

# Творческий проект по технологии на тему : «Кукла в доме».

Выполнила:

Ученица 8 класса «А»

МОУ «Сош №18»

Бродулева Валерия

Учитель труда: Лапшинова А.И.

# Цели и задачи:

- Узнать об истории куклы.
- Ознакомиться с изготовлением куклы.
- Изготовить куклу.



Кукла —  
способ познания  
жизни и для тех,  
кто ее создает,  
и для тех,  
кто с нею общается.

# Что такое кукла?

- Кукла — знак человека, его игровой образ-символ. В этой роли она фокусирует время, историю культуры, историю страны и народа, отражая их движение и развитие. К этому благодатному источнику духовности и обращаются те, кто изучает народную культуру, кто стремится донести до потомков драгоценные ее крупы.

# План работы.

- Введение.
- История тряпичной куклы в России.
- Моя кукла.
- Материалы, инструменты, приспособления.
- Кукла Маша.
- Создание эскиза
  - Выкройка изделия.
  - Технология изготовления куклы.
  - Использование декоративно-прикладного искусства в отделке одежды куклы.
- Экологическая оценка изделия.
- Экономическая оценка изделия.
- Заключение.
- Библиография.

# История тряпичной куклы в России.

- Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов.
- Самые первые куклы делались **из золы**.
- Известна еще одна очень древняя кукла. Когда женщина остригала свои волосы, то она их собирала в небольшой мешочек и делала куклу.

# Куклы в ПОМОЩЬ

- Были куклы и в помощь хозяйке. Кукла **"десятиручка"**. Такую куклу часто дарили на свадьбу, чтобы женщина все успевала, и все у нее ладилось.
- А для того, чтобы в доме сытно и богато было, хозяйка дома делала куклу **"зерновушку"**, или **"крупеничка"**



# Моя кукла.

- Темой для своего творческого проекта по технологии я выбрала «Изготовление куклы-сувенира». Мой выбор не случаен. Когда-то моя мама делала тряпичные куклы для детского сада, и я решила тоже попробовать сшить куклу.





# Материалы и приспособления.

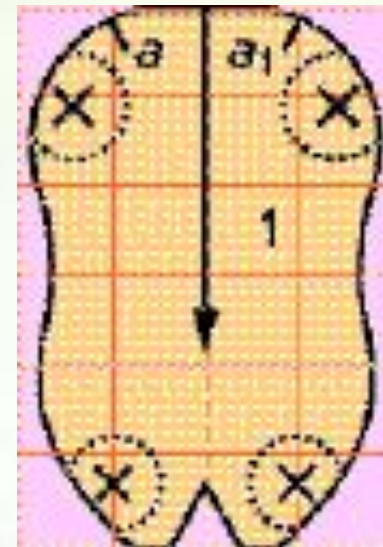
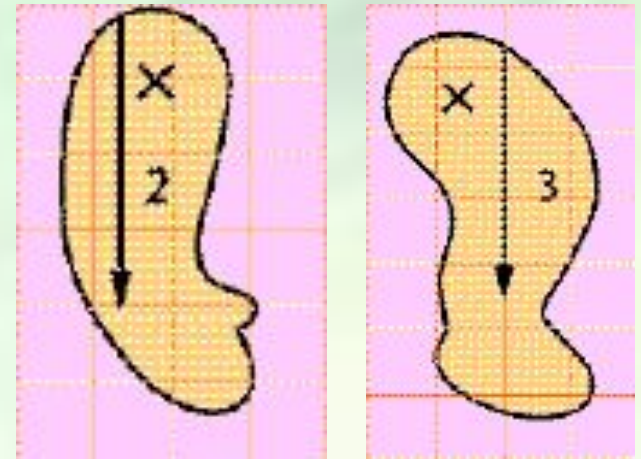
- Трикотажное полотно белого или телесного цвета для головы, туловища и конечностей, прочные нитки, вата или синдипон для набивки, шерстяная пряжа для парика, нитки «мулине», цветные лоскуты, белый кусочек ткани для изготовления рубашки куклы, маленькие пуговицы, цветная тесьма, бисер или мелкие бусинки, картон для выкроек, ножницы, иголка, булавки, пальцы, наперсток, книга, линейка и расческа с редкими зубьями.

# Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами:

1. Храните иглку в игольнице.
2. Не оставляйте иглу на рабочем месте без нитки.
3. Передавайте иглу в игольнице с ниткой.
4. Не берите иглу в рот.
5. Не втыкайте иглу в одежду.
6. Во время работы с иглой пользуйтесь наперстком.
7. До и после работы проверяйте количество игл.
8. Храните игольницу с иглой всегда в одном месте.
9. Во время работы втыкайте иглу в игольницу.
10. Не отвлекайтесь во время работы с иглой.
11. Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
12. Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы.
13. Ножницы кладите кольцами к себе.
14. Следите за движением лезвий во время резания.
15. Не оставляете ножницы раскрытыми.
16. Передавайте ножницы кольцами вперед.
17. Не машите ножницами, не подносите к лицу.
18. Используйте ножницы по назначению.
19. После окончания работы кладите ножницы в футляр.
20. По окончании работы необходимо убрать св рабочее место.

# Кукла Маша

- Создание эскиза.
- Чертеж выкройки куклы: 1 - туловище (две детали), 2 - рука (четыре детали, две - в зеркальном отражении), 3 - нога (четыре детали, две - в зеркальном отражении), Стрелкой обозначено направление долевой нити, крестиком - места соединения рук и ног с туловищем. При масштабе 1 клеточка равна 1 г 1 см получится кукла высотой 12 см.
- Выкройка изделия.



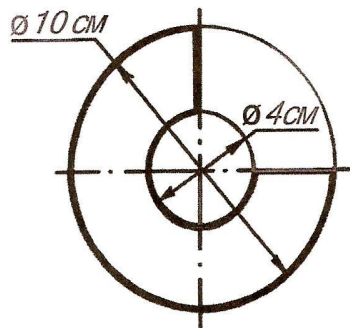
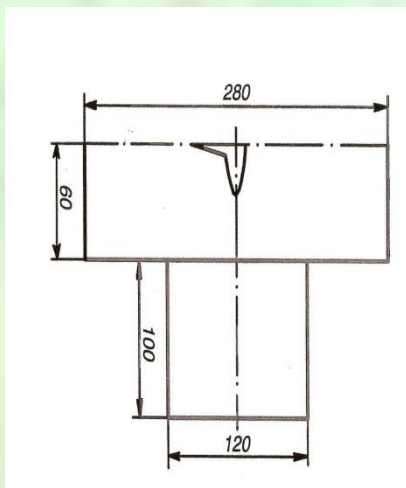
# Изготовление головы.

- Для головы нужно подобрать тонкий и хорошо растягивающий материал (трикотаж). В качестве набивки подойдет синтепон.
- Сложить материал вдвое, приколоть выкройку. Вырезать заготовку не снимая выкройки, стараясь резать ножницами рядом с краем бумаги. Обшить весь круг швом «через край». Немного стянуть круг по краям и поместить внутрь наполнитель. Стянуть нитку и сформировать плотный шарик. Нос сшить из круга диаметром 4 см, как голову и пришить к голове.
- Утяжка лица. Наметить на лице карандашом точки для глаз и уголков рта. Слегка наметить линию рта. С тыльной стороны ввести иголку в точку для глаз (2). Сделать в этой точке маленький стежок и вывести иголку в точке уголка рта с той же стороны лица (3). Сделать в этой точке тоже маленький стежок, вернуться в точку глаза (4).

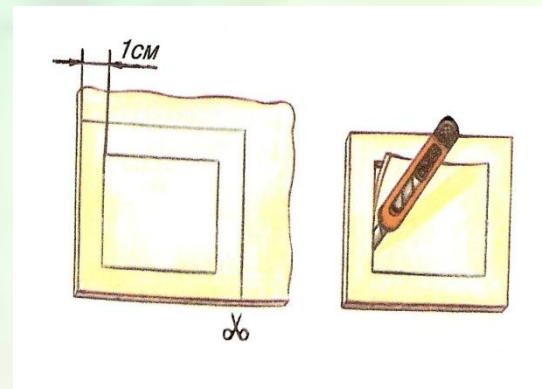


# Выкройки.

Выкройка рубахи.  
Выкроить 3 детали.  
Спинка и перед одна  
деталь со сгибом,  
рукава – 2 детали.



Выкройка  
нагрудника. Начерти  
и вырежи выкройку  
из бумаги.



