

Лоскутная техника

■ **Пэчворк**, или **лоскутная техника**, был хорошо известен еще нашим пра-прабабушкам. Такая техника не только позволяла с пользой перерабатывать старую одежду, но и спасала в трудные времена. Из маленьких обрезков ткани и ношеных вещей шили одеяла, коврики и новую одежду. Народный промысел был надолго забыт, но снова вернулся и не только как хобби. Современная мода все чаще и чаще обращается за вдохновением к народным промыслам, и выполненные в **технике пэчворк** наряды и аксессуары нередко появляются на показах самых знаменитых дизайнеров.



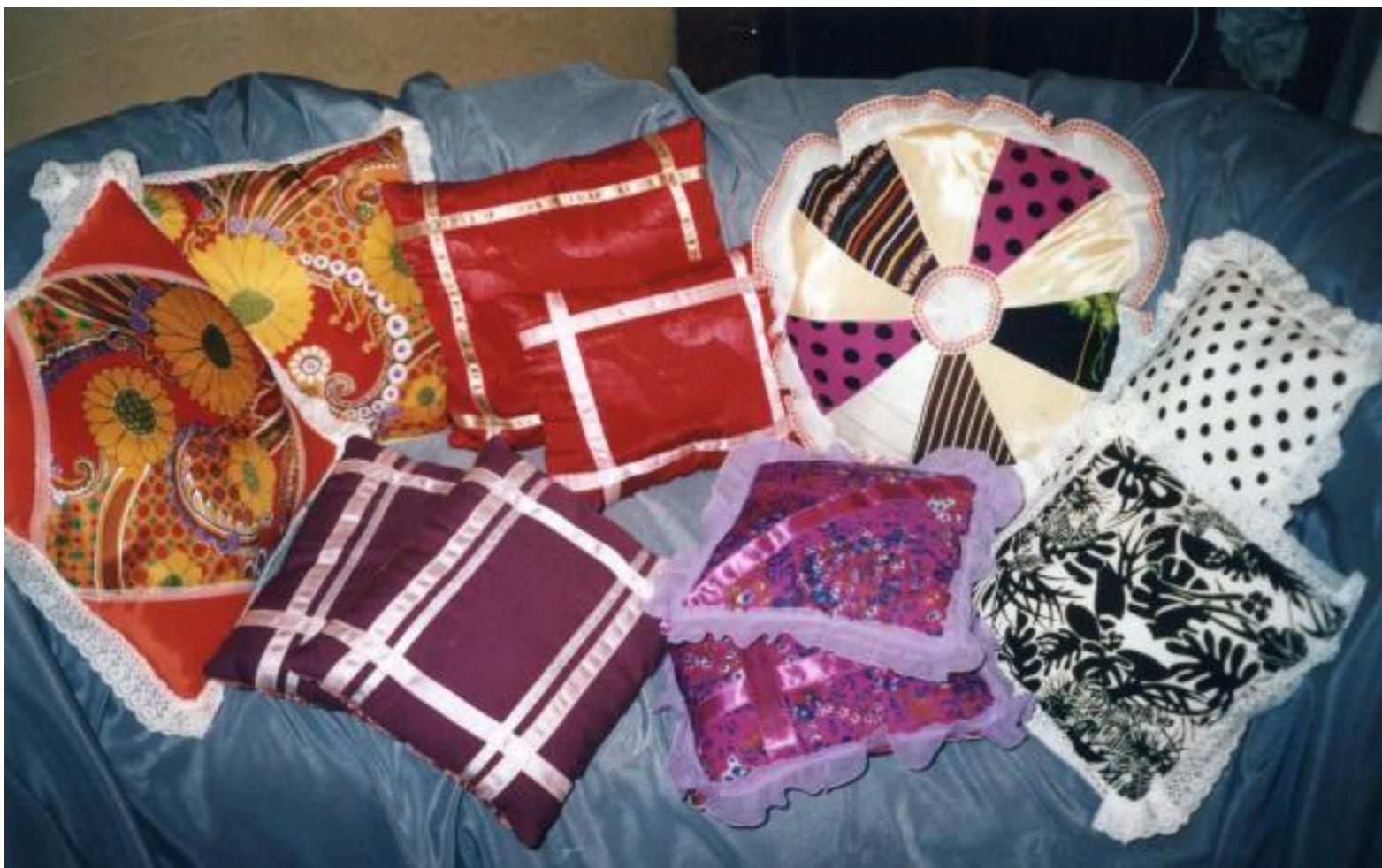
quilter.ru



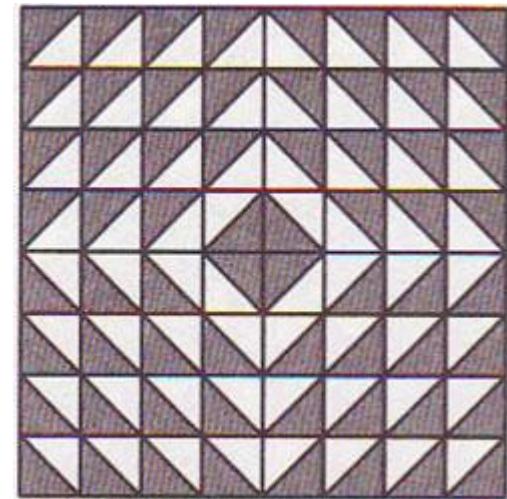




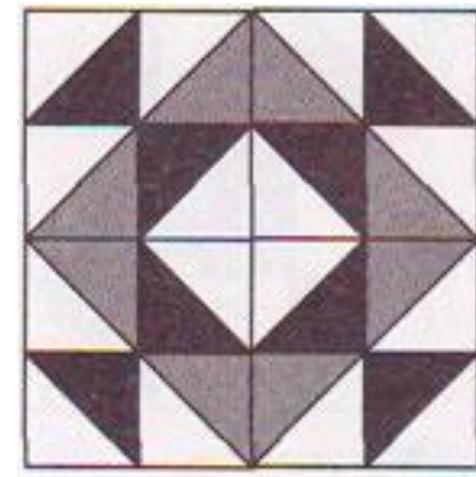
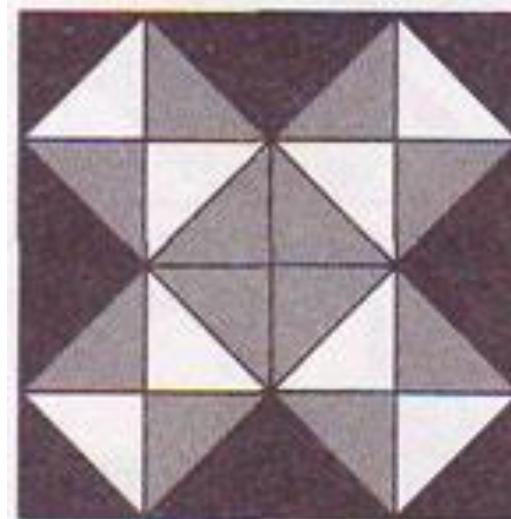
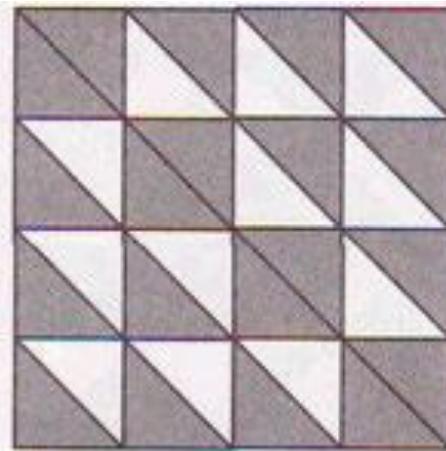


