



# КВИЛЛИНГ

Такмакова Л.Ю. ГБОУ СОШ №382

# Немного истории

- ▣ Этот вид искусства был придуман монахами в Европе в средние века. Когда они обрезали края книг с позолотой и накручивали их на концы перьев птиц. Таким образом получалось что-то похожее на золотую миниатюру.
- ▣ Отсюда и произошло название квиллинг. От английского слова “quill”, которое переводится как «птичье перо».



## Квиллинг

— это искусство бумагокручения, то есть изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спирали длинных и узких полосок бумаги. Готовым спиралям придается различная форма. Так получают модули, из которых создаются работы — картины, открытки, альбомы, рамки, фигурки и т.д.



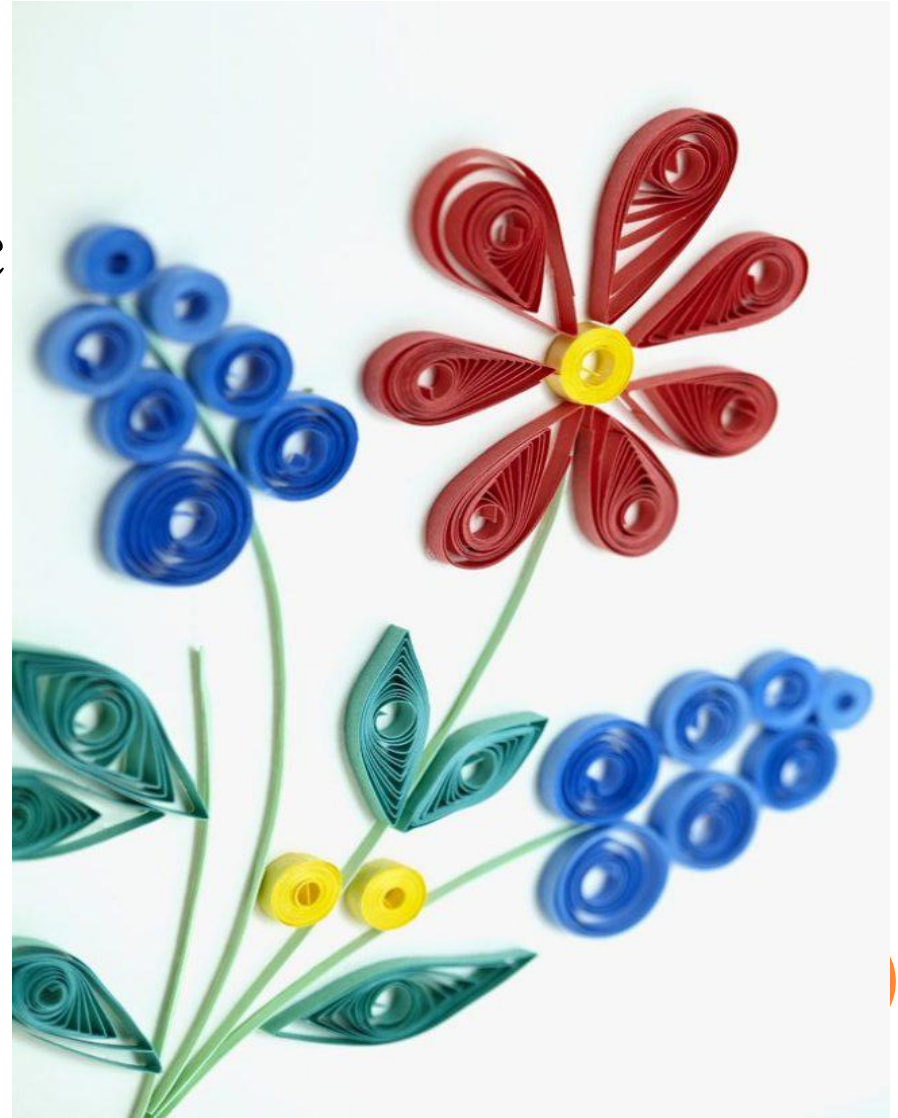
## СПИСОК НЕОБХОДИМЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