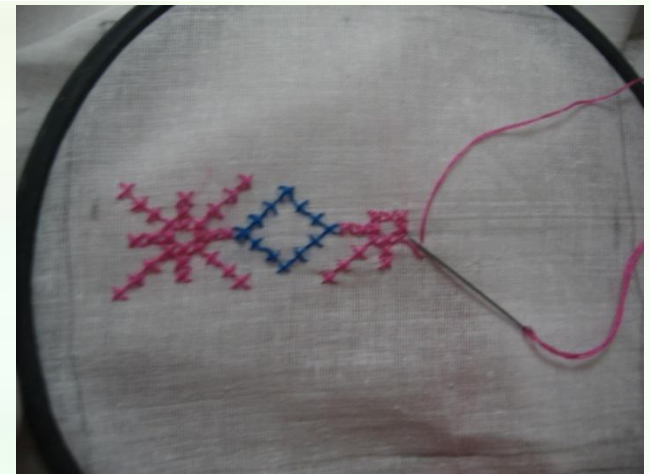
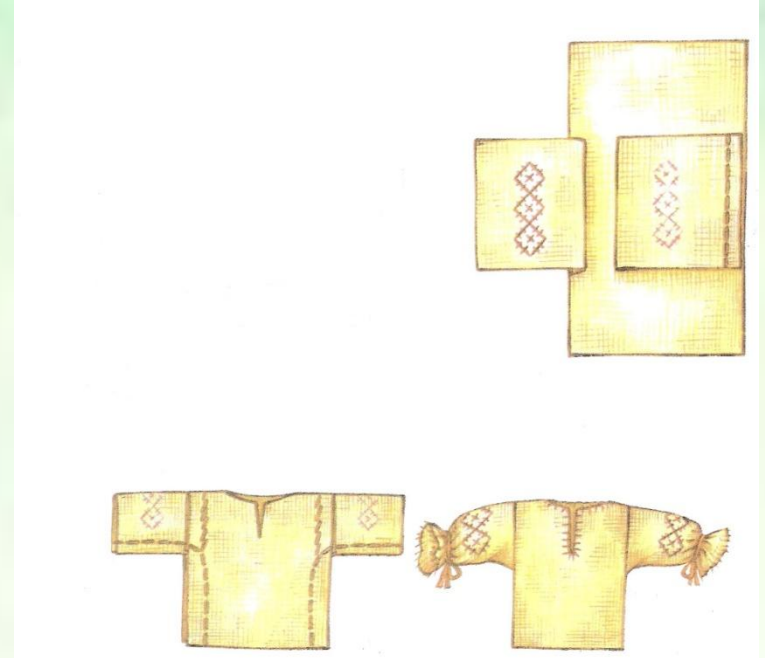
Шаблон для  
изготовления лоскутов  
для юбки.

# Использование декоративно-прикладного искусства в отделке одежды куклы .

- Основой многих народных костюмов традиционно служила рубаха. Её рукава украшены вышивкой. Сшить рубаху по выкройке из белой хлопчатобумажной ткани. Припуск 1 см.
- Нарисовать на бумаге в клеточку мотив узора для вышивки. Сделать вышивку рукавов рубахи.

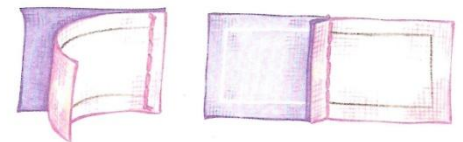
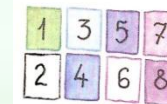
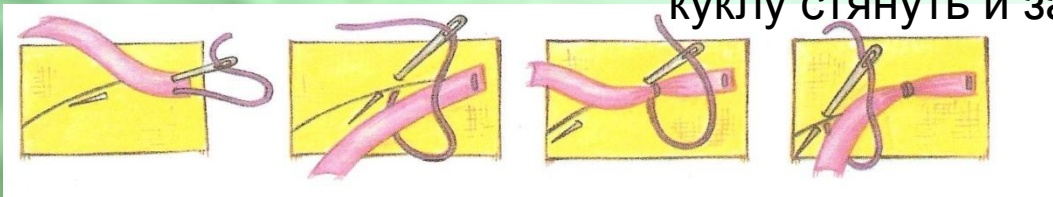
# Шитье рубахи.

- Все детали соединены швом «ручная строчка».
- Ворот рубахи отделан петельным швом.
- Нарисовать на бумаге в клеточку мотив узора для вышивки. Сделать вышивку рукавов рубахи.