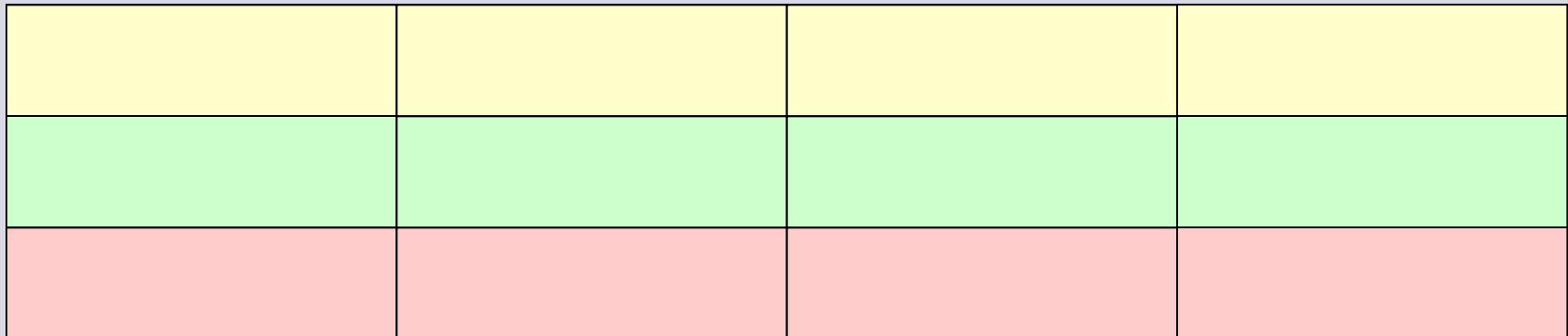




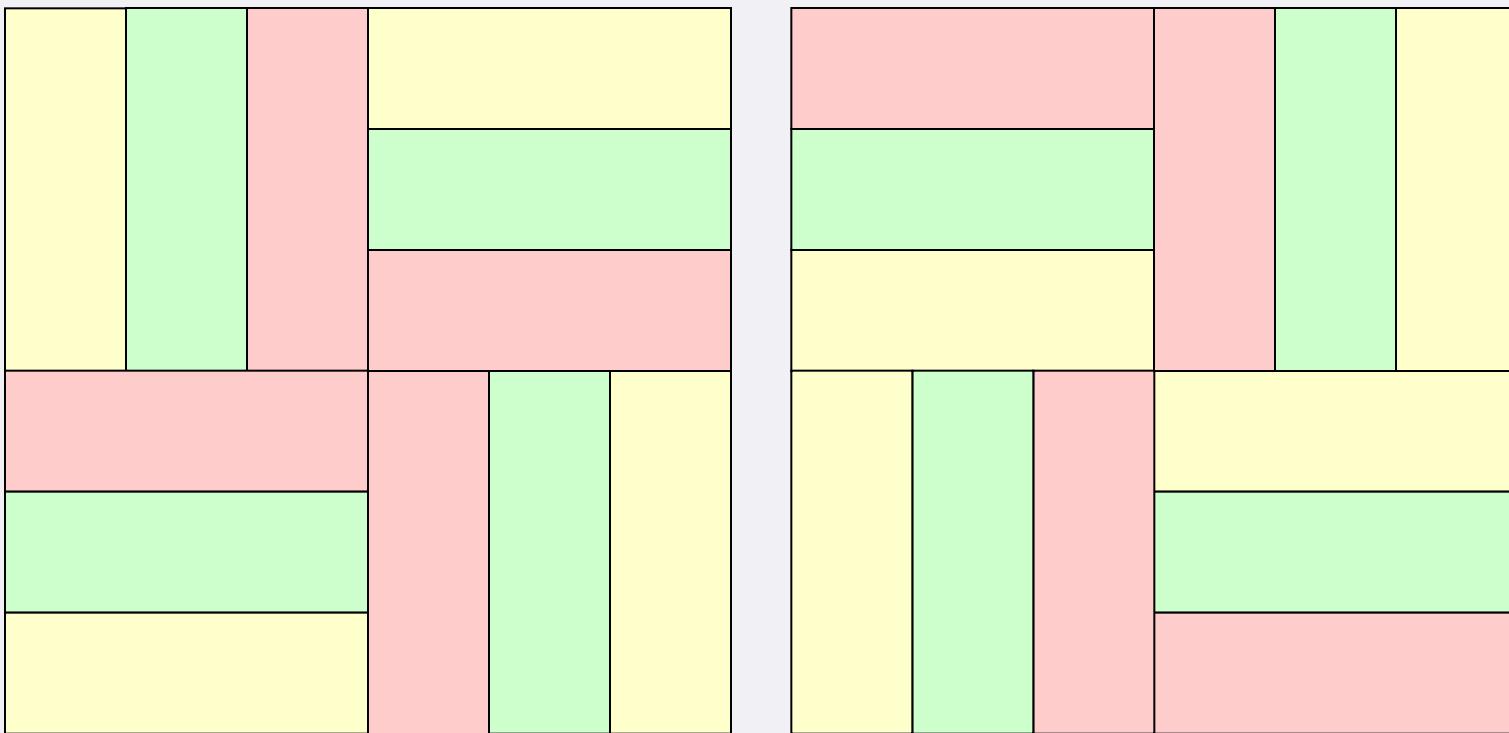


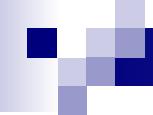
