

# Изготовление мыла ручной работы

Детская  
художественная  
школа  
пгт. Уренгой  
7Б класс



Художественный  
руководитель  
Фомина Л.Э.  
2011-2012 у.г.



**Основные  
компоненты:**

**Мыльная основа**

**Основные  
компоненты:**

**Красители**



## Основные компоненты

## Эфирные масла



# Сначала нужно:

Растопить мыльную основу



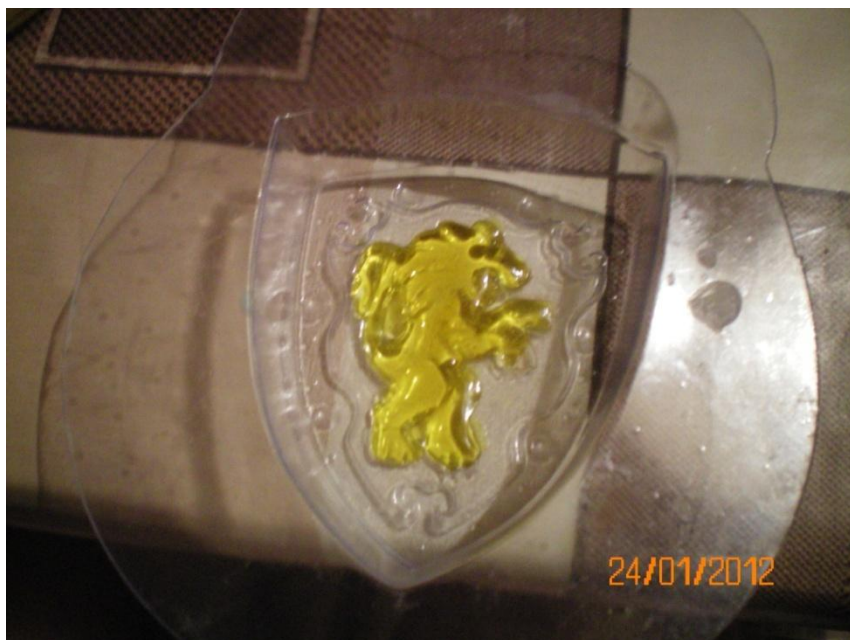
Добавить краситель,  
размешать, вылить её в  
форму для смешивания



# Залить тонким слоем объёмную фигуру на дне формы

Фигурка льва

Сплошной слой на дне формы



# В другую часть мыльной основы добавить краситель по выбору

Добавили красный  
краситель

Добавили масло бергамота,  
размешали



В форму с остывшей частью мыла с фигуркой льва  
желтого цвета добавляем жидкое мыло красного  
цвета

**К желтому - красный**

**Форма полностью залита**





# Результат работы.

Очень красивый лев «В  
МЫЛЕ»



Двухслойное ароматное  
мыло с запахом бергамота



# Наши работы:





