

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №76
г.Нижний Новгород



Изготовление фартука "Матрешка"



Сопроводительный материал
для урока технологии в 5 классе
подготовила учитель технологии Фильцина Г.Н.



*Он очень скромен и опрятен,
Он защищает нас от пятен,
Хозяйке служит много лет
На завтрак, ужин и обед.*

Фартук



- Для чего служит фартук?



- Назовите детали фартука

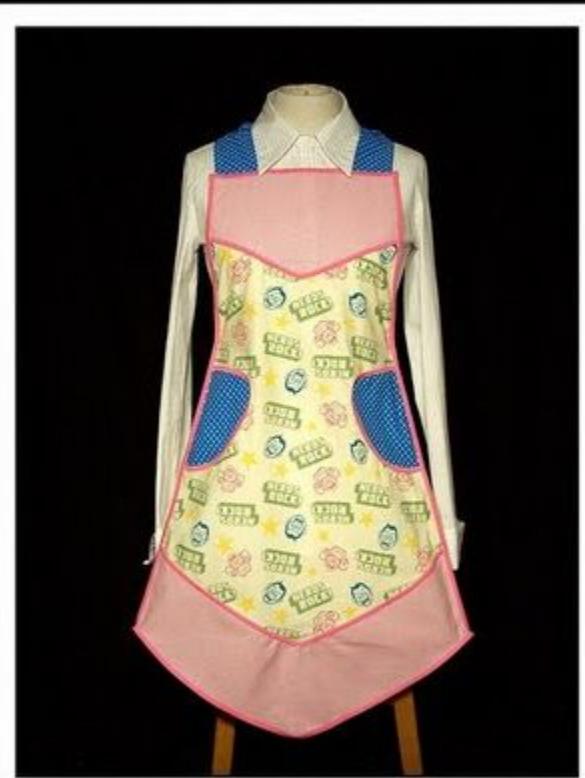


- 1. Нижняя часть**
- 2. Нагрудник**
- 3. Бретель**
- 4. Пояс**
- 5. Карман**



- От чего зависит количество
деталей фартука?

От фасона



-Что такое фасон?

Внешний вид изделия





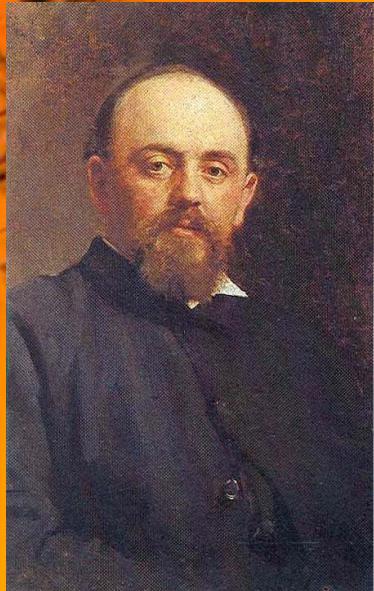
Алый шёлковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука
В деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может три, а может, шесть.
Разрумянилась немножко.
Это ... **Русская матрёшка**



Матрёшка (предположительно от уменьшительного имени «[Матрёна](#), что означало "статная дама"») — [русская деревянная игрушка](#) в виде расписной [куклы](#), внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трех и более. Почти всегда они имеют «яйцеподобную» форму с плоским донцем и состоят из двух частей — верхней и нижней. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и жёлтом платке.

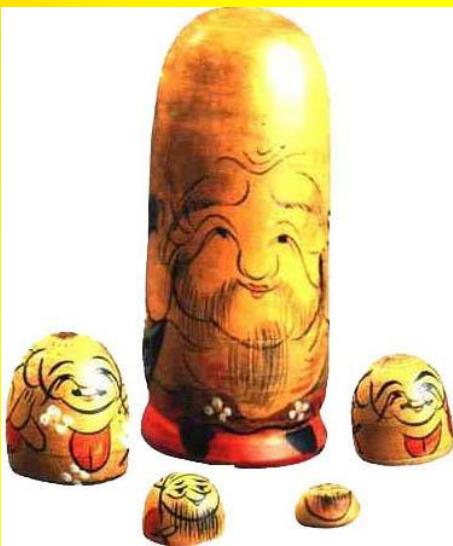


Версия возникновения



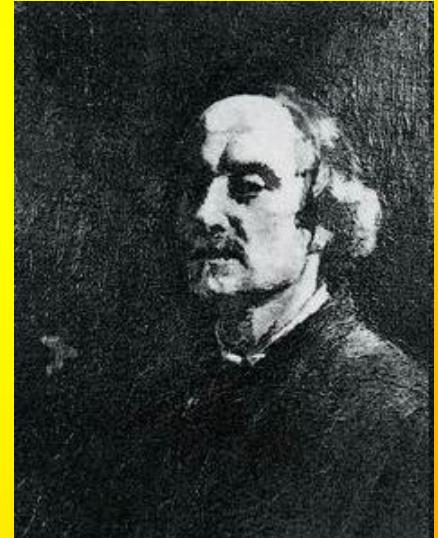
. Савва Иванович
Мамонтов
(1841-1918)
крупный русский
промышленник,
меценат,
прекрасный
знаток искусства

- В 90-х годах XIX века в Московскую игрушечную мастерскую "Детское воспитание" А. Мамонтова привезла из Японии фигурку лысого старика мудреца Фукурума. Она состояла из нескольких вложенных одна в другую фигурок.





