

Декупаж



МАСТЕР-КЛАСС

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
МИРОНЮК ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

2012Г.

Слово "decourage" происходит от французского «вырезать».

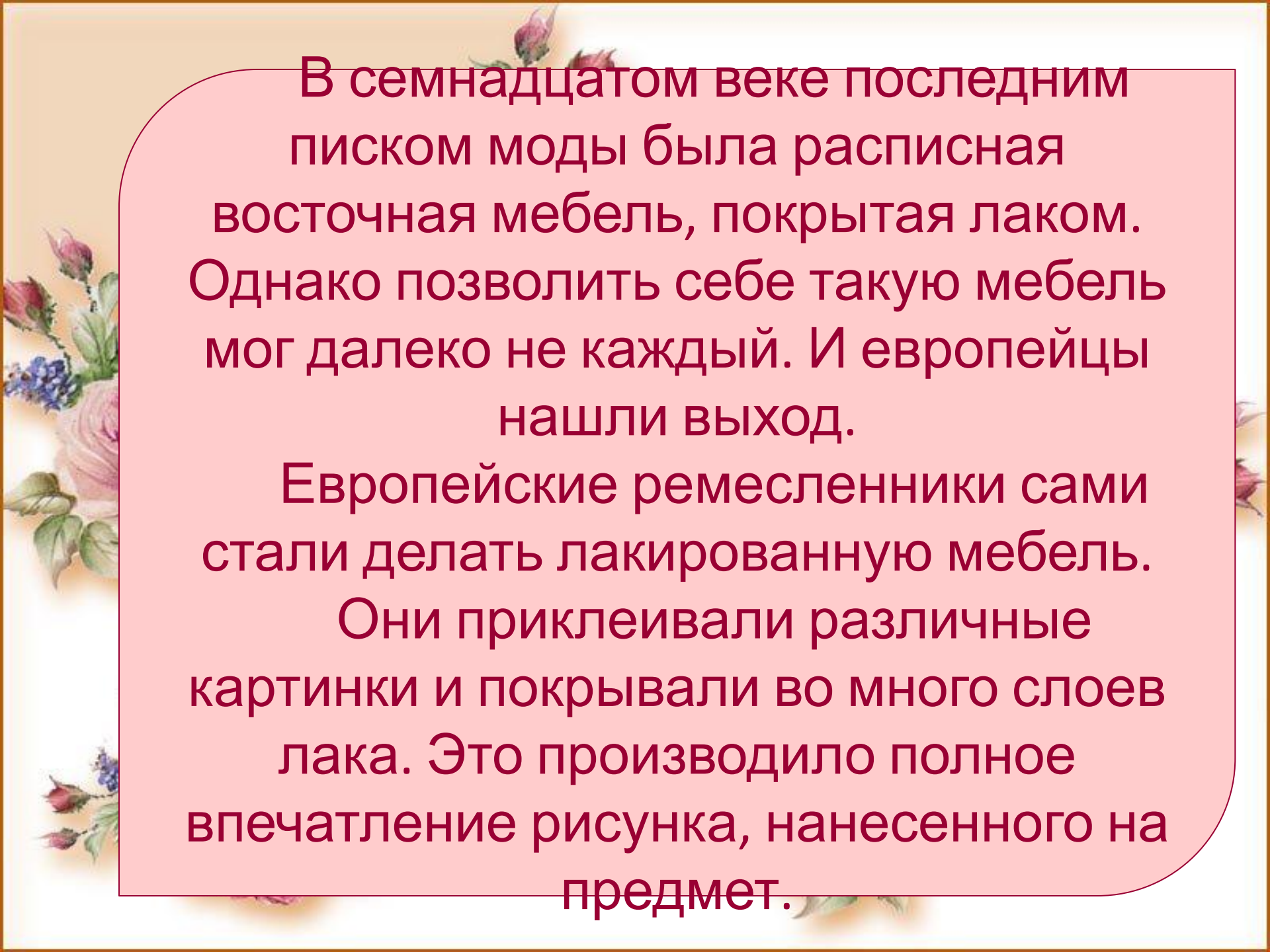
Соответственно, «техника декупажа» – это техника украшения, декорирования с помощью вырезанных бумажных **МОТИВОВ.**

Оформление элементов интерьера в технике «декупаж» восходит к XVII веку. Именно тогда широко применялось наклеивание бумажных аппликаций на мебель, полы, стены, так, что покрытые лаком аппликации выглядели как рисунки.

