


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №76  
г.Нижний Новгород



# Изготовление фартука «Матрешка»



Сопроводительный материал  
для урока технологии в 5 классе  
подготовила учитель технологии Фильцина Г.Н.



*Он очень скромен и опрятен,  
Он защищает нас от пятен,  
Хозяйке служит много лет  
На завтрак, ужин и обед.*

**Фартук**



# - Для чего служит фартук?



- Назовите детали фартука



**1. Нижняя часть**

**2. Нагрудник**

**3. Бретель**

**4. Пояс**

**5. Карман**



- От чего зависит количество  
деталей фартука?

От фасона



-Что такое фасон?

Внешний вид изделия





Алый шёлковый платочек,  
Яркий сарафан в цветочек,  
Упирается рука  
В деревянные бока.

А внутри секреты есть:  
Может три, а может, шесть.  
Разрумянилась немножко.

Это ... **Русская матрёшка**

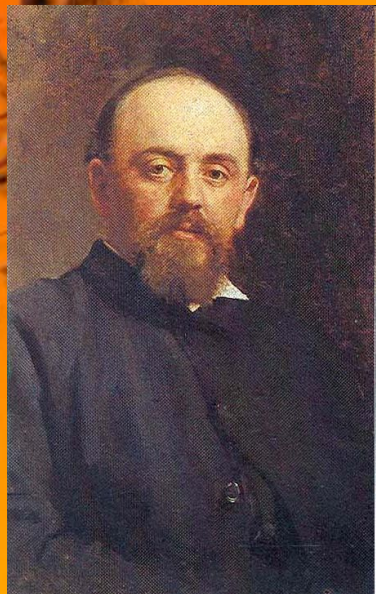


Матрёшка (предположительно от уменьшительного имени «Матрёна, что означало "статная дама"») — русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трех и более. Почти всегда они имеют «яйцеподобную» форму с плоским донцем и состоят из двух частей — верхней и нижней. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и жёлтом платке.



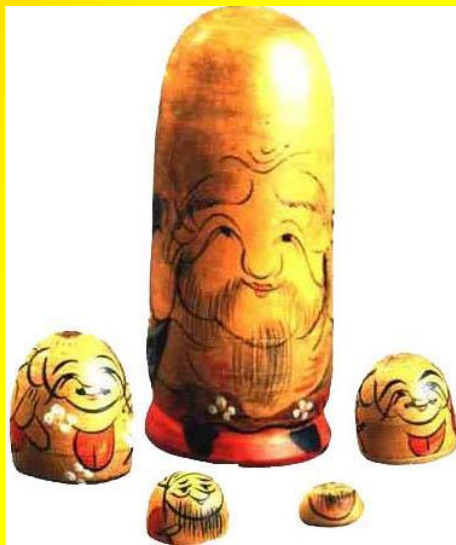


# Версия возникновения

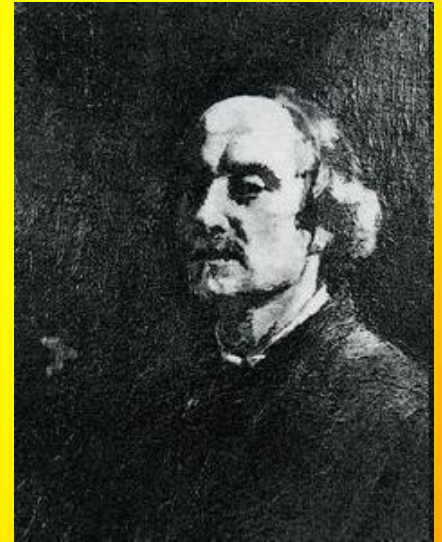


. Савва Иванович  
Мамонтов  
(1841-1918)  
крупный русский  
промышленник,  
меценат,  
прекрасный  
знаток искусства

- ***В 90-х годах XIX века в Московскую игрушечную мастерскую "Детское воспитание" А. Мамонтова привезла из Японии фигурку лысого старика мудреца Фукурума. Она состояла из нескольких вложенных одна в другую фигурок.***



**Сергей Васильевич  
Малютин** - живописец-  
портретист, мастер  
русского модерна  
(1859, 22 сентября,  
Москва - 6 декабря, 1937,  
Москва)



- Изобретение формы русской матрёшки приписывается токарю В. П. Звёздочкину, выточившему якобы ее в 1890-х годах. Автором первой росписи был профессиональный художник С. В. Малютин.**



**Василий  
Петрович  
Звездочкин,**  
автор формы  
первой  
матрешки

Легендарная  
первая  
матрешка с  
черным  
петухом.



