

# *Презентация на тему: «Квиллинг»*



МОУ СОШ №1  
Учитель технологии  
Загребина Анна  
Сергеевна

2011г.

# Что такое квиллинг?



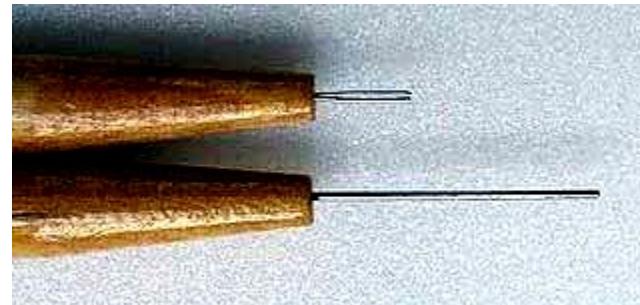
Квиллинг - это простой и очень красивый вид рукоделия, не требующий больших затрат. Вам не понадобятся дорогостоящие инструменты и специально оборудованное рабочее место. Квиллинг требует аккуратности и усидчивости. Но особая его прелесть в том, что красивые работы получаются с первого же раза. Достаточно, пошагово следя мастер-классу, попробовать сделать открытку с бумажными цветами – и через час вам будет не стыдно приложить ее к подарку на день рождения. Но чтобы делать сложные объемные композиции, нужны практика и хорошее пространственное мышление.

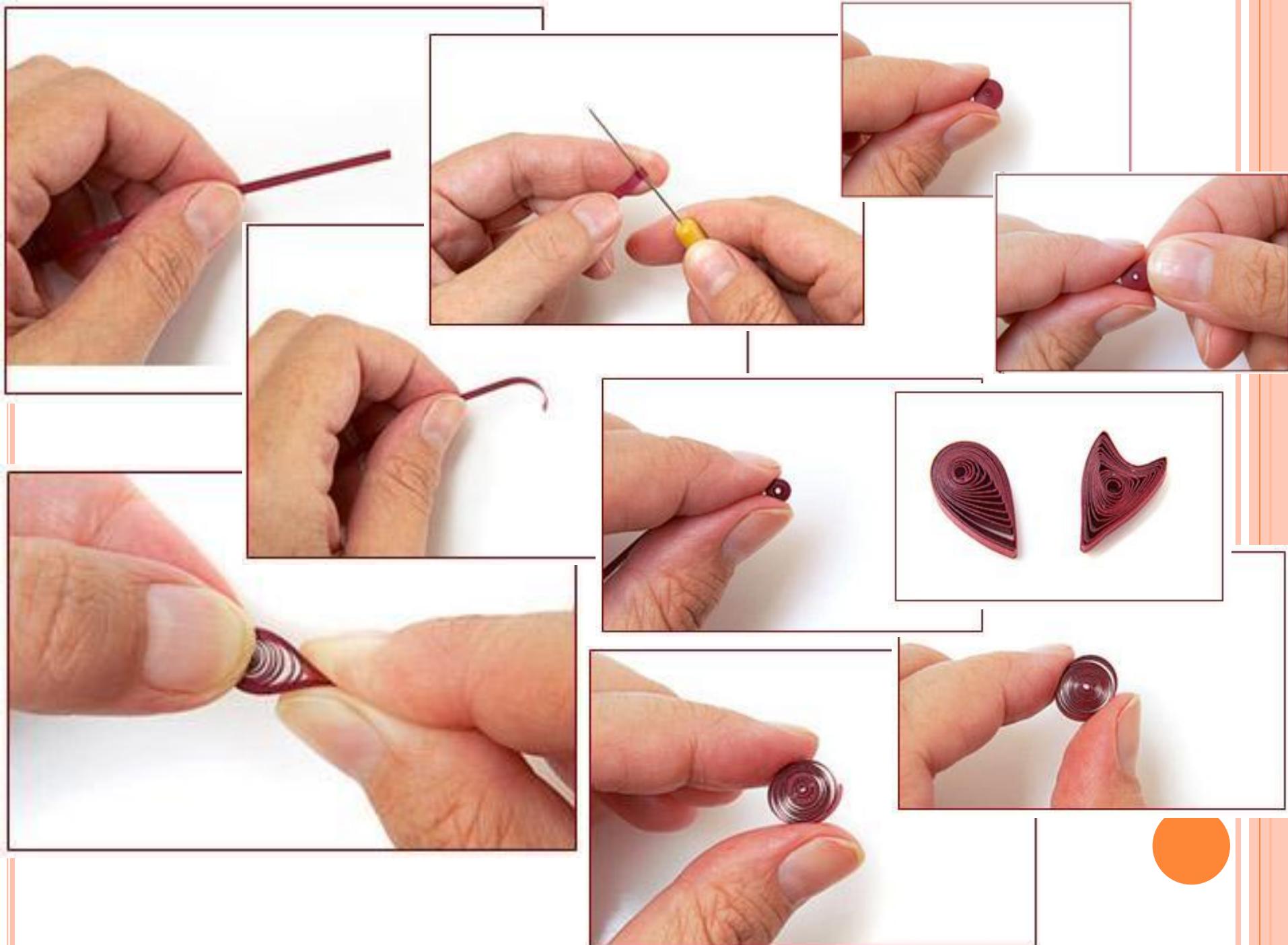
# **Необходимые материалы и принадлежности**