- Длинные и узкие полоски цветной бумаги, шириной 5- 7 мм.
- Клей
- Ножницы
- Стержень для накрутки (зубочистка)
- Пинцет
- Линейка



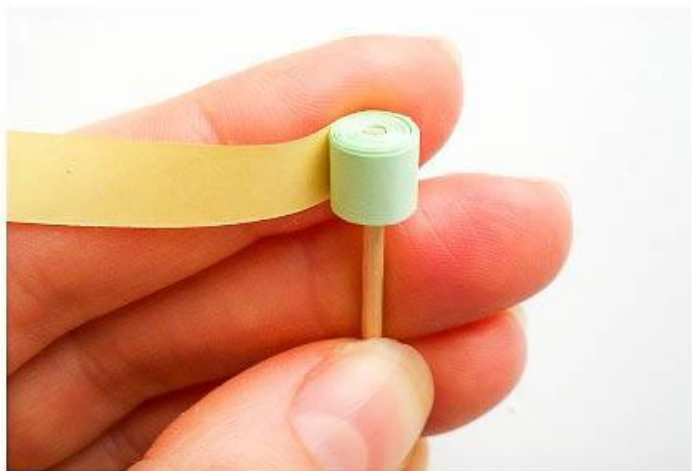
## ОСНОВЫ КВИЛЛИНГА ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

- **Начинается изготовление изделий из бумаги с рисунка. В этом виде искусства рисунок является схемой, по которой в будущем будет изготовлена необычная поделка.**

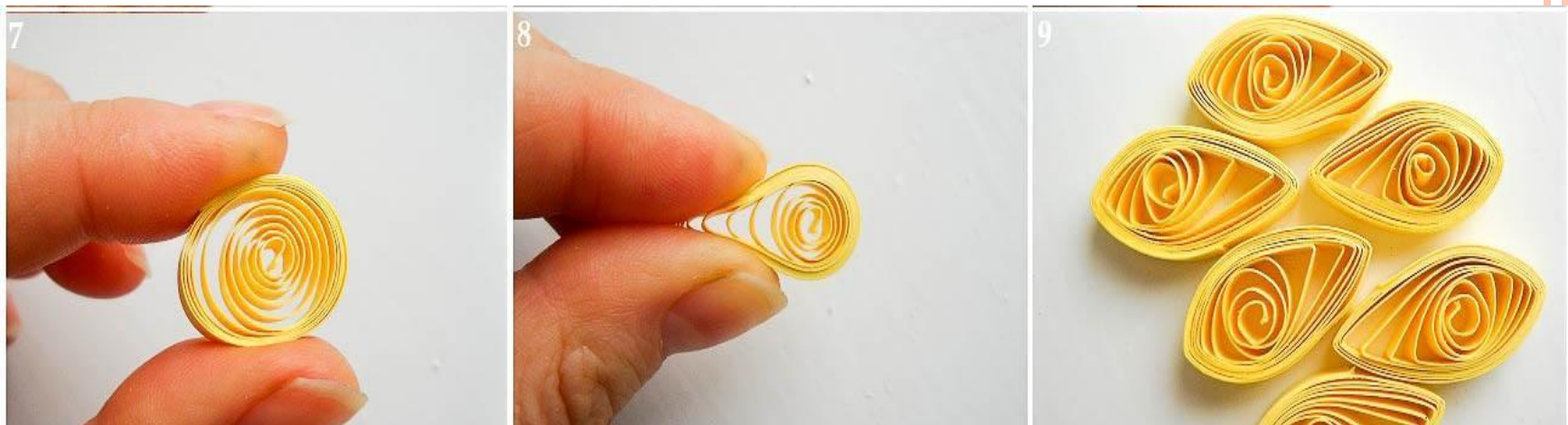


□ **Ролл** - это тугая спираль. Это первый элемент в квиллинге при заготовке изделия.

