

Контурная резьба.

Составил учитель
трудового обучения
МСКОУ « Целинная
СКОШИ VIII вида»
Киселев А.А.

Контурная резьба

- Это резьба углубленных линий различной формы и ширины.
- Служит для выполнения не строгих геометрических фигур, а свободных узоров, которые как бы рисуются на заготовке режущим инструментом.

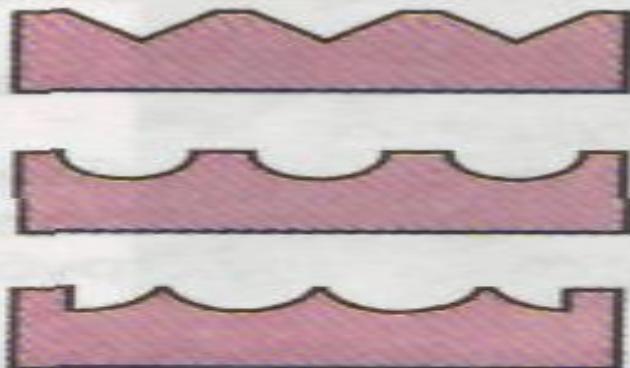
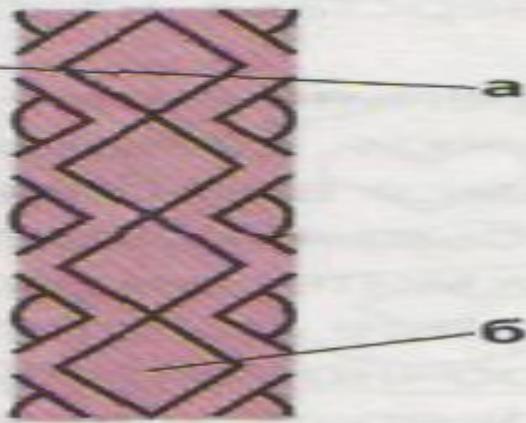


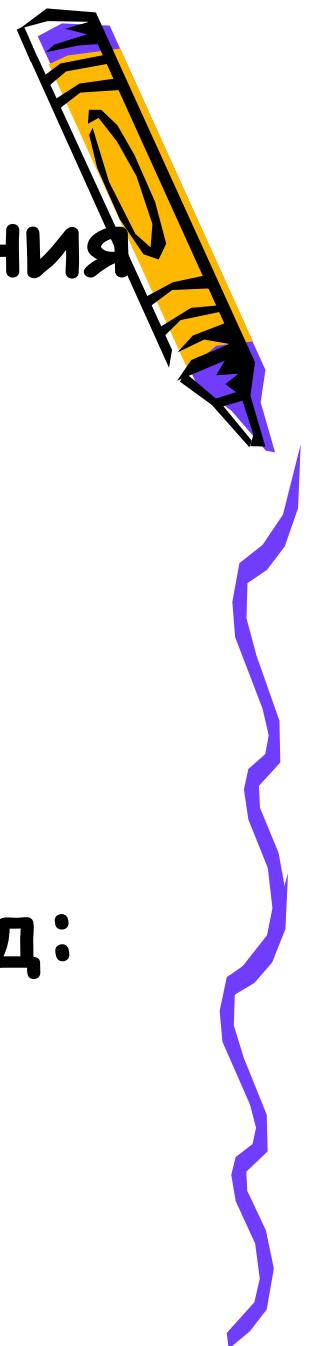
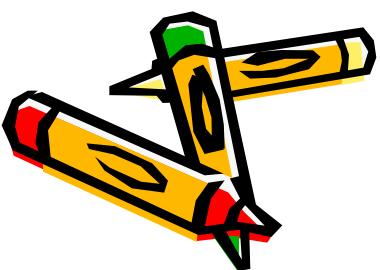
Рис. 139. Резьба контурных линий различной формы, ширины и глубины в разрезе.



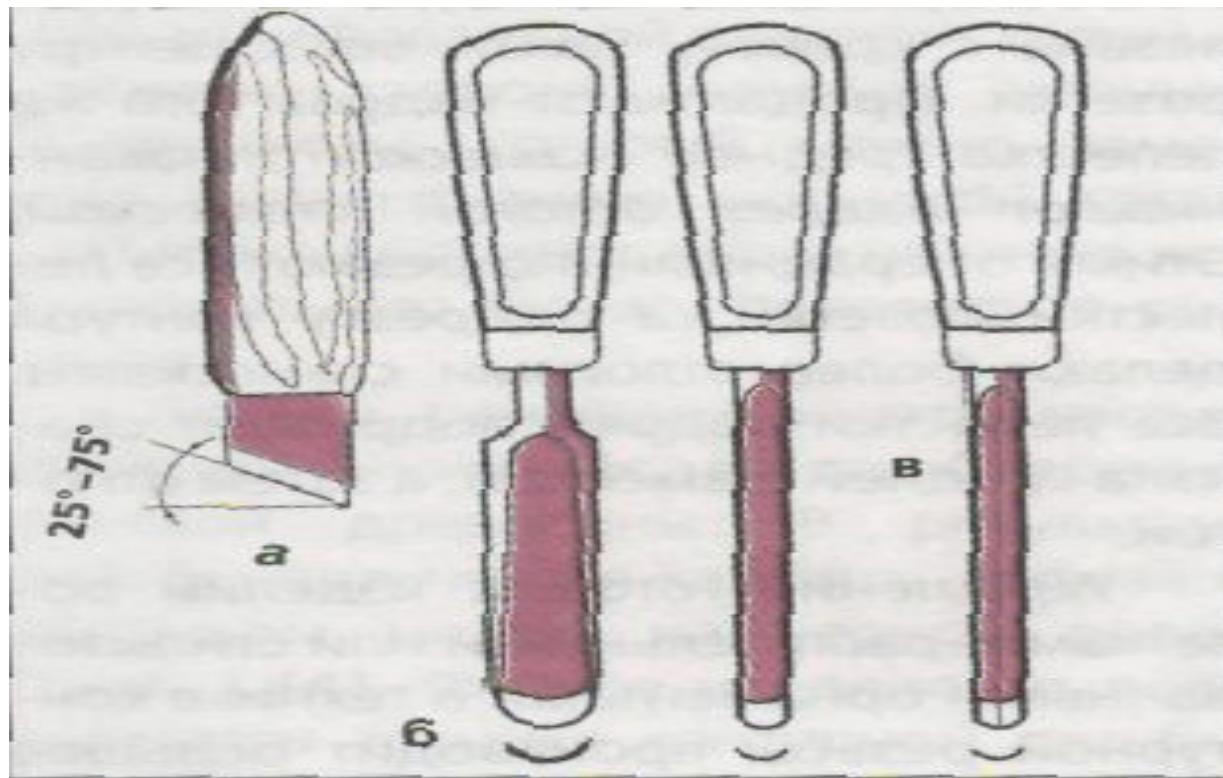
Рис. 140. Контурная резьба:
а – растительный орнамент;
б – геометрический орнамент.