- 1. Бумажные полоски разной ширины**
- 2. Приспособление для закрутки лент**
- 3. Пинцет**
- 4. Ножницы**
- 5. Сантиметр и линейка**
- 6. Зубочистки**

(используются для нанесения клея на заготовку)

- 7. Белый клей ПВА**
- 8. Картон**
- 9. Устройство для нарезания бахромы**
- 10. Трафарет для заготовок**





## История развития



В средневековой Европе монахини создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. При близком рассмотрении эти миниатюрные бумажные шедевры создавали полную иллюзию того, что они изготовлены из тонких золотых полосок. К сожалению, бумага - недолговечный материал и мало что сохранилось от средневековых шедевров. Однако эта древняя техника сохранилась и до наших дней и очень популярна во многих странах мира.





В наши дни бумажокручение широко известно и популярно как хобби в странах Западной Европы, особенно в Англии и Германии. Но самое широкое распространение это искусство получило, когда оно «переехало» на Восток. Богатейшие традиции тончайшей графики и пластики, изготовления бумаги и работы с ней дали искусству бумажной пластики новую жизнь.



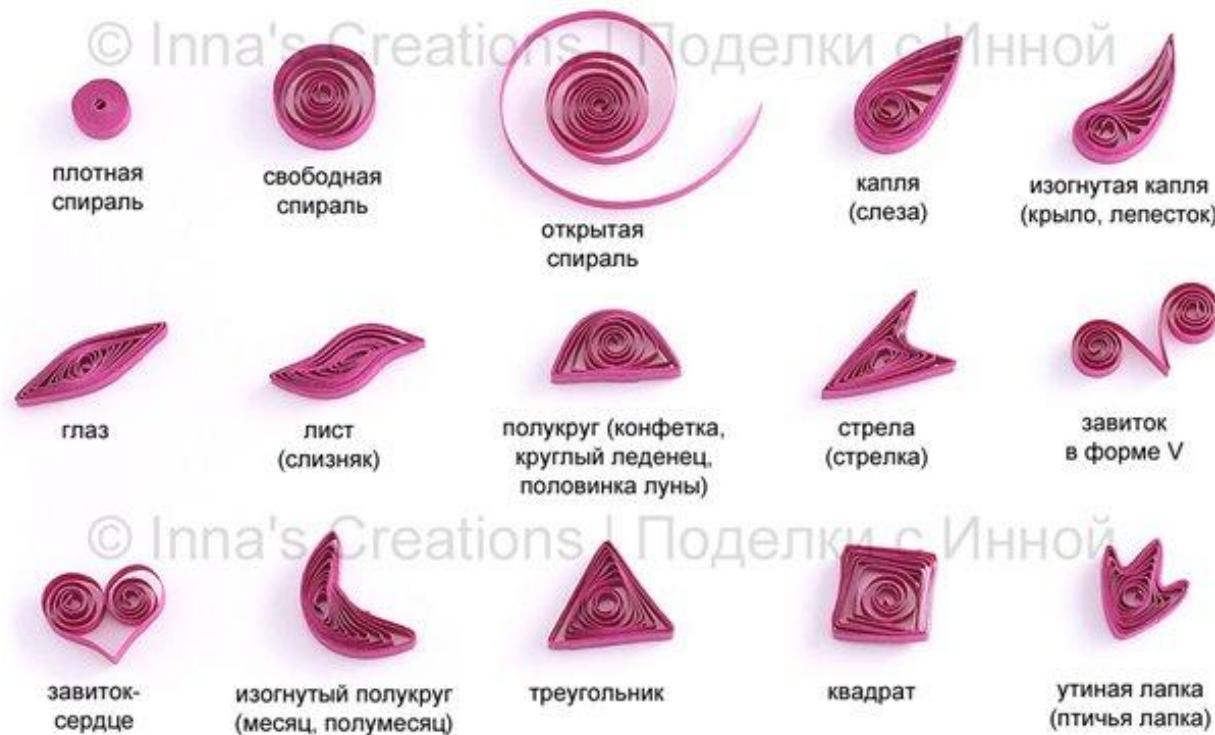
В Южной Корее существует целая Ассоциация любителей бумажной пластики, объединяющая последователей самых разных направлений бумажного творчества.



В 15 веке это считалось искусством. В 19 – дамским развлечением. Большую часть 20 века оно было забыто. И только в конце прошлого столетия квиллинг снова стал превращаться в искусство.



