

Книжная «фабрика».

2 класс

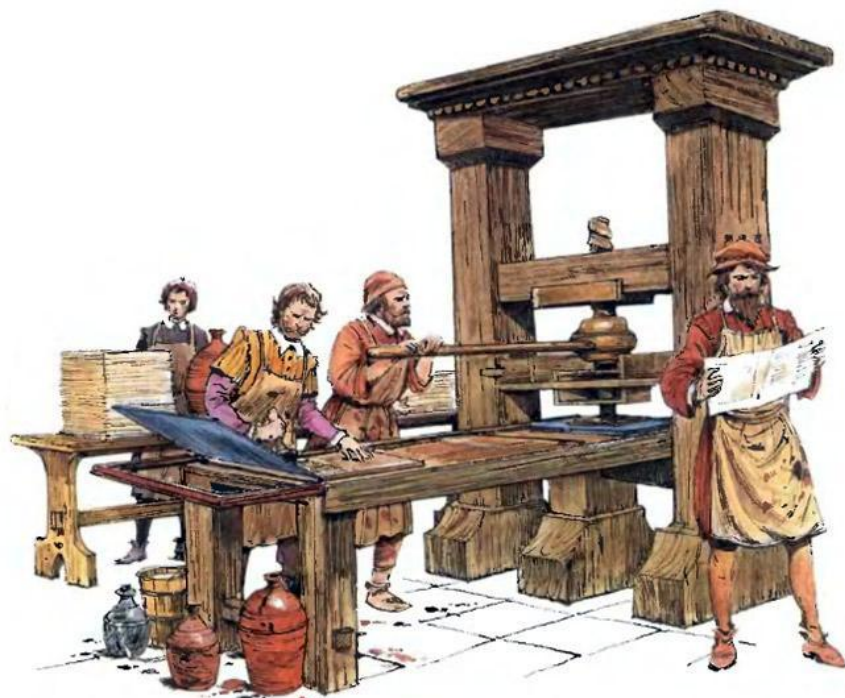
История книги

В старину книги изготавливались и переписывались вручную. Это был очень тяжёлый труд. На изготовление одной-единственной рукописной книги уходило иногда 5-7 лет. Писец должен был обладать чётким и красивым почерком. Каждая буква часто не писалась, а рисовалась. Для письма использовали гусиные, лебятьи, павлиньи перья. Переписанные листы украшали рисунками, одевали в переплёты из деревянных досок, обтянутых кожей. На обложках помещали драгоценные камни, золотые или серебряные застёжки.



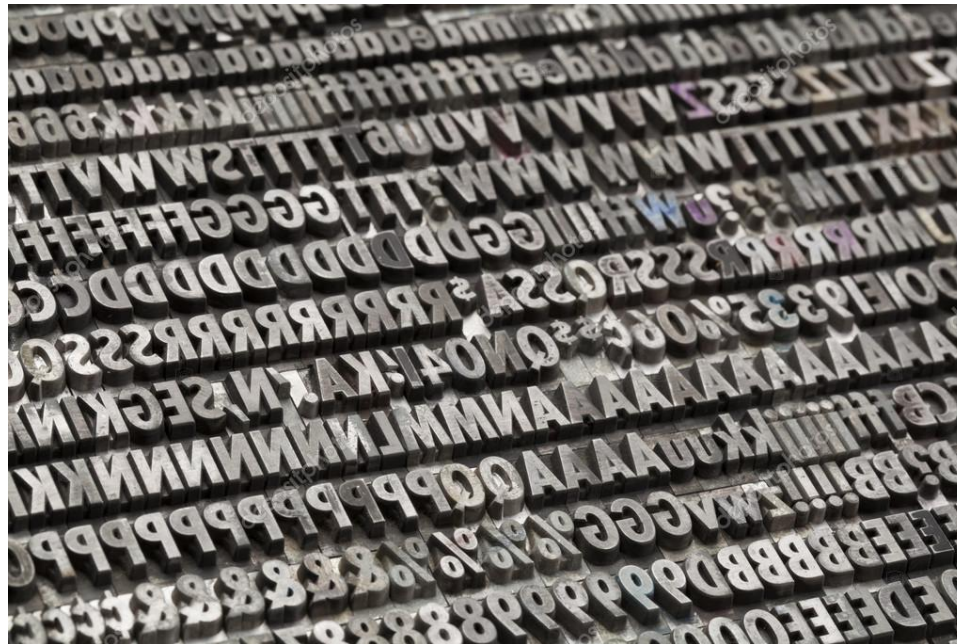
История книги

Позже книги научились печатать: мастера вырезали текст ножом на деревянных досках, затем, смазав краской, припечатывали к бумаге. За несколько дней можно было изготовить десятки совершенно одинаковых книг.