# Шитье юбки.

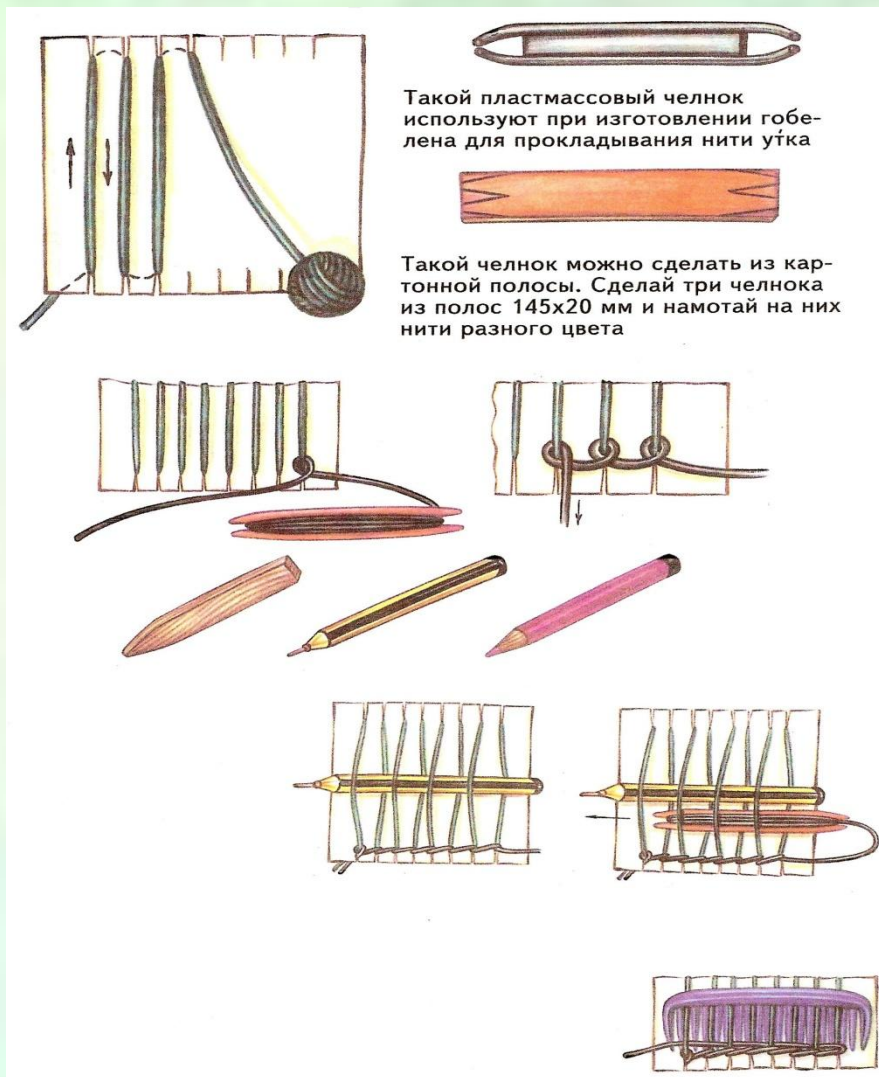
- Юбка сшита в лоскутной технике. На ткани обводим шаблон дважды – внутри и снаружи. Приготовить для юбки 16 лоскутов размером 7х9 см.
- Сшить пары лоскутов как на схеме (1-2, 3-4). Заутюжить швы на одну сторону. Сшить пары в полотно и заутюжить швы. Пришить по низу ленту, расшитую швом «вприкреп».
- Собрать на нитку верх юбки. Надеть на куклу стянуть и закрепить юбку на поясе.





# Приспособление для изготовления фартука.

- Для небольшого изделия можно использовать картон. (см. рисунок) Вырежи из картона заготовки – квадрат и несколько полосок. Расчерти верхнюю и нижнюю стороны квадрата и сделай надрезы.