- Материалом для выполнения контурной резьбы служит порода любой древесины. Лучше всего выполнять на древесине лиственных пород, а начинать учиться на древесине мягких пород: липе, ольхе, осине.

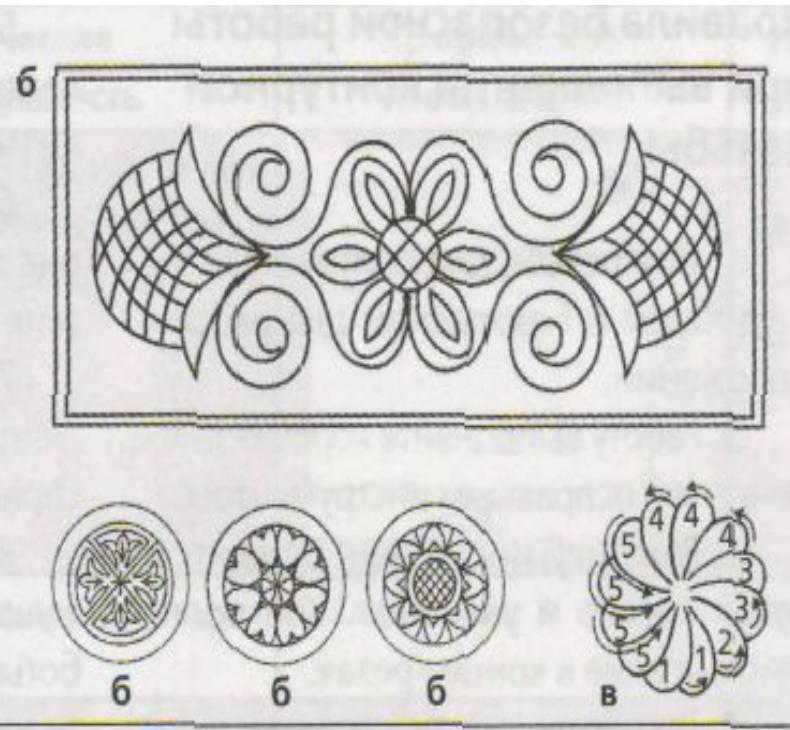


Инструменты для контурной резьбы.



- А)-Нож- косяк;
- Б)полукруглые стамески;
- В)уголки – стамески.

Образцы украшения контурной резьбы.



Правила безопасной работы при выполнении контурной резьбы.

- 1.При резьбе закрепите заготовку в удобном положении и безопасном для работы положения.**
- 2.Работу выполняйте хорошо заточенным и исправным инструментом.**
- 3.Режущий инструмент держите в руках крепко и уверенно.**
- 4.Переносите режущий инструмент в «ножнах» (футляре, пенопластных наконечниках).**
- 5.Не работайте на весу, руках, коленях.**

Правила безопасной работы при выполнении контурной резьбы.

- **6. Следите за левой рукой, чтобы она не попадала в опасную зону действия режущего инструмента.**
- **7.Свободные режущие инструменты располагайте на рабочем месте справа лезвием от себя.**
- **8.Не ходите в мастерской с режущим инструментом, во время работы не отвлекайтесь, не размахивайте инструментом.**
- **9. Закончив работу, уберите инструменты и рабочее место.**

Контурная резьба по тонированной древесине или фанере

- Вырезание по тонированной древесине по технике исполнения не отличается от контурной резьбы, выполняемой по естественной текстуре древесины. Подготовленную заготовку отрезать в размере рисунка, зачистить шлифовальной шкуркой торцы и лицевую сторону, покрыть черным нитролаком, который можно заменить тушью, гуашью, морилкой. Когда заготовка высохнет, через цветную копировальную бумагу переведите рисунок.
- Любым режущим инструментом снимите линии рисунка до появления светлой древесины. В результате резьбы получается картина, схожая с рисунком мелом на черной доске.

Чеканка фона в контурной резьбе

При выполнении контурной резьбы в композиции или орнамента используют растительные, стилизованные или животные мотивы. В таком случае вокруг контура рисунка делают чеканку фона. Фон режут полукруглыми стамесками в виде неглубоких линий или хаотических выемок, что придает готовому изделию живописный вид.