Традиционные узоры



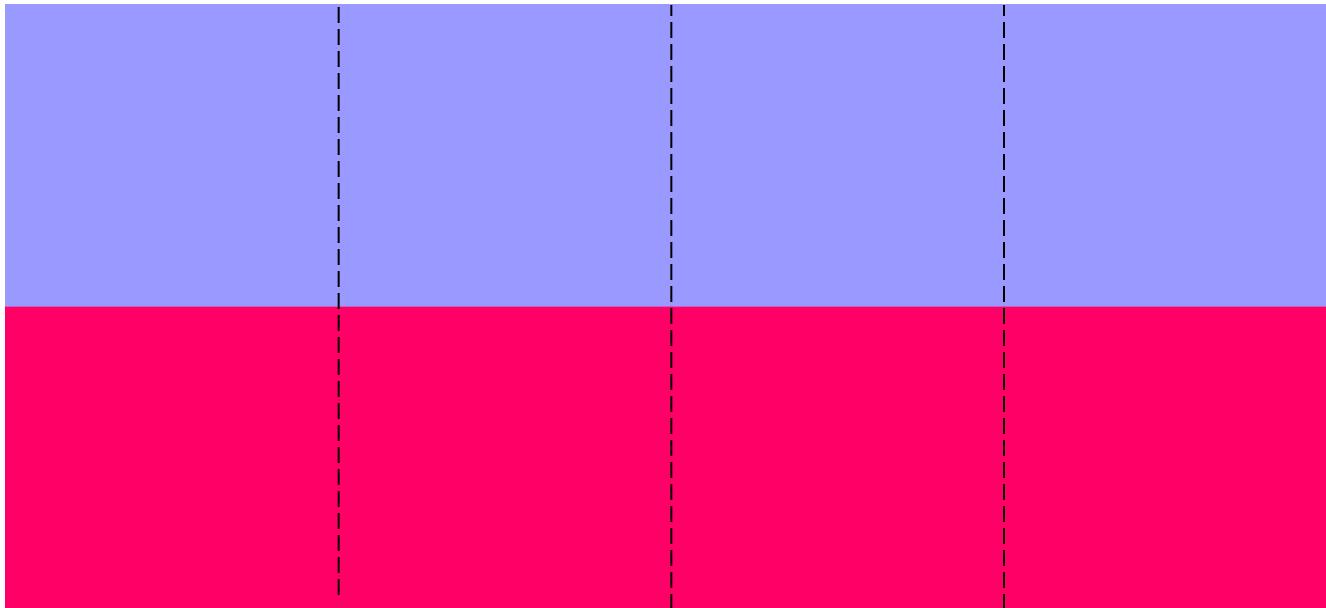


Полоска к полосочке

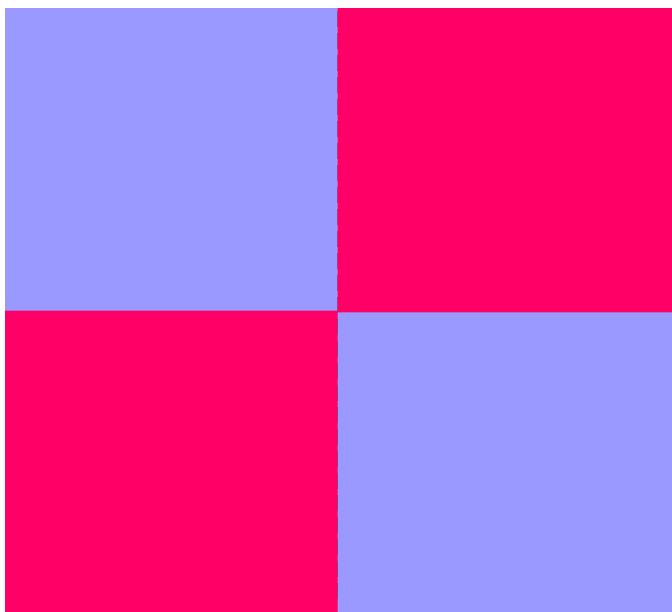




