

Нитяная графф



Ирина Мич

© Страна Мастеров

Тема урока:

**Изготовление
картины
«Весёлый
котёнок»
в технике
нитяной
графики**

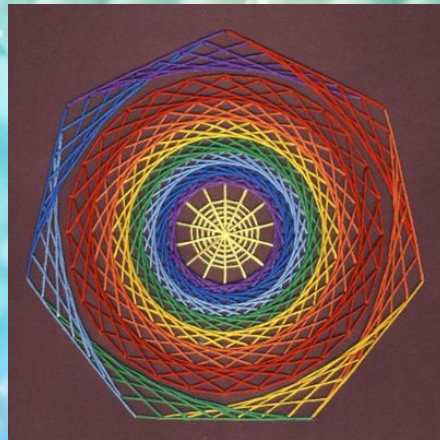


Задачи:

- Рассмотреть историю возникновения нитяной графики, как вида декоративно-прикладного искусства;
- Ознакомить с технологией выполнения нитяной графики;
- Изготовить картинка «Весёлый котёнок» в технике нитяной графики

Определение:

Нитяная графика, изонить, ниточный дизайн – это графическое изображение, особым образом выполненное нитками на картоне или другом твёрдом основании



Историческая справка

Нитяная графика, как вид декоративно – прикладного искусства, впервые появился в Англии в XVII веке. Английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток, натягивая в определённой последовательности на набитые на дощечки гвозди. Получались ажурные кружевные изделия, которые использовались для украшения жилища.

Есть версия, что ажурные работы были эскизами для узоров на ткани. Впоследствии работу перевели на плотную бархатную ткань, которую заменили на более дешевую плотную бумагу.

Пик популярности нитяной графики приходится на конец XIX века.

Сегодня этим искусством занимаются во многих странах мира

Материалы:

- Бархат (бархатная бумага) или плотная бумага (картон);
- Нитки швейные, шелковые, шерстяные, мулине и др.



Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами

- Работу выполнять только исправными инструментами;
- Передавать ножницы, держась за сомкнутые лезвия, кольцами от себя;
- Хранить ножницы на столе сомкнутыми лезвиями от работающего;
- Хранить иглы в игольнице или подушечке;
- Шить с наперстком;
- Сломанные иглы сдать учителю

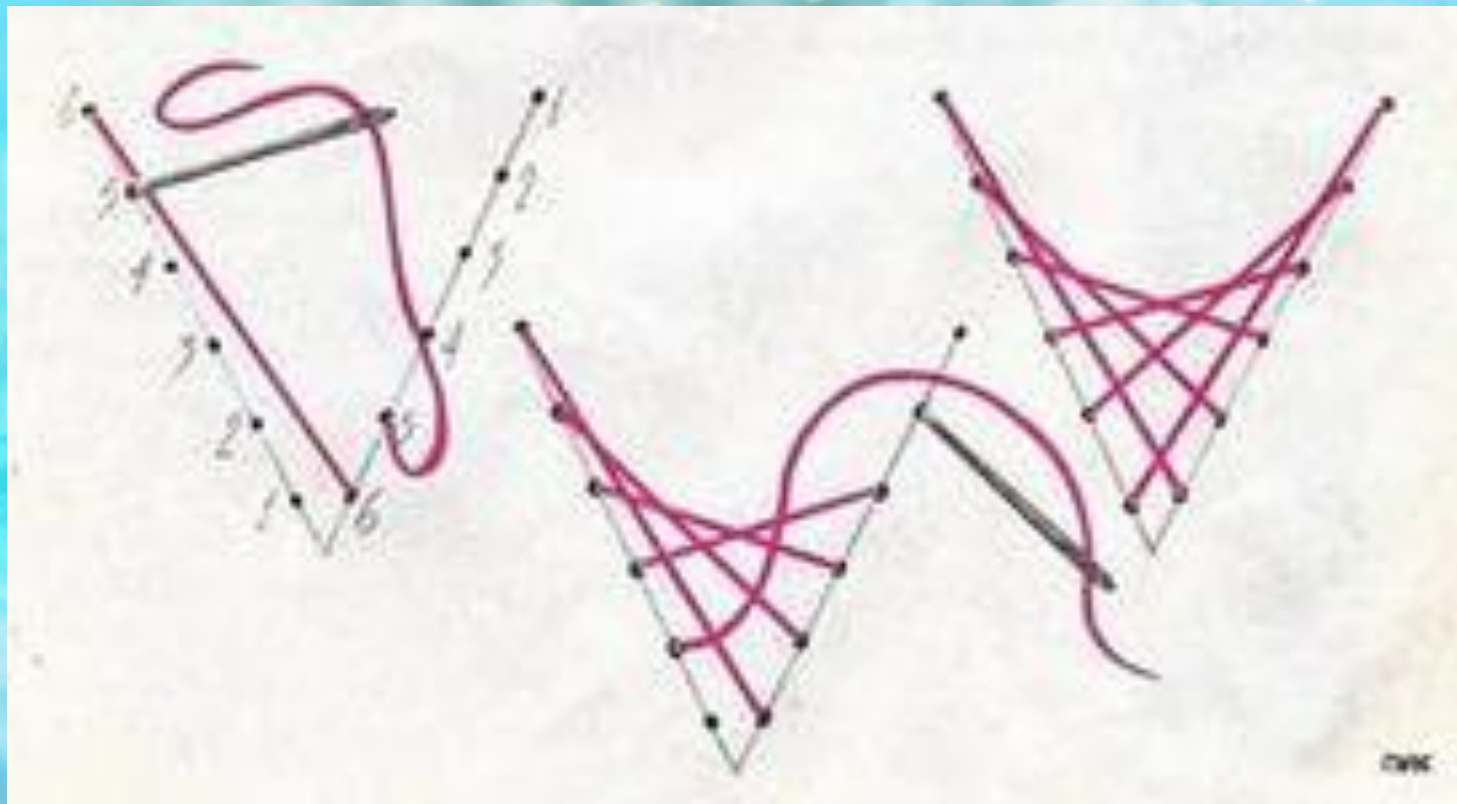
Порядок выполнения:

Получение трафарета:

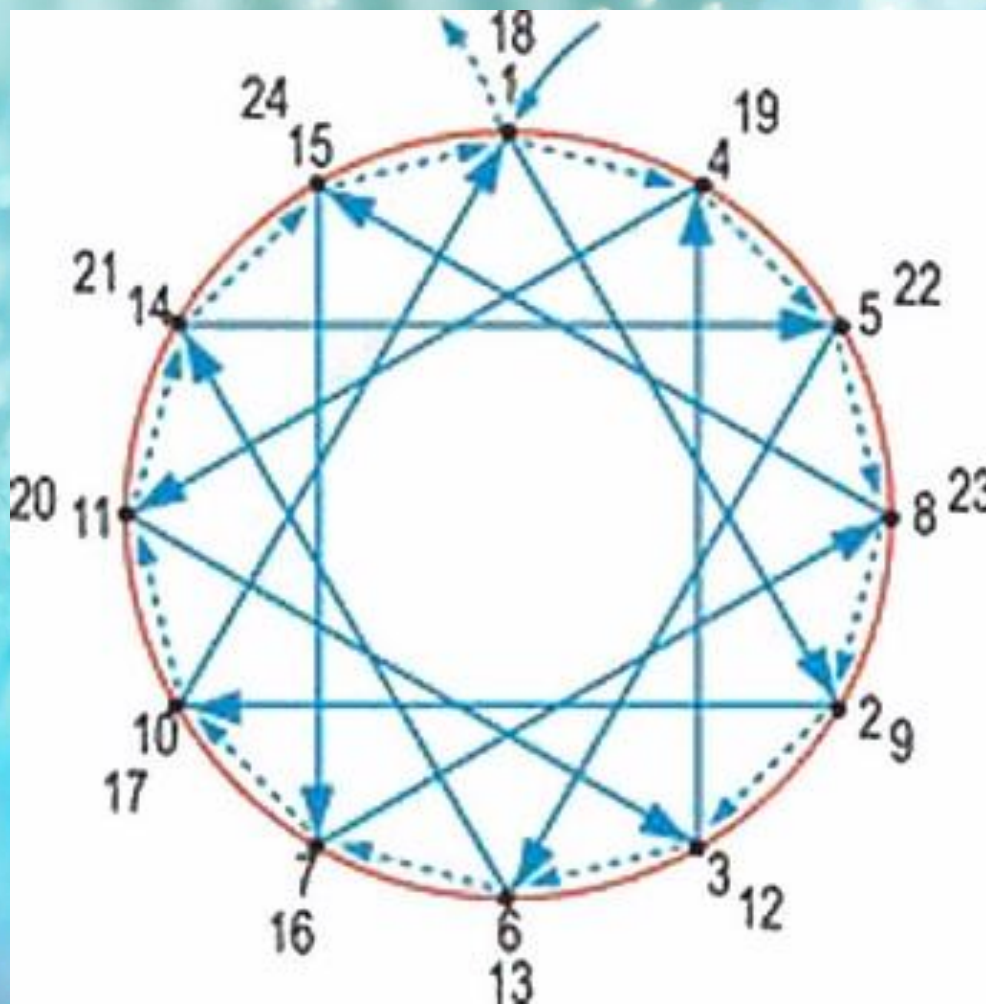
Начертить равносторонние треугольники образующие изображение котёнка:

- середина внешней стороны;
- - место выхода иглы на изнаночную сторону;
- место первой перетяжки нити
- На изнаночной стороне находятся только короткие стежки, соединяющие соседние отверстия;
- В конце работы нить закрепляется узелком или фиксируется скотчем
- Нить, выходящая на лицевую сторону, накладывается крестиком поверх предыдущей;
- Работа ведется в одном направлении;
- Заполняются все отверстия (не пропускать уголки)

Заполнение угла



Заполнение круга



Критерии оценки готового изделия

Изделия должны быть:

- красивыми;
- простыми в изготовлении;
- недорогими;
- приёмы работы должны быть доступными;
- наличие необходимых инструментов и материалов

Критерии самоконтроля:

- Линии рисунка должны быть ровными;
- Нитки для вышивания – контрастного цвета;
- Нить должна быть одинарной и хорошо натянутой;
- На изнаночной стороне должны быть короткие стежки, соединяющие соседние отверстия

Рефлексия:

- Понятна ли вам технологическая последовательность выполнения картинки в технике нитяной графики?
- Научились ли вы технологии выполнения нитяной графики?
- Понадобятся ли вам знания и умения, приобретенные на этом занятии, в дальнейшей вашей деятельности?

Литература:

- Н.Н. Писларь.Изонить: маленькие «шедевры». НМЖ «Школа и производство»№2. – М./ «Школа-Пресс»,2008.
- Изонить(Текст).- <http://klk.pp.ru/2007/08/14/izonit.html>.
- <http://images.yandex.ru>

Автор шаблона – Коровина Ирина Николаевна
<http://corowina.ucoz.com/>

Использованы ресурсы:

Солнышко - http://www.dietaonline.ru/community/post.php?topic_id=30706&page=43

Фон -

<http://www.gpark.kz/gdefon/download/241668?PHPSESSID=8e2f6e45406bb9e6af6c1e6d59252946>

Приложение