Немного истории.

Предметы с использованием основных методов техники "декупаж" были найдены ещё в 12-м веке в Китае. Дальнейшее распространение техника получила в Италии, постепенно охватив всю Европу. Современное название этот вид рукоделия получил во Франции в 17-м - 18-м веках от слова decouper - "вырезать".

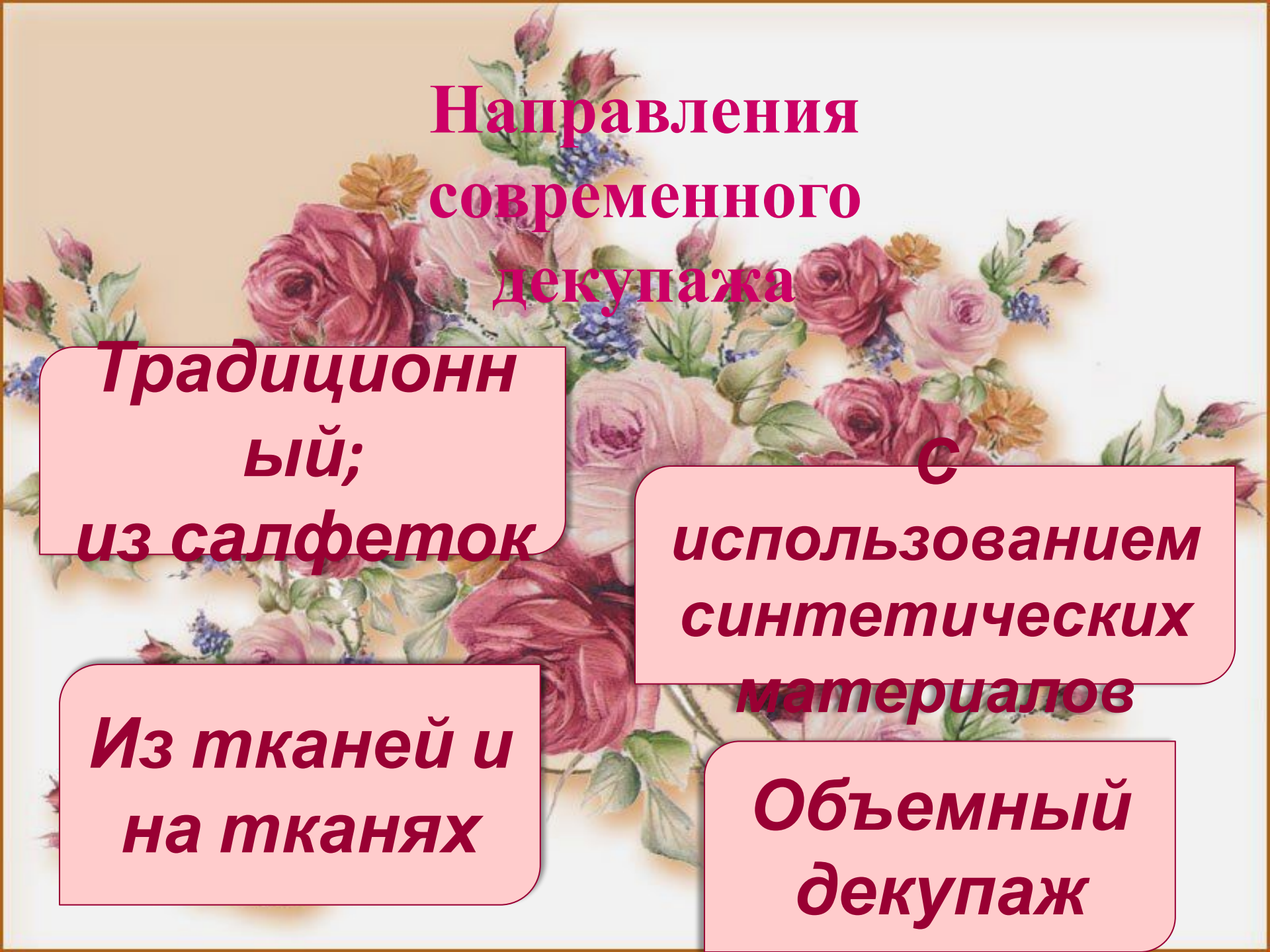
Техника декупаж пользовалась большой популярностью среди многих знаменитостей, включая Марию Антуанетту, мадам де Помпадур, и Бо Брумелл.