# Сергиево-Пасадская

## матрешка

- До конца 90х годов XIX века матрёшки изготовлялись в московской мастерской «Детское воспитание», а после её закрытия производство и роспись матрёшки освоили учебные показательные мастерские в Сергиевом Посаде, старинном центре по изготовлению игрушек. Именно здесь вскоре началось массовое производство этой игрушки, и был выбран тип матрёшки, которую называют Сергиево-Посадской или Загорской.



# Сергиево-Пасадская матрешка

- **Сергиевская матрешка — это круглолицая девушка в платке и сарафане с передником, роспись яркая с использованием 3-4 цветов (красный или оранжевый, желтый, зеленый и синий). Линии лица и одежды обведены черным контуром. После переименования Сергиев Посад в Загорск, в 1930 году, такой тип росписи стал называться загорским.**



# Семеновская матрешка

**Сергиево-посадские матрёшки покорили воображение потомственных нижегородских мастеров-игрушечников. Одни за другим стали возникать центры по изготовлению и росписи матрёшек в Нижегородском крае.**



Для семеновской характерны яркие цвета, в основном желтый и красный. Платок обычно раскрашен в горошек. Первая матрешечная артель в Семеново была организована в 1929 году, она объединила мастеров-игрушечников Семенова и близлежащих деревень, хотя сам город знаменит в основном, хохломской росписью и изготовлением игрушек было побочным ремеслом для семеновских умельцев.

# ***Полховско-Майдановская матрёшка***

**Полховский Майдан - известнейший центр по изготовлению и росписи матрешек, расположенный на юго-западе Нижегородской области. Основным элементом полховско-майдановской матрешки - многолепестковый цветок шиповника ("роза"), рядом с которым может быть полураскрытые бутоны на ветках. Роспись наносится по предварительно нанесенному контуру, сделанному тушью.**



# Вятская матрешка

- **Вятская матрёшка наиболее северная из всех российских матрёшек. Она изображает голубоглазую девушку-северянку с мягкой застенчивой улыбкой. Лицо этой матрёшки завораживает и притягивает вас, настолько они мило и приветливо.**



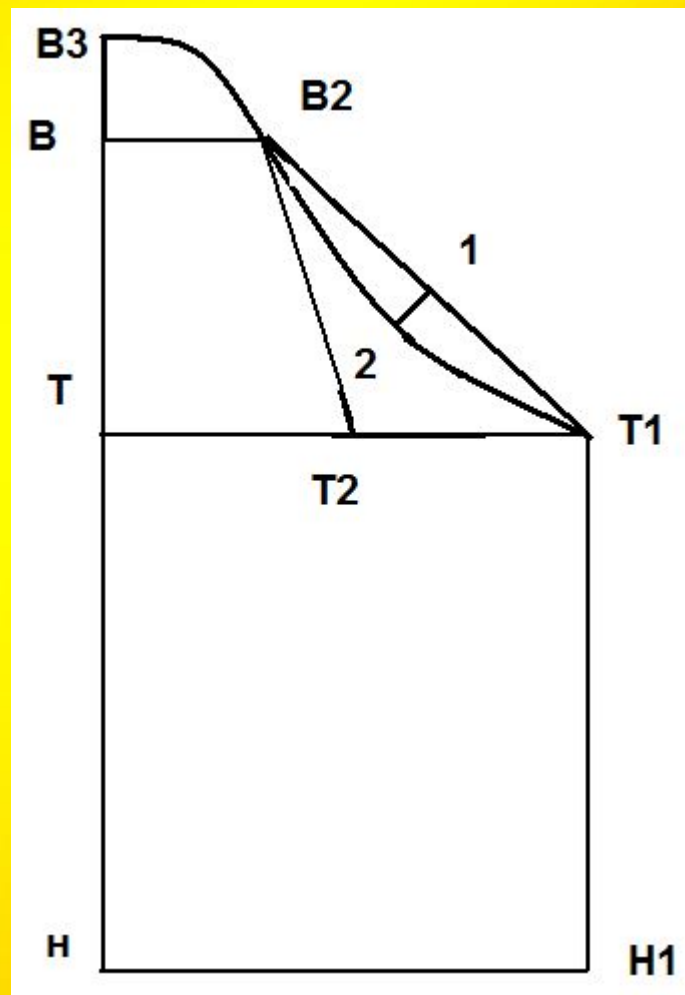
# Авторская матрёшка



В настоящее время русская матрёшка переживает своеобразный ренессанс. Оживление экономической жизни в России дало возможность беспрепятственного существования различных небольших частных мастерских, по изготовлению и росписи русских деревянных кукол.