**Сергей Васильевич
Малютин** - живописец-
портретист, мастер
русского модерна
(1859, 22 сентября,
Москва - 6 декабря, 1937,
Москва)

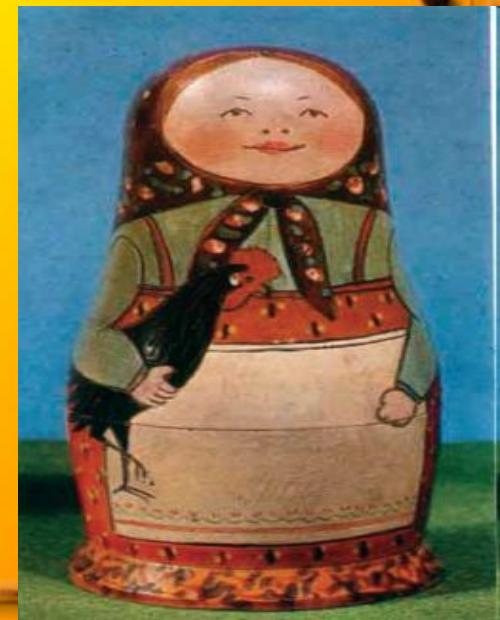


- Изобретение формы русской матрёшки приписывается токарю В. П. Звёздочкину, выточившему якобы ее в 1890-х годах. Автором первой росписи был профессиональный художник С. В. Малютин.**



Василий
Петрович
Звездочкин,
автор формы
первой
матрешки

Легендарная
первая
матрешка с
чёрным
петухом.



Сергиево-Пасадская матрешка

- До конца 90х годов XIX века матрёшки изготавливались в московской мастерской «Детское воспитание», а после её закрытия производство и роспись матрёшки освоили учебные показательные мастерские в Сергиевом Посаде, старинном центре по изготовлению игрушек. Именно здесь вскоре началось массовое производство этой игрушки, и был выбран тип матрёшки, которую называют Сергиево-Пасадской или Загорской.



Сергиево-Пасадская матрешка

- Сергиевская матрешка — это круглолицая девушка в платке и сарафане с передником, роспись яркая с использованием 3-4 цветов (красный или оранжевый, желтый, зеленый и синий). Линии лица и одежды обведены черным контуром. После переименования Сергиев Посад в Загорск, в 1930 году, такой тип росписи стал называться загорским.



Семеновская матрешка

Сергиево-посадские матрёшки покорили воображение потомственных нижегородских мастеров-игрушечников. Одни за другим стали возникать центры по изготовлению и росписи матрёшек в Нижегородском крае.

Для semenovskoy характерны яркие цвета, в основном желтый и красный. Платок обычно раскрашен в горошек. Первая матрешечная артель в Семеново была организована в 1929году, она объединила мастеров-игрушечников Семенова и близлежащих деревень, хотя сам город знаменит в основном, хохломской росписью и изготовление игрушек было побочным ремеслом для semenovskix умельцев.



Полховско-Майдановская матрёшка

Полховский Майдан - известнейший центр по изготовлению и росписи матрешек, расположенный на юго-западе Нижегородской области. Основной элемент полховско-майдановской матрешки - многолепестковый цветок шиповника ("роза"), рядом с которым может быть полуоткрытые бутоны на ветках. Роспись наносится по предварительно нанесенному контуру, сделанному тушью.



Вятская матрешка

- Вятская матрёшка наиболее северная из всех российских матрёшек. Она изображает голубоглазую девушку-северянку с мягкой застенчивой улыбкой. Лицо этой матрёшки завораживает и притягивает вас, настолько они мило и приветливо.