В семнадцатом веке последним писком моды была расписная восточная мебель, покрытая лаком. Однако позволить себе такую мебель мог далеко не каждый. И европейцы нашли выход.

Европейские ремесленники сами стали делать лакированную мебель.

Они приклеивали различные картинки и покрывали во много слоев лака. Это производило полное впечатление рисунка, нанесенного на предмет.



Направления современного декупажа

**Традиционн
ый;
из салфеток**

**С
использованием
синтетических
материалов**

**Из тканей и
на тканях**

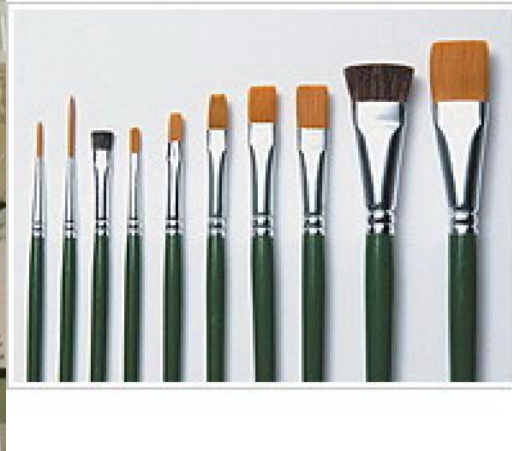
**Объемный
декупаж**



Материалы

и

инструменты



- ◆ Объект декорирования;
- ◆ Салфетки для декупажа, декупажная карта или распечатка;
- ◆ Ножницы;
- ◆ Кисточки;
- ◆ Клей для декупажа;
- ◆ Лак для декупажа;
- ◆ Вам могут пригодиться:
- ◆ Акриловые краски;
- ◆ Лаки с разными свойствами;
- ◆ Вспомогательные материалы для обработки поверхности;
- ◆ Контуры по стеклу.

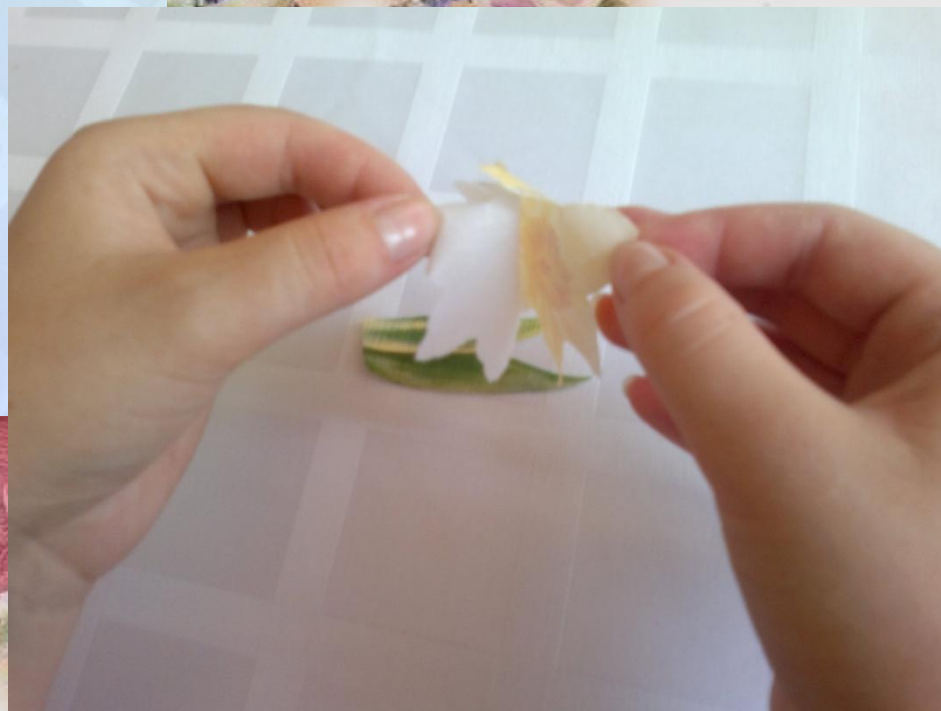


Технология:

