

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 1-ГО КЛАССА

Составитель: учитель начальных классов
Виноградова Людмила Николаевна
ГБОУ СОШ №332 г. Санкт-Петербург

ТЕМА: СОСТАВЛЕНИЕ МОЗАИКИ ИЗ БУМАГИ. ИЗДЕЛИЕ «СОВА».

- ◎ Задачи:
- ◎ - открытие знания учениками через анализ образца, воспитание аккуратности и терпения;
- ◎ - освоение приема наклеивания мелких бумажных деталей на основу;
- ◎ - развитие мелкой моторики рук;
- ◎ - формирование умения работать по инструкции.

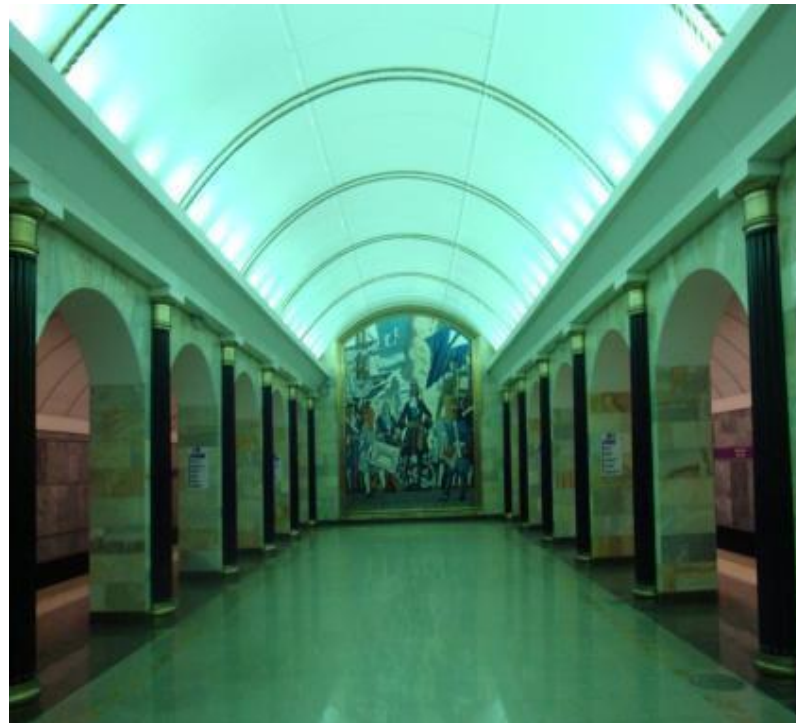
ПЛАН РАБОТЫ

- Узнаем, что такое мозаика.
- Какие материалы для этого можно использовать?
- Что можно украсить мозаикой? Мозаика в городской архитектуре.
- Составление мозаики из бумаги:
 - рассказ о совах;
 - анализ образца готовой мозаики;
 - последовательное изготовление мозаики.
- Правила безопасного труда при изготовлении мозаики.
- Выставка детских работ.

ЧТО ТАКОЕ МОЗАИКА?

Мозаика - изображение, составленное из скрепленных между собой разноцветных кусочков стекла, мелких камешков, кусочков бумаги разной формы и других материалов.

МОЗАИКА В ГОРОДСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ.



ИСКУССТВО МОЗАИКИ
ЗАРОДИЛОСЬ В ДРЕВНОСТИ.
МОЗАИКОЙ ВЫКЛАДЫВАЛИ
ПОЛЫ, УКРАШАЛИ СТЕНЫ
ДВОРЦОВ, ВЫКЛАДЫВАЛИ
ПОРТРЕТЫ. В НАСТОЯЩЕЕ
ВРЕМЯ МОЗАИКОЙ УКРАШАЮТ
СТАНЦИИ МЕТРО, ДЕТСКИЕ
ПЛОЩАДКИ, БАССЕЙНЫ.

РАССКАЗ О СОВАХ.

СОВА - БОЛЬШАЯ ГОЛОВА, ГЛАЗА БОЛЬШИЕ ЖЁЛТЫЕ, ВСЕГДА СМОТРЯТ ВПЕРЕД, ОКРУЖЕНЫ КРУГАМИ РАСХОДЯЩИХСЯ ПЁРЫШЕК. ДНЕМ ОНА СПИТ, А НОЧЬЮ ОХОТИТСЯ НА ГРЫЗУНОВ И НАСЕКОМЫХ.