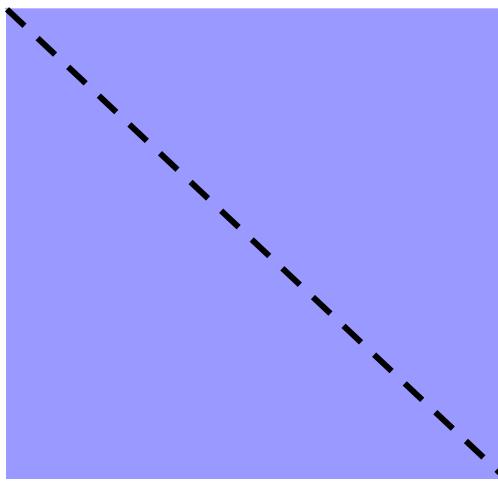
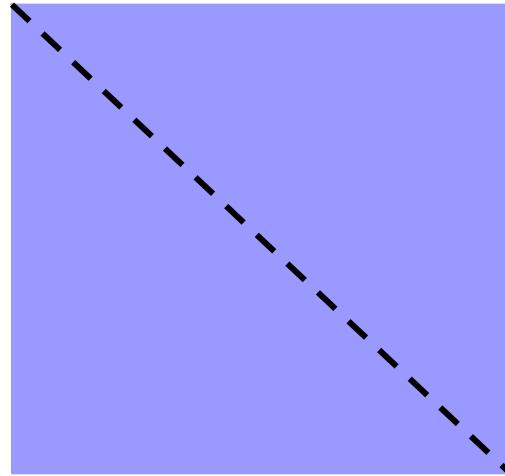
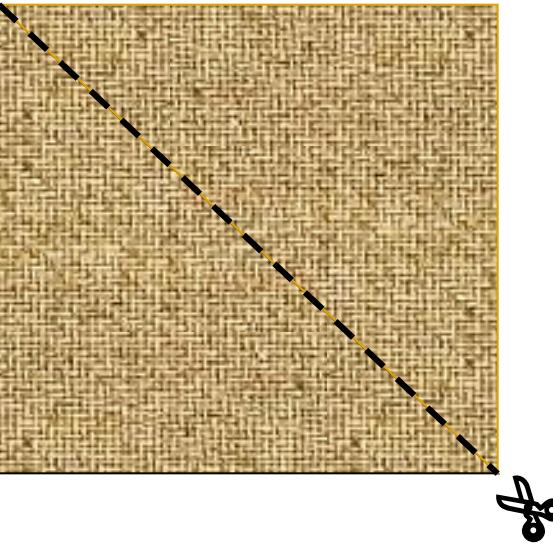
веселы
е

