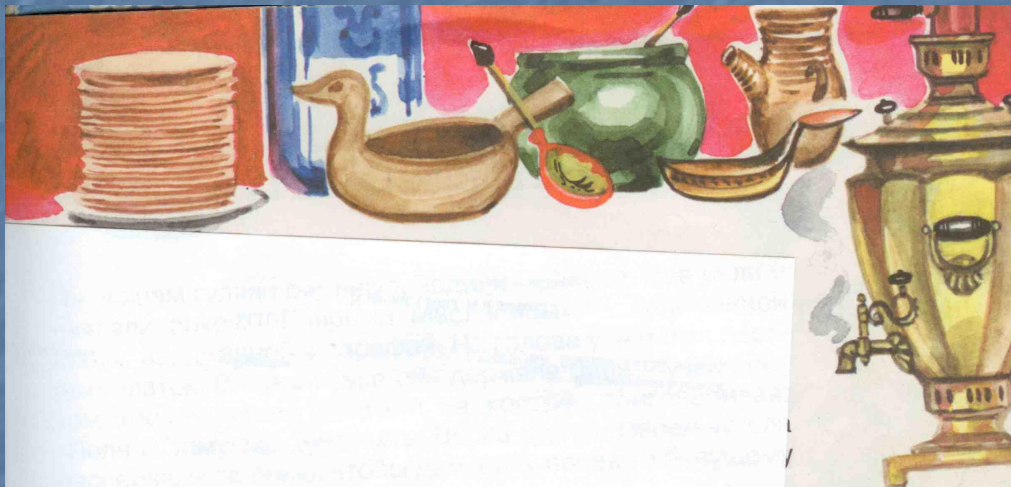


# Методика изготовления сувенирной куклы – гостейки (масленички)



Учитель изобразительного искусства  
ГОУ НОШ № 689 Невского района  
Иванова Ирина Николаевна

# Народные праздники

## 1. Осенние праздники:

- Осенины
- Осенние посиделки

## 2. Зимние праздники:

- Святки
- Рождество Христово
- Масленица

## 3. Весенние праздники:

- Встреча птиц
- Пасха

## 4. Летние праздники:

- Троица

## 5. Ярмарки

# Мир русской деревни



**Дом - изба**



**Деревянная часовня**

# Внутреннее убранство избы



# МАСЛЕНИЦА

ПРАЗДНИК ПРОВОДОВ ЗИМЫ И ВСТРЕЧИ ВЕСНЫ

Масленица включает обряды:

- Поминование усопших родителей (блины, оладьи, пироги)
- Обычаи, связанные с молодоженами (ходили в гости к родственникам, крёстным родителям)
- Масленичные развлечения (катание с гор, на лошадях, постройка снежных городков, спортивные состязания)
- Встреча и проводы «Масленицы» (костры, ряженье)



Б.М. Кустодиев  
Масленица

**Семь масленичных дней -  
самое веселое время года и  
каждый имел свое название:**

- **Понедельник – «встреча»**
- **Вторник – «заигрыши»**
- **Среда – «лакомка»**
- **Четверг – «разгул»**
- **Пятница – «тёщины вечерки»**
- **Суббота – «золовкины посиделки»**
- **Воскресенье – «проводы», «прощённый день» или «целовальник»**