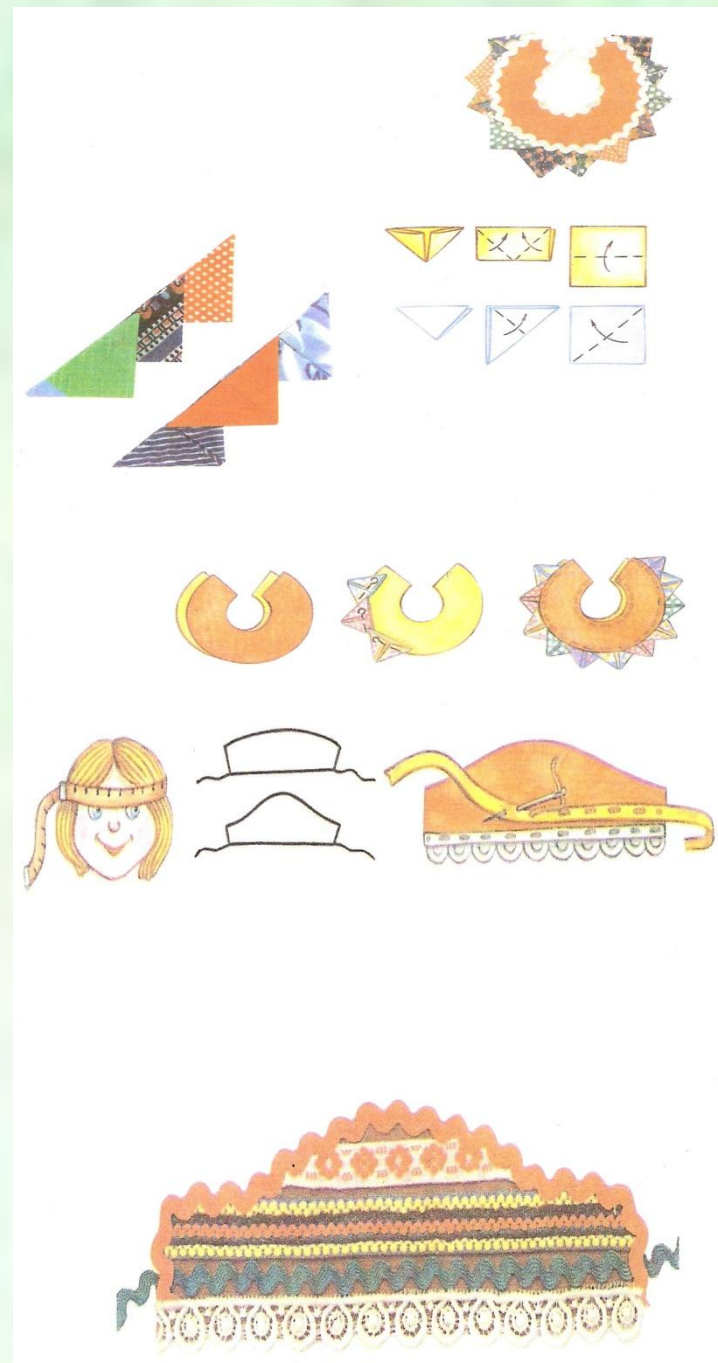
# Фартук.

- Взять три цвета нитей мулине. Выполнить полотняное переплетение, при котором нить утка проходит поочередно над нитью основы и под ней. Для разделение нитей на четные и нечетные можно использовать линейку. Линейкой разделить нити основы на два ряда – передней и задней. В образовавшееся пространство (называется «зев») провести челнок. Для прибавания нити к первому ряду использовать расческу с редкими зубьям. Поменять расположение нитей основы и протянуть уток в обратную сторону. Прибивать расческой каждый новый ряд. Когда до верхнего края рамки останется около 3 см, выполнить ряд закрепляющих петель. Снять полотно с рамки, слегка согнув её. Отделать края тесьмой. Для пояса взять атласную ленту шириной 2 см.



# Кокошник и нагрудник.

- Выкроить две заготовки без припуска на швы. К нижней приколоть, а затем пришить лоскутные уголки. Нашить тесьму.
- Для лоскутных уголков необходимо изготовить квадратные лоскутки размером 6х6 см. лоскутки не сшивают между собой, а, свернув их уголком, нашивают рядами на изделие
- Измерить окружность головы куклы (длина кокошника), выбрать его форму. Взять плотную не сыпучую ткань и несколько видов тесьмы, бусины. Вырезать из ткани по форме кокошник, нашить тесьму ровными рядами (начиная с нижнего) швом вперед иголку. Украсить мелкими бусинами. Если нет плотной ткани, готовый кокошник наклеить на картон.



# Экологическая оценка.

- Изготовление и эксплуатация изделий не повлекут за собой никаких вредных последствий. Целью моего проекта было изготовление изделий из . При выполнении работ я соблюдала санитарно-гигиенические нормы и технику безопасности. Это позволило не нанести вреда своему здоровью и здоровью окружающих.

# Экономическая оценка.

**Заключение.**

# Библиография.

- Проснякова Т. Н. «Творческая мастерская», Корпорация «Федоров», издательство «Учебная литература», 2004. – 127с

## Ресурсы интернета:

- <http://igrushka.kz/phpBB2/viewtopic.php?t=4431>
- [www.opentextnn.ru](http://www.opentextnn.ru)
- <http://xobi.ru/modules.php?name=News&file=article&sid=45>
- <http://russia.rin.ru/guides/6771.html>
- [http://www.quilters.ru/events/events\\_detail.php?ID=1339](http://www.quilters.ru/events/events_detail.php?ID=1339)
- <http://tehnologia.59442s003.edusite.ru/p54aa1.html>
- <http://nauka.relis.ru/cgi/nauka.pl?42+0107+42107130+html>
- [http://www.slideshare.net/egorova\\_sv/kykla/](http://www.slideshare.net/egorova_sv/kykla/)
- <http://kenunen.boom.ru>

Спасибо

за

ВНИМАНИЕ.