ЕЩЕ РАЗ ПОВТОРИМ ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ ТУГОЙ СПИРАЛИ. БЕРЕТСЯ СТЕРЖЕНЬ, НА НЕГО НАКРУЧИВАЕТСЯ ПОЛОСКА УЗКОЙ БУМАГИ. И КОНЧИК ПОСЛЕДНЕЙ АККУРАТНО ПРИКЛЕИВАЕТСЯ К СПИРАЛИ.



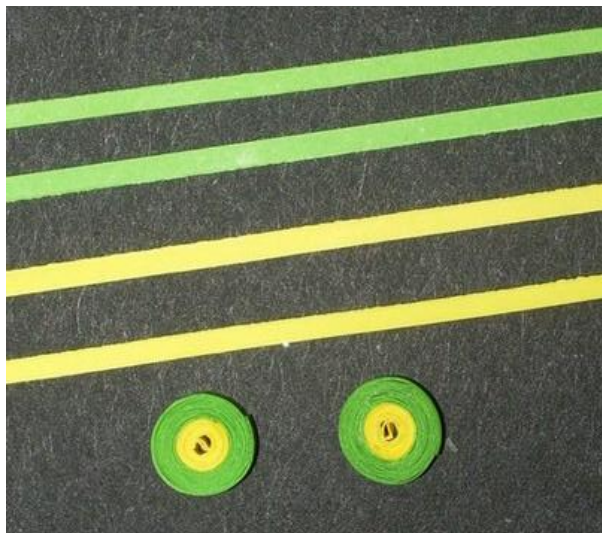
Для того, чтобы сделать каплю нужно сжать одну часть формы «свободная спираль» пальцами и подержать несколько секунд. Это делается для того, чтобы фигура обрела форму капли. Также можно и изогнуть кончик у формы «капля», получив немного другой элемент «изогнутая капля».





# Для работы в технике квиллинг используются различные элементы.

**Тугая спираль** — скрутите ленту и приклейте кончик, не снимая спирали с иглы, чтобы лента не раскрутилась.



**Бублик** — перед тем как делать этот один из основных элементов квиллинга, скрутите тугую спираль, слегка ослабьте и раскрутите внутреннюю часть так, чтобы образовалось пустое пространство.

