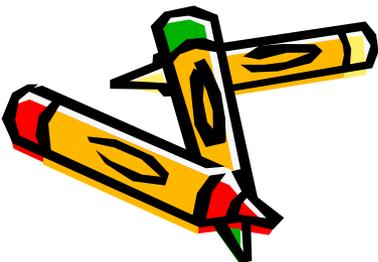


В XI - XII вв. в результате походов норманнов и проникновения их культуры в Европу, вязание, которое они приняли, вероятно, от арабов, распространилось во многих странах: Италия, Испания, Франция, Англия, Шотландия, Германия и Прибалтийские страны. Вязали в основном спицами деревянными, костяными, металлическими теплые вещи для рук (варежки) и ног (носки, чулки). Во Франции в 1206 году вышла книга «Книга рукоделия» Этьена Пуало, где упоминаются вязальщики шапок. Большую известность получил национальный головной убор шотландцев - вязаный берет.



С конца XIX - начала XX вв. в России стало распространяться вязание сапожек, украшенных цветочными орнаментами. В сочетании оригинальных узоров и цветовых комбинаций, применяемых в вязании, проявляется богатая творческая фантазия русского народа.

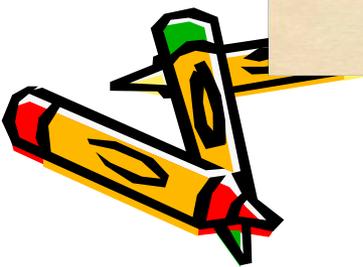
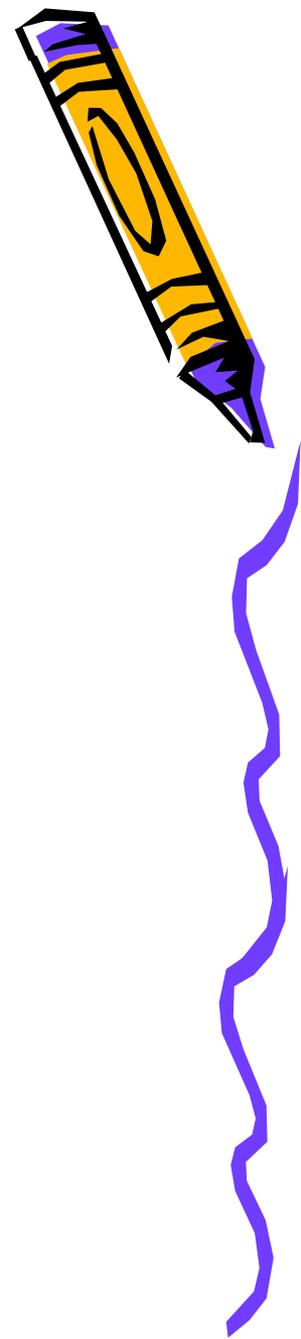
В наше время вязание остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые модные узоры и модели.



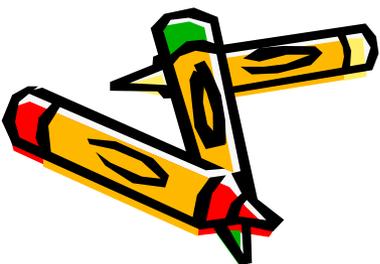
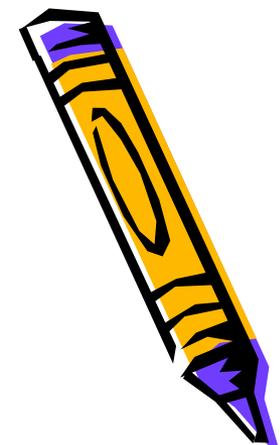
Оборудование и инструменты



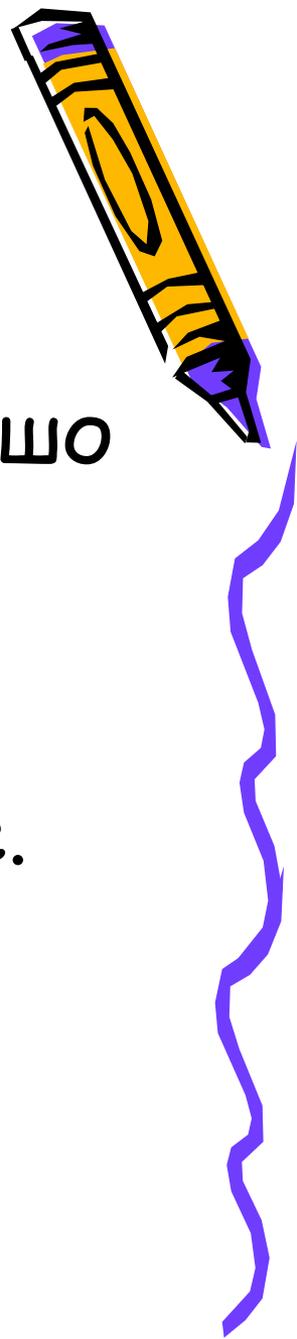
СПИЦЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ



Материалы



Техника безопасности



- Рабочее место должно быть хорошо освещено, направление света - спереди или слева.
- Вязать лучше всего сидя на стуле.
- Спина при этом должна быть прямой.



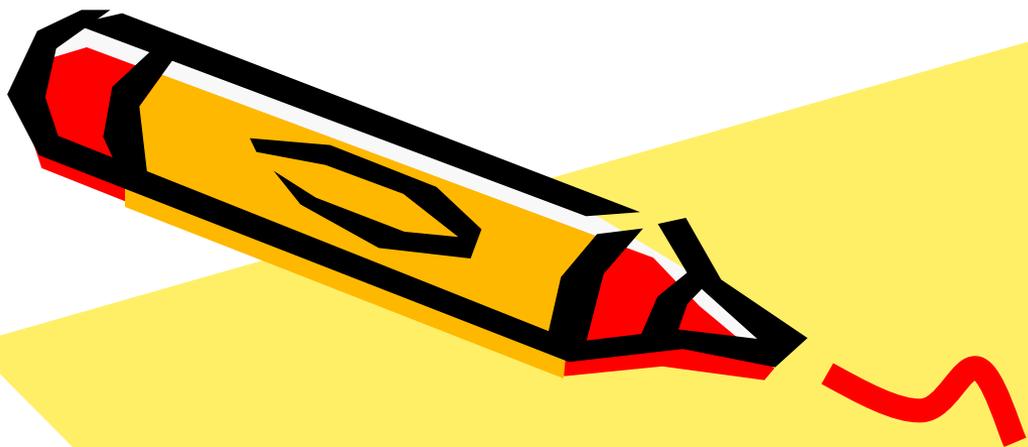
. Руки свисают и свободно держат инструмент.

. Не надо локти ставить на стол, от этого кисти рук «Затекают»

. Схему или текст с описанием рисунка вязки положи перед собой.

. Поработав крючком или спицами 20-25 минут, сделай несколько несложных физических упражнений.





Практическая работа

«Подбор спиц и пряжи для
вязания»