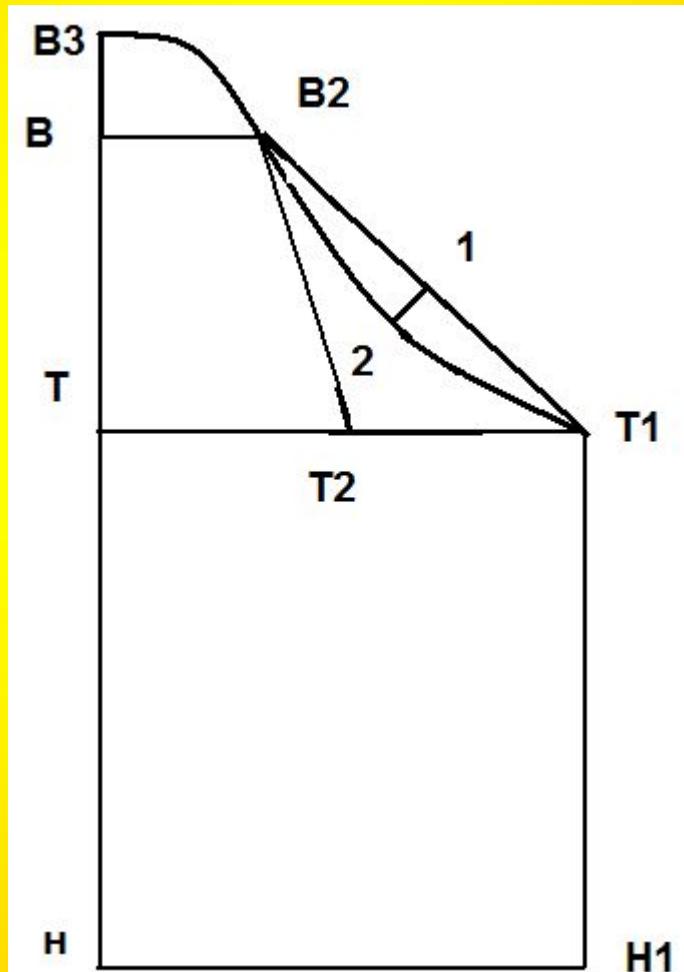


Авторская матрёшка



В настоящее время русская матрёшка переживает своеобразный ренессанс. Оживление экономической жизни в России дало возможность беспрепятственного существования различных небольших частных мастерских, по изготовлению и расписи русских деревянных кукол.

Построение чертежа цельнокроенного фартука



Лекало



Лекáло —
чертёжный
инструмент для
построения или
проверки кривых



Шаблон фартука «Матрешка» M 1:4



Упражнение «Разработка эскиза фартука «Матрешка»



Детали фартука

- Основная деталь 1 деталь
- Карман 1 деталь
- Пояс 2 детали
- Бретель 1 деталь
- Обтаска 1 деталь

Детали аппликации:

- Косынка 1 деталь
- Концы косынки 1 деталь
- Рукав 2 детали
- Рука 2 детали
- Щека 2 детали
- Глаза 2 детали
- Волосы 2 детали
- Губы 1 деталь



Увеличение рисунка

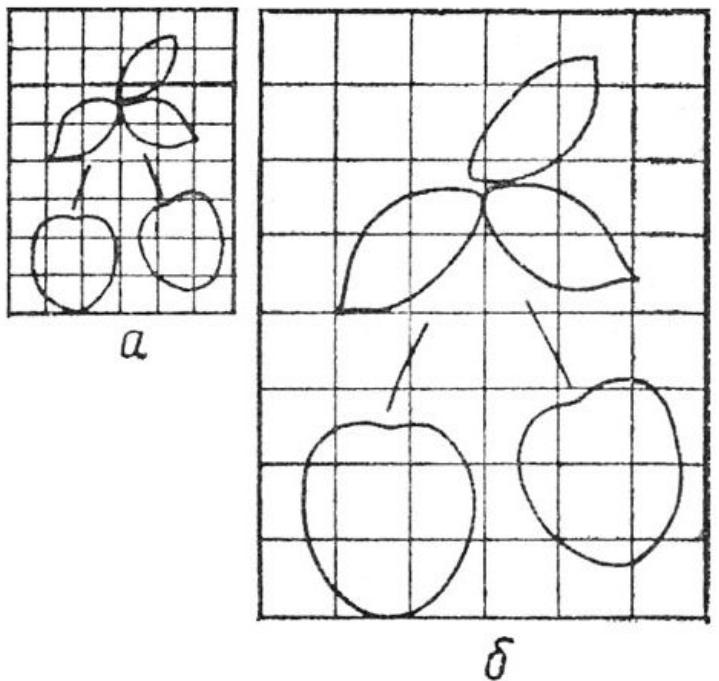


Рис. 135. Увеличение рисунка:

- а - исходный рисунок;
- б - увеличенный рисунок

На рисунок, который требуется выполнить в отличном от заданного масштабе, наносят сетку, состоящую из квадратов (рис. 135, а). При увеличении рисунка такую же сетку чертят на другом листе бумаги, но в большем масштабе.



Изделия для дома



© 2009 HandMadeAwards
<http://www.liveinternet.ru/users/joniks/>



Lidia Kalambet

Повторение пройденного материала

- Вспомните цели, поставленные в начале урока.
- Насколько вы достигли цели?
- Чему научились сегодня на уроке и что узнали?
- Что сегодня получилось?
- Над чем надо поработать?

Домашнее задание

- 1. Выполнить эскиз модели фартука.**
- 2. Увеличить элементы узора фартука**
- 3. Принести: миллиметровку, бумагу, ножницы, клей.**