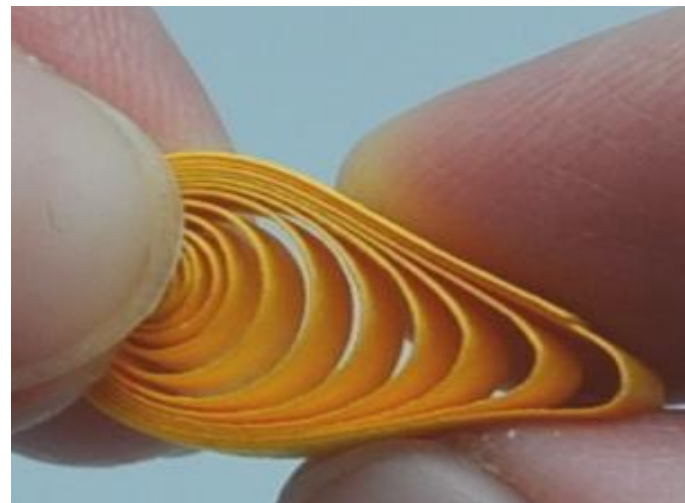




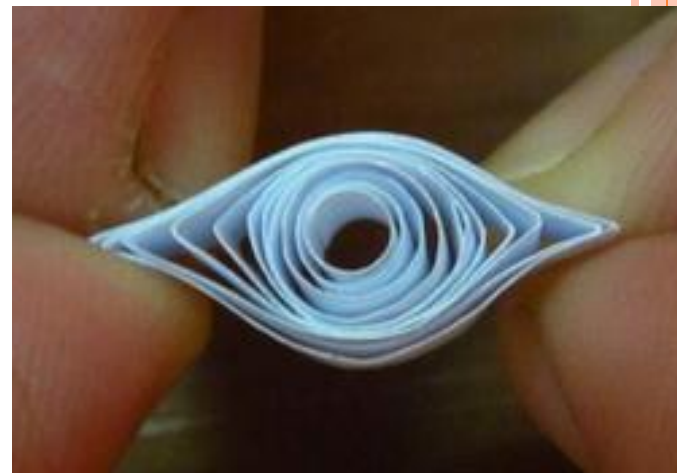
**Тугой овал** — возьмите ручку или карандаш, намотайте на них полоску бумаги и подклейте кончик. В результате у вас получится бублик с большой дыркой. Затем слегка придавите пальцами с двух сторон, придавая модулю форму овала. Свободная спираль — скрутите ленту, немного распустите ее до нужного объема и подклейте кончик.



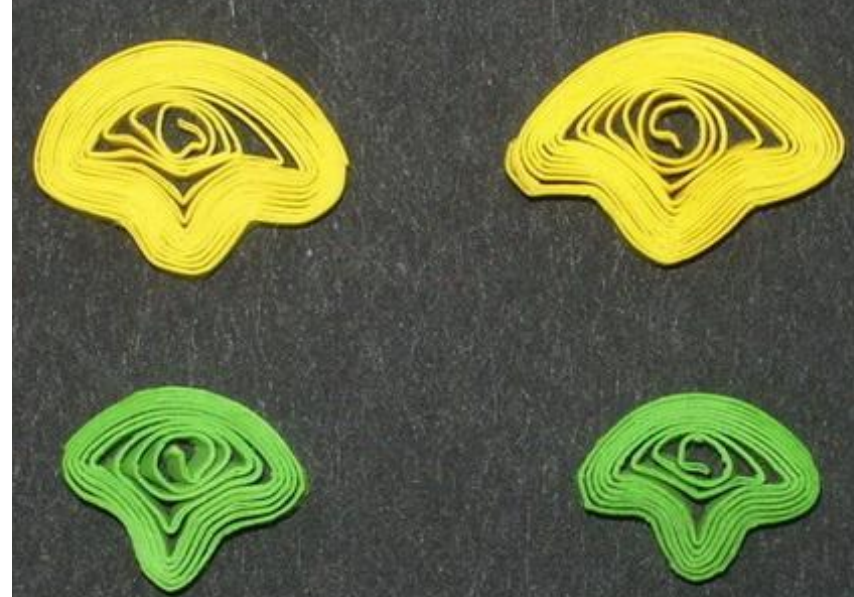
**Капля** – это один из базовых элементов квиллинга. Сделайте свободную спираль и сожмите ее с одной стороны, придавая форму капли.



**Глаз** – сделайте свободную спираль, затем одновременно зажмите по обеим сторонам, стараясь сохранять симметричность.



**Птичья лапка** — сделайте свободную спираль, сожмите треугольник. Загните два угла в направлении третьего и сильно прижмите.



**Квадрат** — сделайте модуль «глаз», расположите его между большим и указательным пальцами так, чтобы углы были четко под подушечками пальцев. Теперь сожмите модуль и отпустите. Вы получили четыре угла на равном расстоянии и можете сформировать квадрат.



**Треугольник** — сделайте свободную спираль и сожмите ее в трех местах, чтобы получился треугольник.



**Полукруг** — сделайте свободную спираль, слегка придавите ее пальцами, придавая легкую форму овала. Теперь прищипните «острые» части овала и слегка опустите вниз.





# Базовые формы для квиллинга



Мягкий круг



Конус



Свободный круг



Смещенный круг



Овал



Капля



Лепесток



Глаз (Маркиза)



Полумесяц



Треугольник



Квадрат



Наконечник стрелы



Свободные формы



Спираль



S-спираль



V-спираль



Сердце



S-спираль



Комбинированная



Спиралью и завитком

ЗАДАНИЕ: СОЗДАЙ СВОЮ КОМПОЗИЦИЮ,  
ИСПОЛЬЗУЯ ЛЮБЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ КВИЛЛИНГА