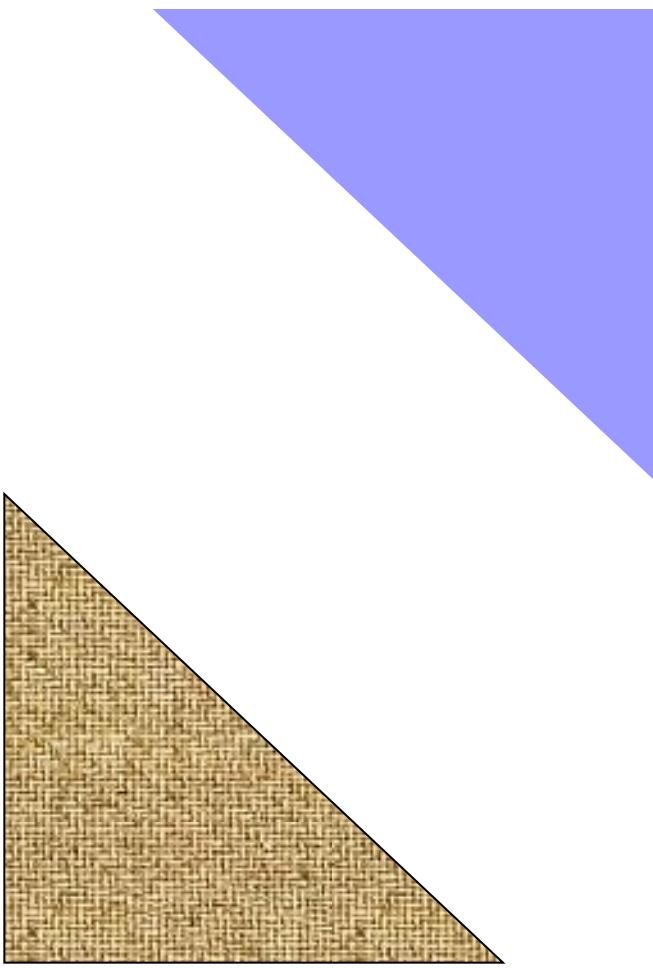


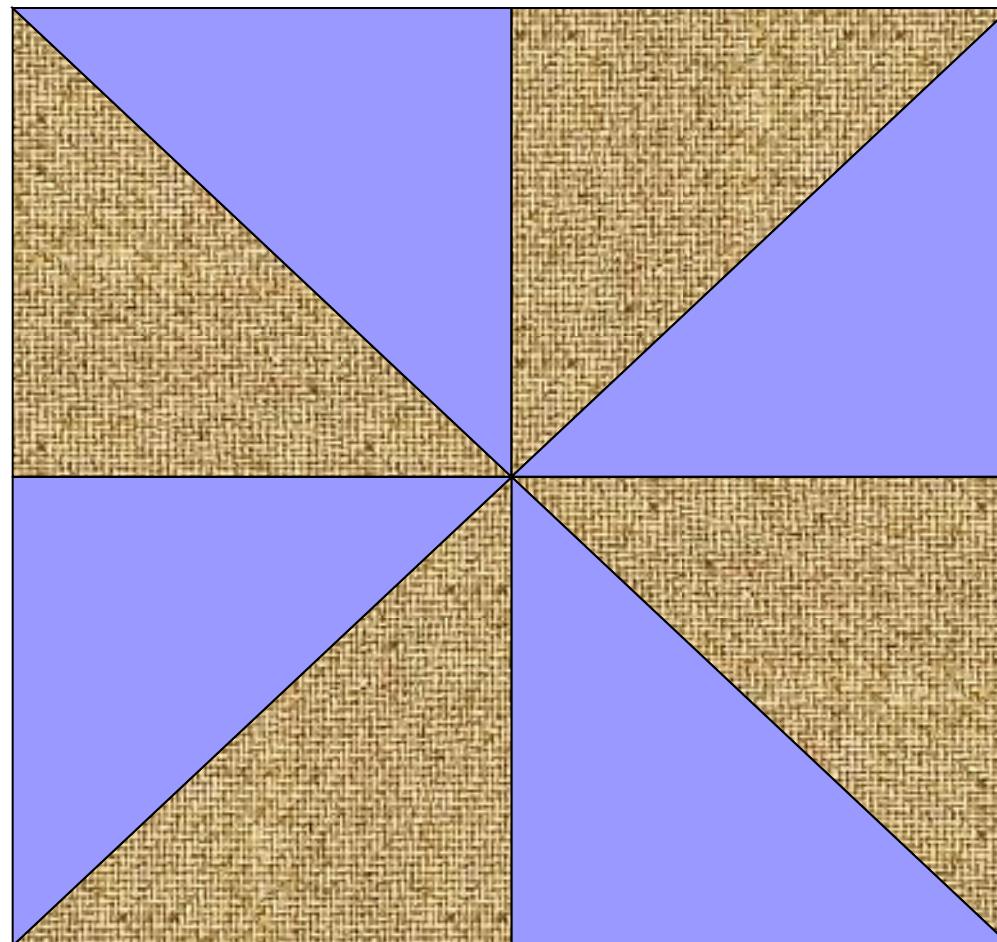
квадратики

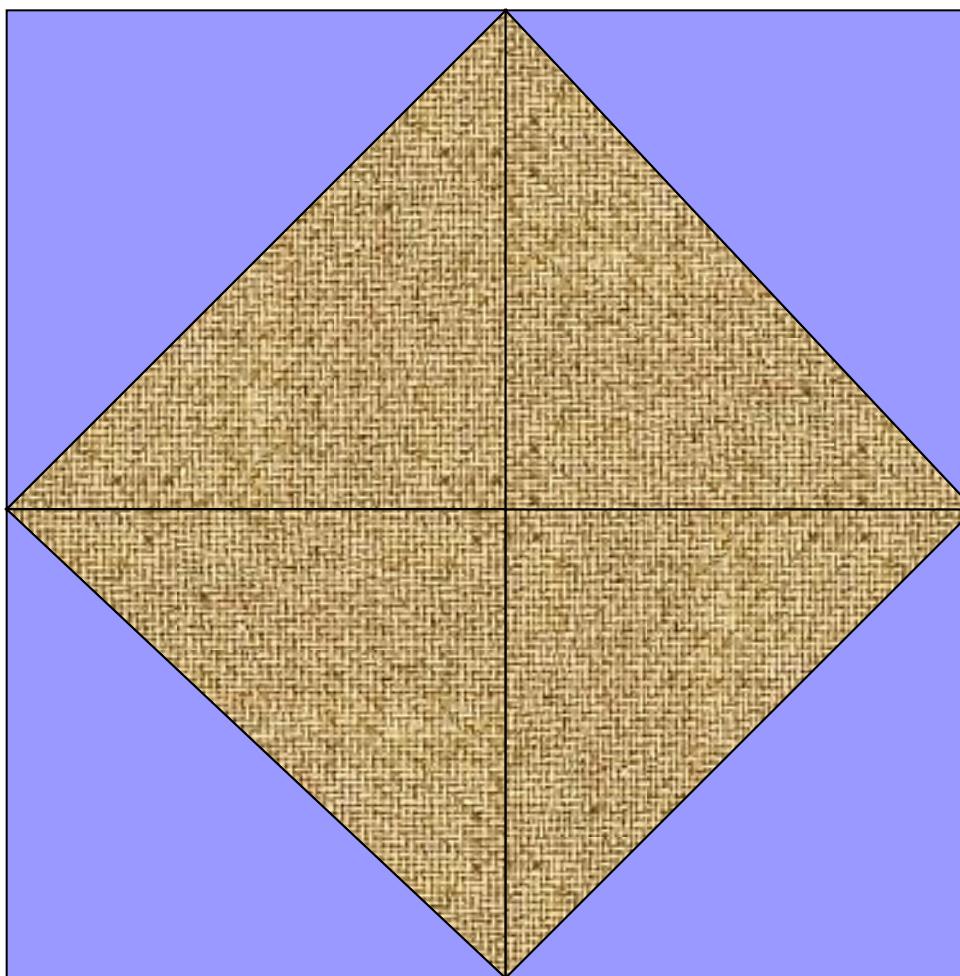


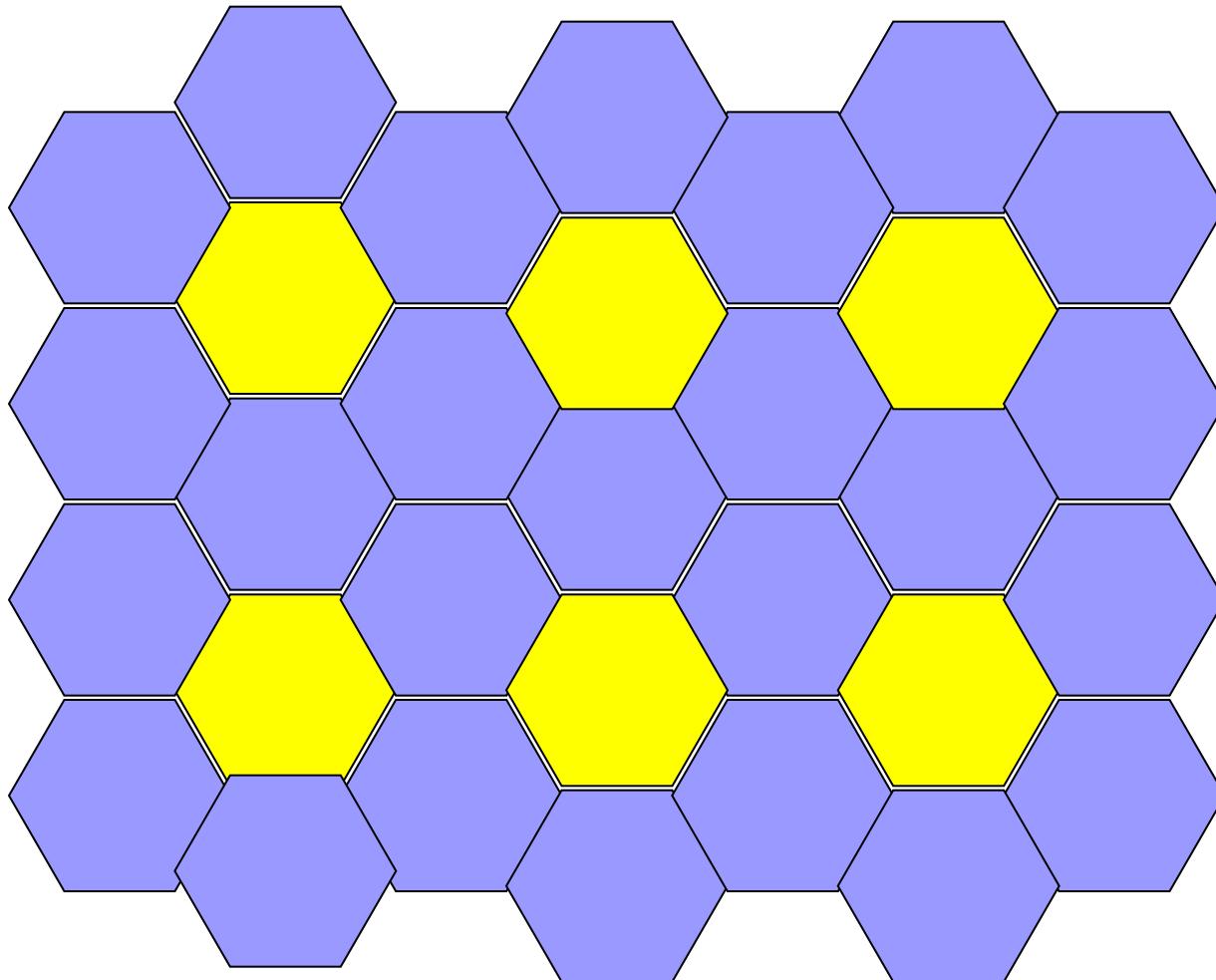
ТРЕУГОЛЬНИКИ











Мозаика из многогранников

Практическая работа

Изготовление образца

«Мозаика из квадратиков»

- *лоскуты х/б тканей разных цветов*
- *Ножницы*
- *Швейные нити*
- *Швейная игла*
- *Игольница*
- *Линейка*
- *Мелок портного*

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ

1. Опасности в работе:

- *повреждение пальцев иглой или булавкой;*
- *травма руки ножницами;*
- *травма глаз.*

2. Что нужно сделать до начала работы:

- *сосчитать количество иголок и булавок в игольнице;*
- *положить инструменты и приспособления в отведенное для них место.*

3. Что нужно делать во время работы:

- *быть внимательной;*
- *надевать наперсток на средний палец правой руки, чтобы не уколоть его;*
- *вкалывать иглы и булавки только в игольницу;*
- *класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;*
- *передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперед.*

4. Что нужно сделать по окончании работы:

- *посчитать количество иголок и булавок в игольнице. Их должно быть столько, сколько было в начале работы;*
- *убрать рабочее место.*