АНАЛИЗ ГОТОВОГО ОБРАЗЦА.



АНАЛИЗ ОБРАЗЦА ПО ПЛАНУ (ВОПРОСЫ ЮНОГО ТЕХНОЛОГА).

- 1. Что буду делать?
- 2. Из какого материала?
- 3. С помощью каких инструментов?
- 4. Каким способом буду соединять мелкие детали мозаики?
- 5. Какая геометрическая фигура в основе изображения совы?
- 6. Как изготовить кружки для мозаики?
- 7. Для чего буду мастерить изделие?

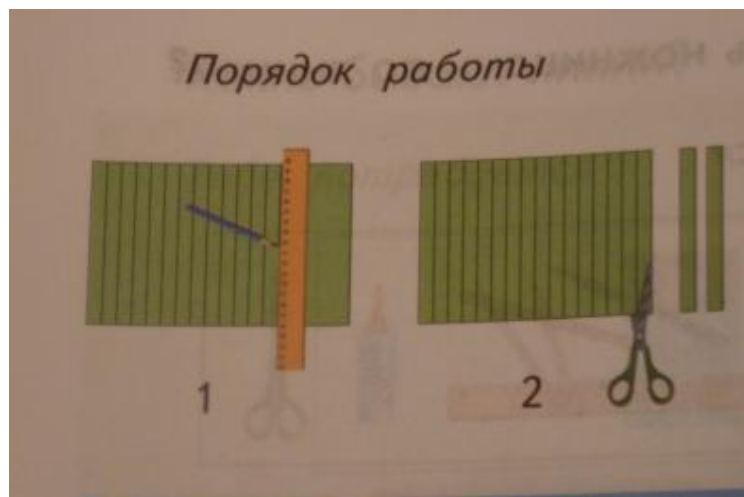
ОТВЕТЫ ЮНОГО ТЕХНОЛОГА.

- Буду выкладывать изображение совы.
- Мне понадобятся материалы: тонкая цветная бумага, цветной картон - основа для мозаики, клей.
- Инструменты: ножницы, дырокол, простой карандаш, коробочка для готовых кружков, стержень от ручки (для приклеивания кружочков).
- Подготовлю рабочее место.
- Подготовлю материалы.
- Разрежу бумагу на полоски, затем с помощью дырокола из полосок изготовлю разноцветные кружочки для мозаики.
- Переведу рисунок на основы мозаики с помощью копировальной бумаги или шаблона.
- Выложу мозаику по инструкции данной в рисунках.

РАБОЧЕЕ МЕСТО, ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ.



ИЗГОТОВЛЮ КРУЖКИ.



ИНСТРУКЦИЯ В РИСУНКАХ.



Переведу рисунок на картон

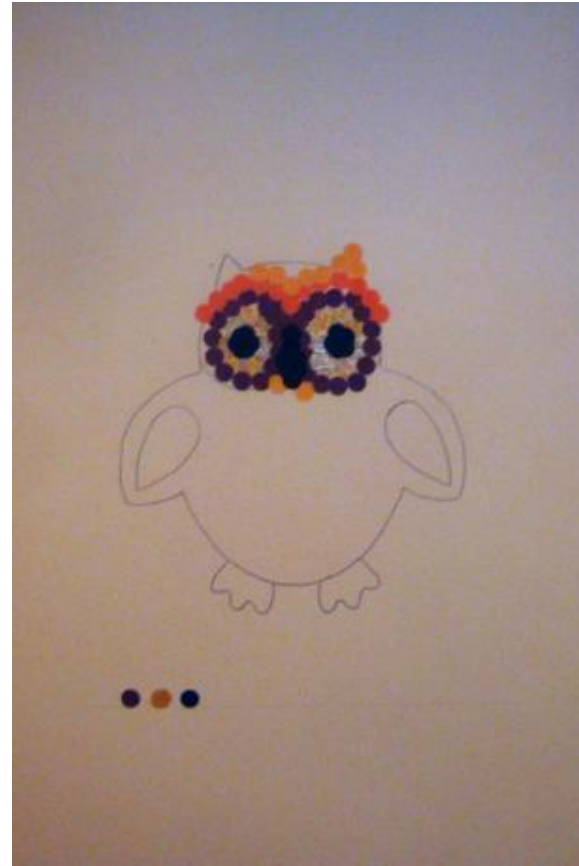


Выкладываю глаза совы

ВЫКЛАДЫВАЮ ГЛАЗА СОВЫ.



