

# Как рисовать деревья



Смешайте зеленый, используя желтую охру и ультрамарин. Используя боковую сторону кисти, проведите ею по шероховатой бумаге, производя небрежный, "испорченный" эффект, и оставляйте просветы неба в листве.



Добавьте немного больше ультрамарина в смесь красок, которыми вы только что рисовали, чтобы сделать оттенок более темным. Пока как первый рисунок все еще влажный, нанесите теневые области, позволяя слоям сливаться, и смягчите края.



Дождитесь высыхания. Затем, используя жженую умбру, нарисуйте ствол и добавьте ветви, которые просматриваются в просветах листвы.



С помощью смеси натуральной сиенны и жженой умбры, нарисуйте передний план в технике сухой кисти. Это оставит свободные пространства и даст нужную текстуру. Добавьте немного жженой умбры, чтобы лучше передать текстуру рыхлой земли.



Используя первоначальную смесь красок (которой рисовалась листва) добавьте несколько кустов с обеих сторон от нашего дерева. Затем, с помощью жженой умбры добавьте на рисунок старый сломанный забор. Это простая, но эффектная сцена.



# Интернет- ресурсы

- Уроки рисования и живописи  
<http://prostoykarandash.ru/>  
Источник: How to draw a trees  
Автор: Rod Webb