# Построение чертежа цельнокроеного фартука



# Лекало



Лека́ло —  
чертёжный  
инструмент для  
построения или  
проверки кривых

**Шаблон  
фартука  
«Матрешка»  
М 1:4**



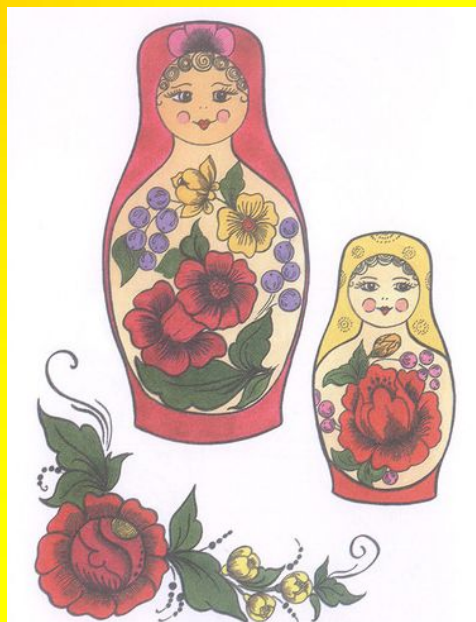
# Упражнение «Разработка эскиза фартука «Матрешка»»



ПЕРВАЯ РУССКАЯ



ЗАГОРСКАЯ



ПОЛОХОВ-МАЙДАНСКАЯ



ТУРИНСКАЯ

# Детали фартука

- Основная деталь 1 деталь
- Карман 1 деталь
- Пояс 2 детали
- Бретель 1 деталь
- Обтачка 1 деталь

## Детали аппликации:

- Косынка 1 деталь
- Концы косынки 1 деталь
- Рукав 2 детали
- Рука 2 детали
- Щека 2 детали
- Глаза 2 детали
- Волосы 2 детали
- Губы 1 деталь



# Увеличение рисунка

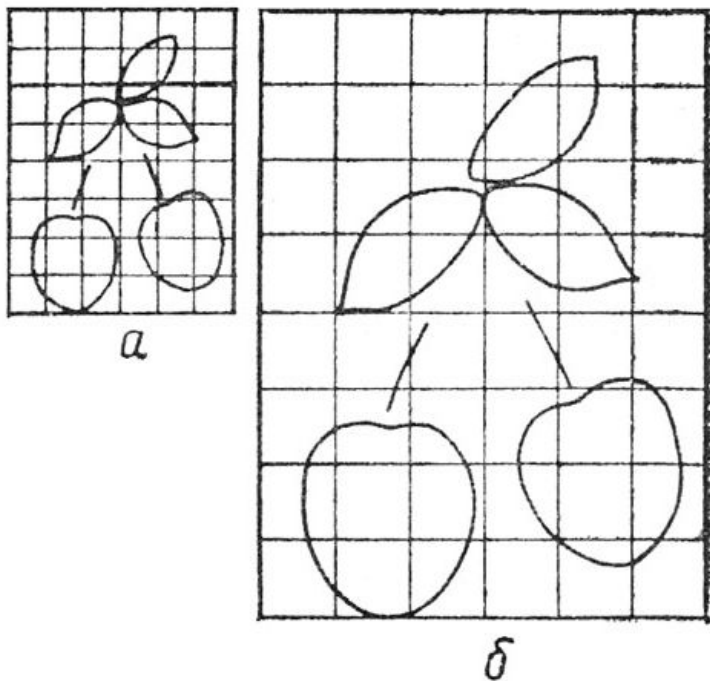


Рис. 135. Увеличение рисунка:

- а - исходный рисунок;
- б - увеличенный рисунок

На рисунок, который требуется выполнить в отличном от заданного масштабе, наносят сетку, состоящую из квадратов (рис. 135, а). При увеличении рисунка такую же сетку чертят на другом листе бумаги, но в большем масштабе.



# Изделия для дома



# ***Повторение пройденного материала***

- **Вспомните цели, поставленные в начале урока.**
- **Насколько вы достигли цели?**
- **Чему научились сегодня на уроке и что узнали?**
- **Что сегодня получилось?**
- **Над чем надо поработать?**



# **Домашнее задание**

- 1. Выполнить эскиз модели фартука.**
- 2. Увеличить элементы узора фартука**
- 3. Принести: миллиметровку, бумагу, ножницы, клей.**