# Разнообразие фигур

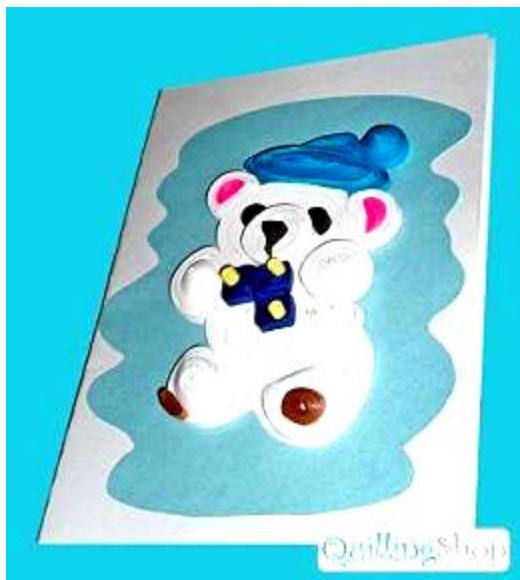


Всего существует около 30 базовых элементов, но принцип остаётся тем же: сворачиваем, прищипываем - используя свою фантазию Вы всегда сами можете придумать новые элементы квиллинга.



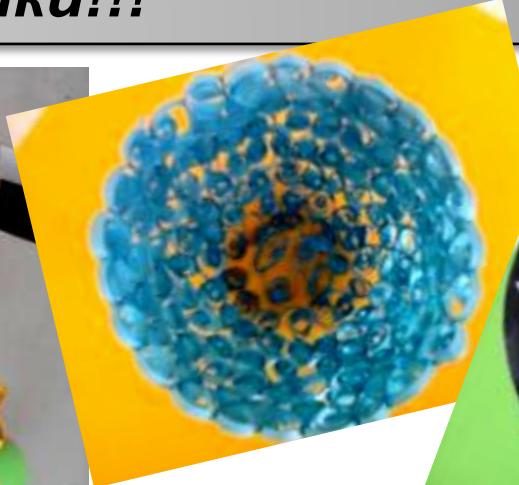
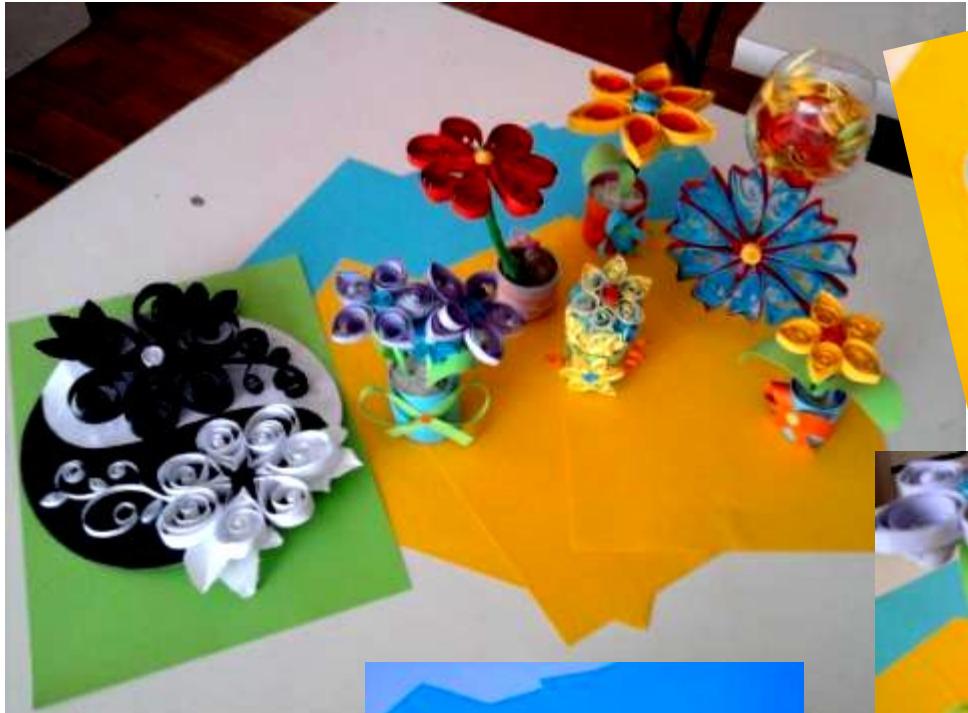
*С помощью цветных бумажных полосок для квиллинга вы сможете создавать необыкновенные композиции: от простого цветка до самых изысканных проектов. В вашем доме появятся необычные предметы, животные, картины, шкатулочки, которые заметно изменят вашу обстановку.*

*Неповторимые поздравительные открытки по технике квиллинг, украшения для подарочных упаковок, изделия с новогодней и рождественской символикой станут прекрасным оформлением дома, особенно в праздничные дни, а может быть, и оригинальным подарком для ваших друзей и близких.*





# Наши поделки!!!





Наша  
поделка  
«Встречаем  
Пасху»  
на областной  
выставке в г.  
Саратов



Кирьянова Алёна, Бородкина Ксения, Анесова Алима, Мулекаева Эльмира



**Фантазируй! Твори! удивляй!**