В.И. Суриков  
Взятие снежного городка



# Иллюстрации современных художников. Масленичное гуляние



# Практическая работа

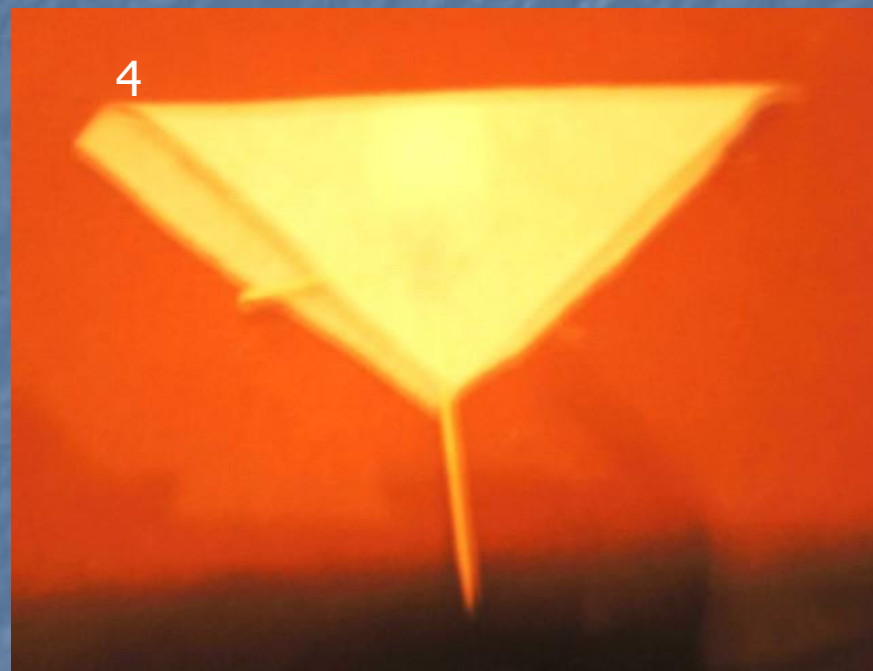
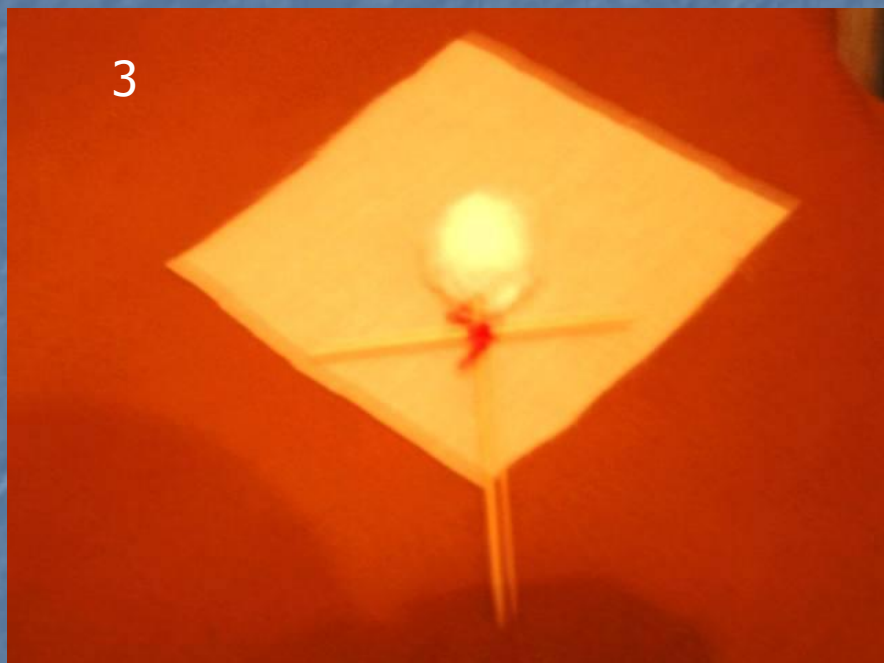
## Этапы изготовления масленички.



Кукла выполняется из лоскутков и ниток без иглы.  
Из деревянных палочек (15 и 20 см, шашлычных),  
красными нитками вяжется крест.

Сверху на крестовинку одевается ватный шарик (Д 5 см).

# Оформление головы и блузы.



Квадрат 20х20 см из белого (бежевого) ситца положить ромбом, на него в центр нашу заготовку.

Вторую половину ромба отогнуть треугольником вниз, накрыв заготовку.

# Голова



# Рукав



С помощью красных ниток формируется голова и шея, ватный шарик затягивается на ткани, на крестовине. Правый и левый углы треугольника из белой ткани лежащие на горизонтальной палочке заправляются вовнутрь. Собираются складки, перетягивается крестовинка ниткой в три оборота, два узла. Концы ниток отрезаются. Получаются ручки. Палочки выступают из рукавов на 1 см (как ладошки).

# Очелье



# Передник



На голове повязывается ленточка, бейка 1см (узел на затылке) из красной ткани, сверху кружевная тесемка или тесемка вьюнок. Передник. Красивая узорчатая тесьма длиной 10 см, шириной 2 см, завязывается наверх на лицо красной ниткой 2-3 оборота, 2 узла, концы ниток обрезать, оставив 1 см, затем формируется юбка, а после юбка и передник опускаются ВНИЗ.

# Юбка



# Платок



Полотно ткани 10-12 см изнаночной стороной складывается в руках веером (присобираются складочки) и оборачивается вокруг заготовки, завязывается ниткой туго в два оборота, 2 узла под крестовиной, как можно выше. Затем юбка и передник опускаются на лицевую сторону с головы куклы вниз.

Треугольник ткани завязывают под грудью (бабушкиным способом). Он придерживает юбку и передник. Лицо не рисуют и не вышивают, это не принято в традиционной народной кукле.

# Дети за работой

(работа в парах)



# Готовая сувенирная кукла





## Использованная литература:

- Громько М. Мир русской деревни – М., 1991.
- Традиционные народные праздники в ОУ. – СПб: СПбАПО, 2005.
- Столярова А.М. Традиционная народная кукла. – СПб, 2004
- Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание школьников на культурных традициях своего народа. – М., АРКТИ, 2005
- сайт - [ohansk.narod.ru/ report/r9/10042.jpg](http://ohansk.narod.ru/report/r9/10042.jpg)