История книги

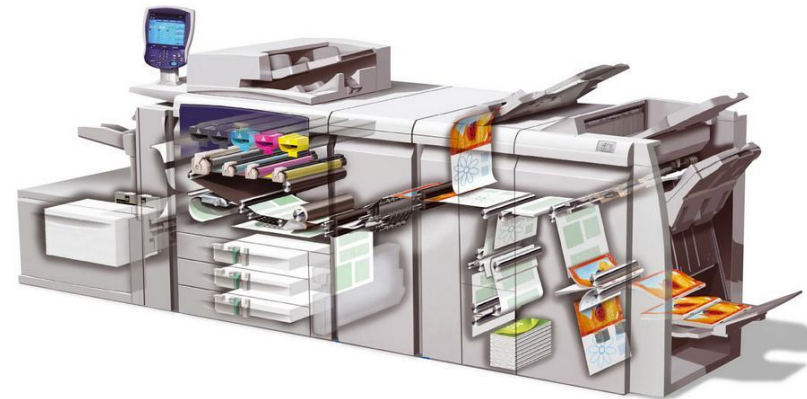
Значительно позже изобрели наборный шрифт – металлические подвижные, выпуклые буквы, вырезанные в обратном виде. Из них набирали строки и прижимали прессом к бумаге.



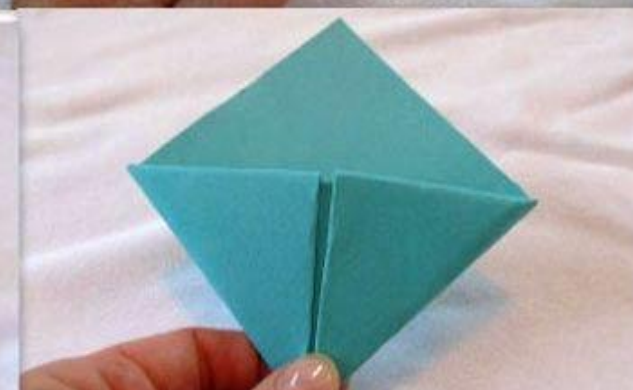
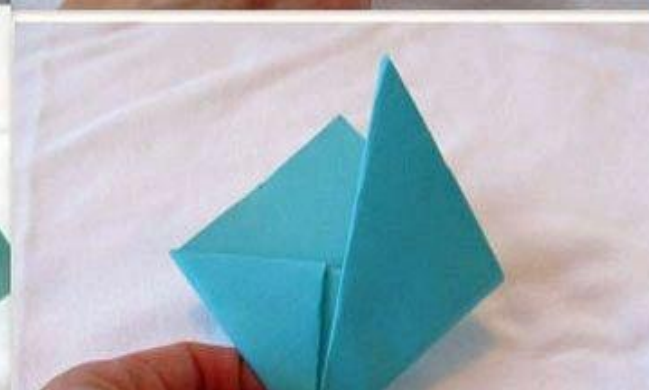
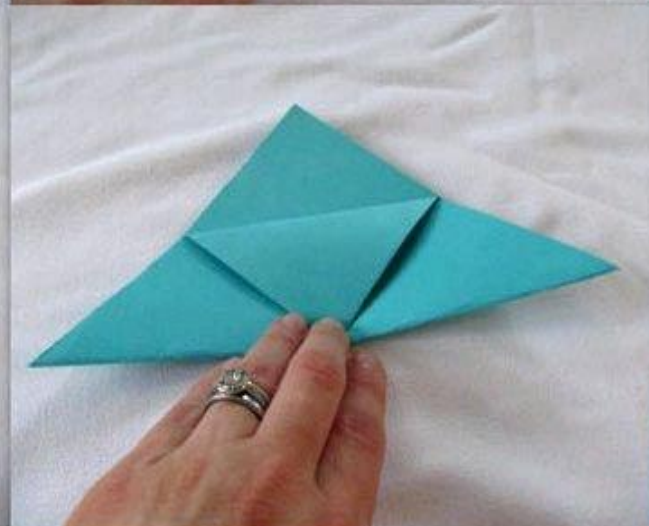
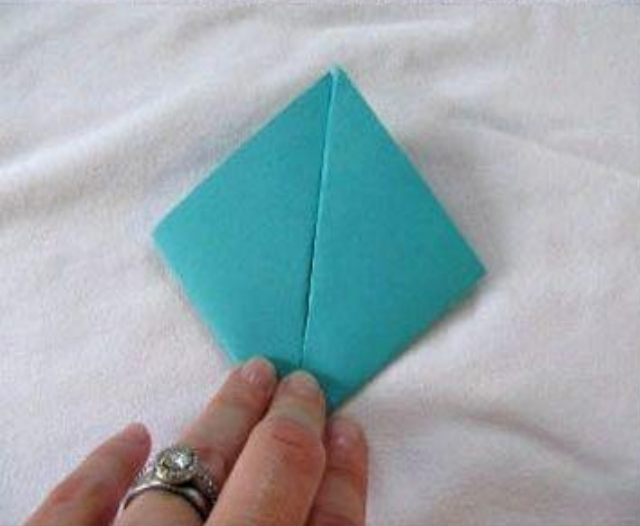
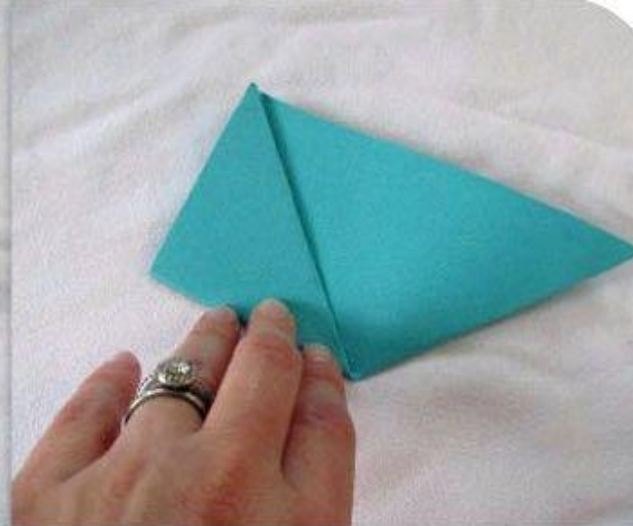
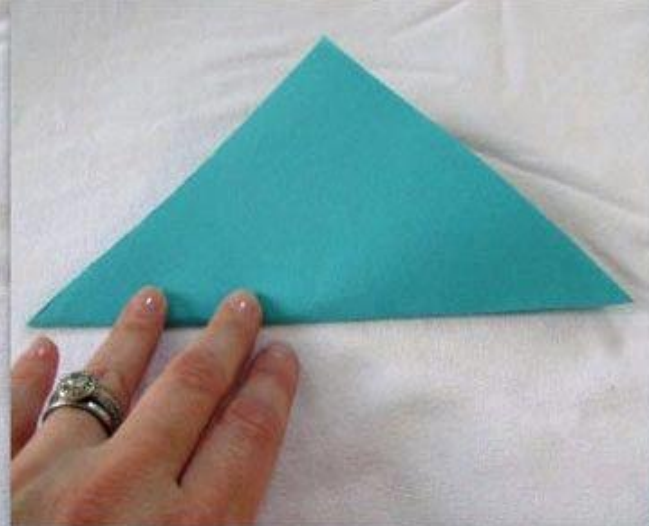
История книги

Сегодня в типографиях используют разные виды печати — офсетную, цифровую. А сами книги сшивают и переплетают машины.

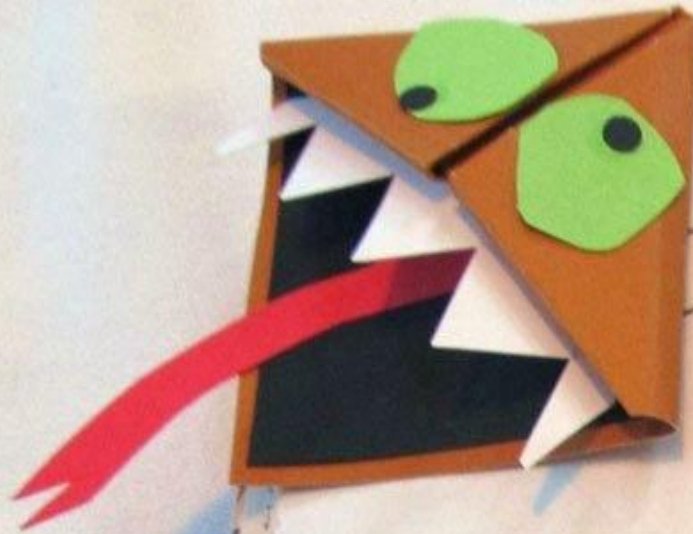
В последнее время всё большую популярность приобретают электронные книги. Однако полностью заменить печатные книги они вряд ли смогут.











orge.



CHAPTER REFRESHMENT

Harold turned to leave the
they heard the loud thumps of
g boots clomping down the
hem.
"NA GRIND THOSE KIDS INTO
ESE!" screamed Ms. Ribble as
for the two boys.