Вырезаем рисунок по контуру



Разделяем салфетку на слои



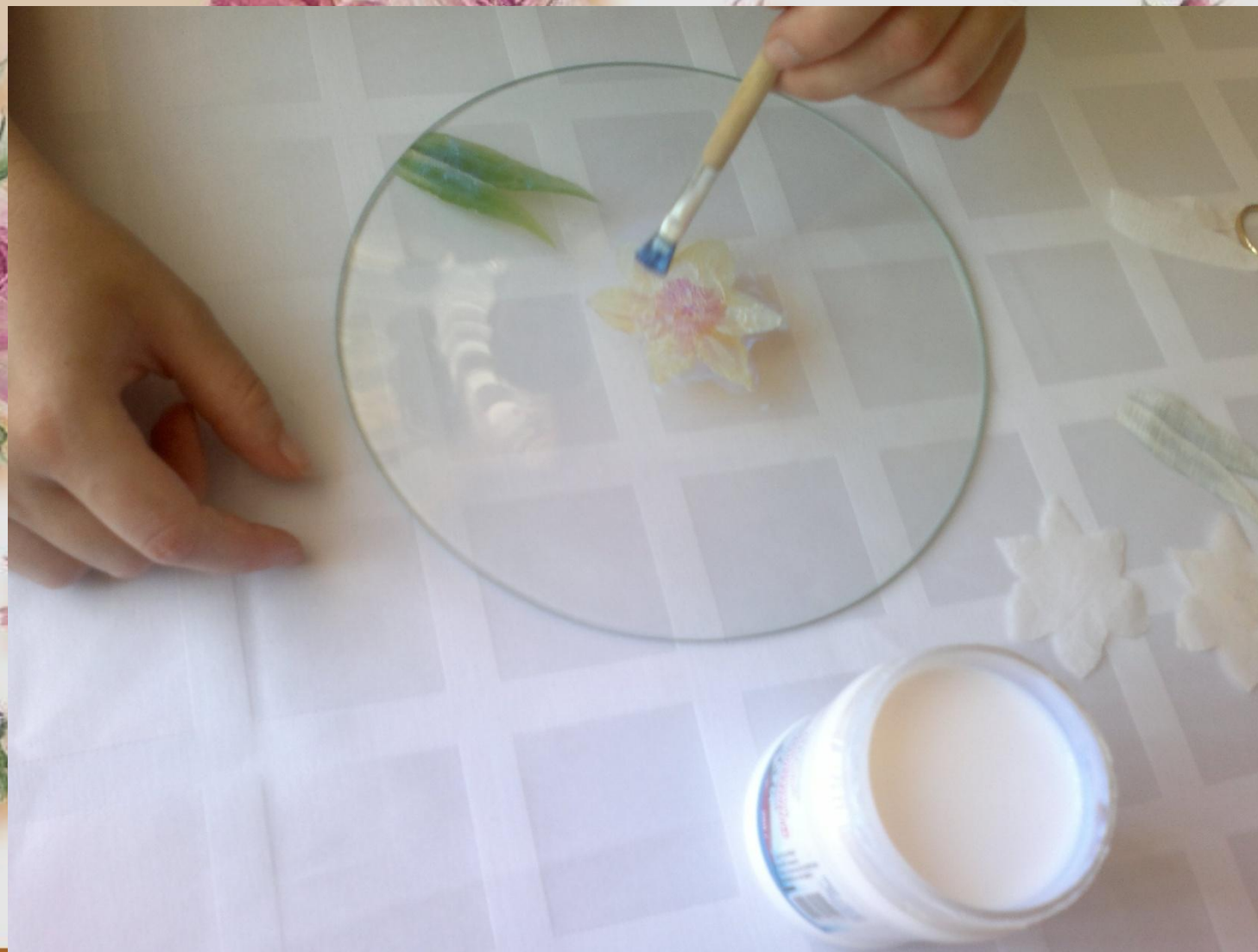
Наносим клей на поверхность



Прикладываем салфетку к поверхности, и
сверху наносим клей



Аккуратно удаляем пузырьки воздуха и
выравниваем поверхность



Даем работе просохнуть, затем
покрываем лаком



Наши работы





Рефлексия

- Что нового вы узнали?
- Что понравилось?
- Что вызвало сложности?
- Какие эмоции вызвала работа?
- Где можете применить?

Спасибо за внимание!