ВЫКЛАДЫВАЮ КЛЮВ И УШИ СОВЫ.



ВЫКЛАДЫВАЮ ПЕРЬЯ НА ГОЛОВЕ
И УШКАХ.



ВЫКЛАДЫВАЮ КРЫЛЬЯ СОВЫ.



ВЫКЛАДЫВАЮ КРЫЛЬЯ СОВЫ.



ВЫКЛАДЫВАЮ ПЕРЫШКИ НА ГРУДИ.



ВЫКЛАДЫВАЮ ПЁРЫШКИ НА ТЕЛЕ СОВЫ И НОГАХ.



ДОПОЛНЮ КОМПОЗИЦИЮ ВЕТЧКОЙ ДЕРЕВА.

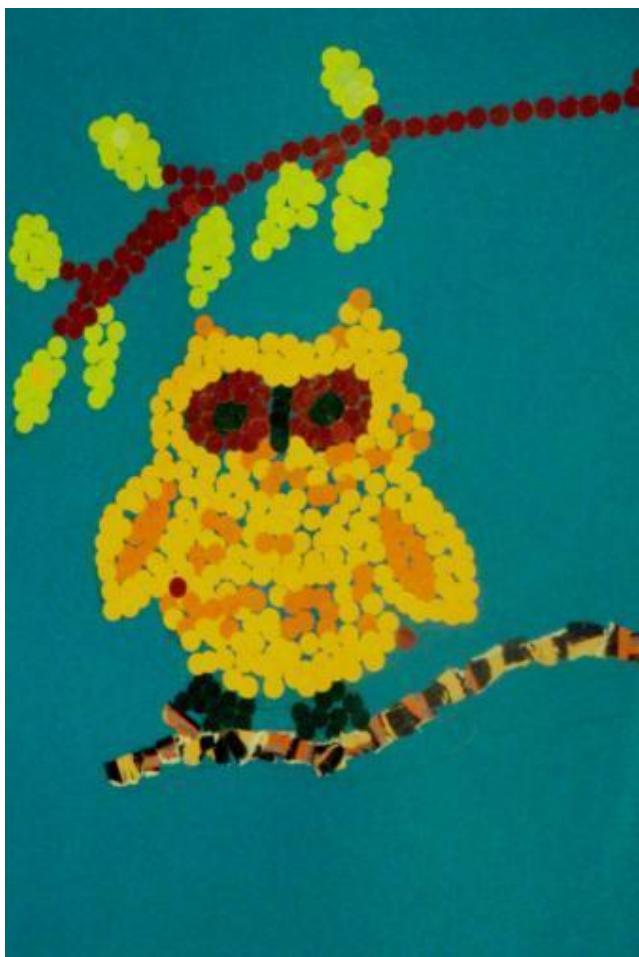


ПОСАЖУ СОВУ НА СУЧОК.



- ◎ Сучок выполняется из рваной бумаги.

ВЫСТАВКА РАБОТ.



ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ:

1. Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, И. П. Фрейтаг. Издательство «Просвещение».
2. Лутцева Е. А. «Технология» 1 класс. Органайзер для учителя: сценарии для уроков. Издательство «Вентана-Граф».
3. Лутцева Е. А. «Технология» 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся. Издательство «Вентана-Граф».
4. Лутцева Е. А. Дидактический материал к урокам труда. «Учимся работать самостоятельно».
5. Хохлова М. В., Сеница Н. В., Симоненко В. Д. учебник «Технология» 1 класс. Издательство «Вентана-Граф».
6. Сергей Махотин «Прогулки по лесу». Познавательные рассказы о животных и птицах. Издательство «Белый город».