



Открытый урок:

«Мода, стили в одежде.

Моделирование лифа,

способы переноса нагрудной вытачки»

Учитель технологии: Номаконова А.П.





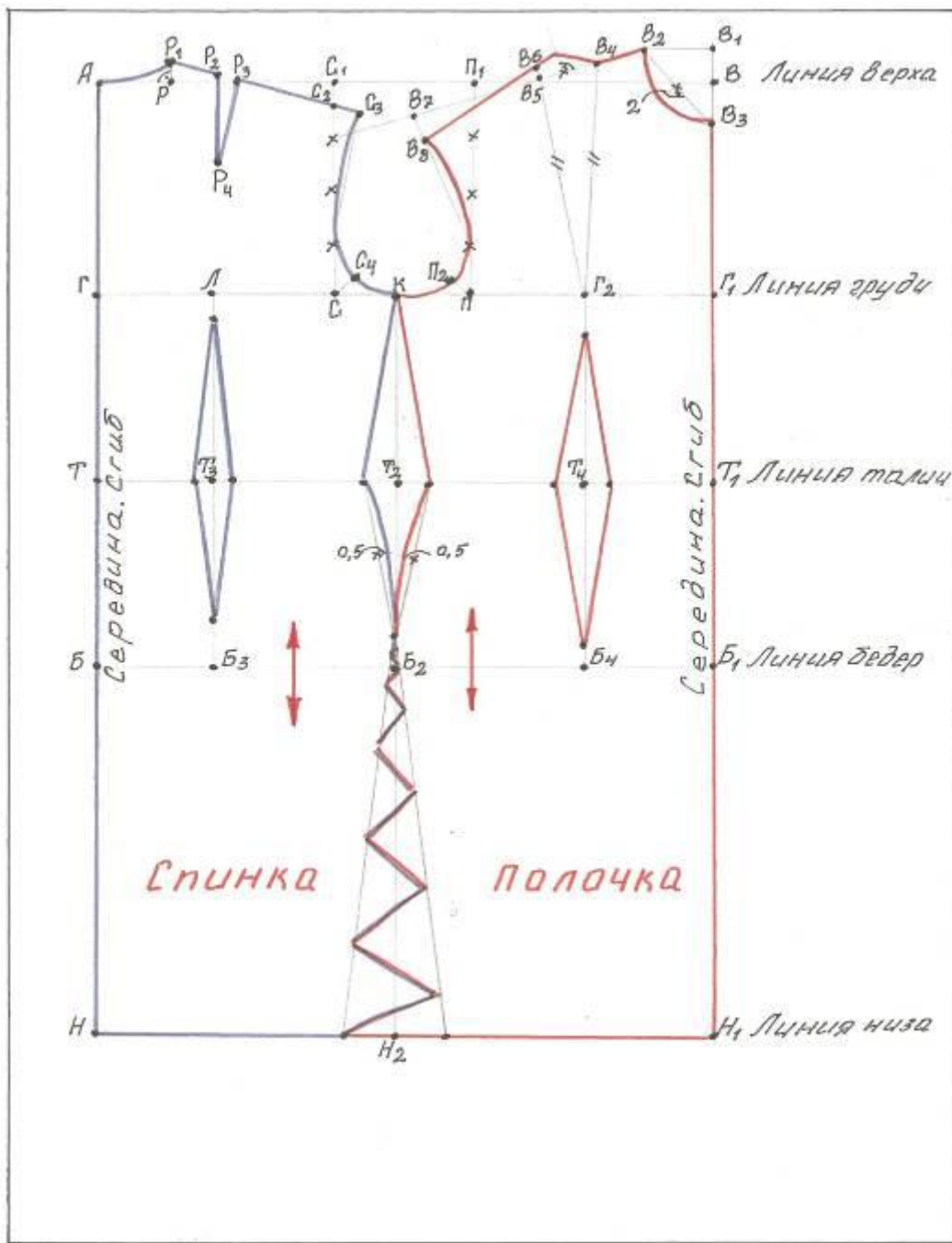


Чертёж основы платья

Ответить на вопросы:

1. Назвать детали чертежа платья
2. Чем отличается спинка от полочки?
3. Назвать отрезок, определяющий середину полочки, спинки
4. Точка, определяющая седьмой шейный позвонок, яремную впадину
5. Отрезок, определяющий Дст

Вне моды человека просто нет. Любой из нас либо приверженец старой моды, ушедшей, либо поклонник моды, идущей, может впереди времени, либо моды современной.

В. Зайцев



Основные понятия

- Мода
- Стиль
- Конструирование
- Моделирование



«Мода- капризна и изменчива»

Коко Шанель



- Мода-это то, что в определенное время пользуется наибольшей популярностью и признанием большинства.





Валентин Юдашкин

Родился 14 октября 1963 года в поселке Баковка Одинцовского района Московской области. В детстве увлекался фигурным катанием и рисованием. Женат. Супруга Марина - стилист по прическам, призер многих международных конкурсов среди парикмахеров. В настоящее время работает старшим менеджером по коллекциям в Доме моды "Валентин Юдашкин".

Валентин Юдашкин не боится меняться.

"Я люблю экспериментировать, меня это радует, интригует. Жизнь меняется и мы не должны стоять на месте".



Валентин Юдашкин

в год делает до 1000 моделей. Одевает звёзд российской эстрады: А. Пугачёву, Ф. Киркорова, А. Буйнова, В. Преснякова, Н. Бабкину и др.

Характерные черты его творчества: дороговизна ткани и отделки; сочетание несочетаемого; вызываемость форм, экстравагантность





Вячаслав Зайцев

Известный модельер, достигший всех целей исключительно сам!

Известность пришла неожиданно вместе с цветными сапогами, яркими телогрейками и женской одеждой. Но «советские специалисты» в пух и прах отвергли все его творения. Но в Европе он был замечен, и именно в этот момент мир понял, что в Советском Союзе известно такое слово как “мода”.

Популярность его росла не смотря на трудности и преграды, связанные с идеологическими моментами.

В итоге, именно Вячаслав Зайцев открыл в стране первый Дом Моды и был первым модельером, который ставил на одежду свой фирменный знак!





*Характерные черты его творчества:
вкус, изысканная строгость, деловитость,
элегантность и классика.*

**Последнее время энергичный кутюрье
прививает вкус народу еще и через
программу «Модный приговор».**



Основные стили

в современной одежде

Стиль

(от греческого *stylus* означает манеру, характер)



- Характер одежды зависит от ее стиля. По стилевому решению все многообразие форм одежды можно свести к основным группам:



Классический стиль

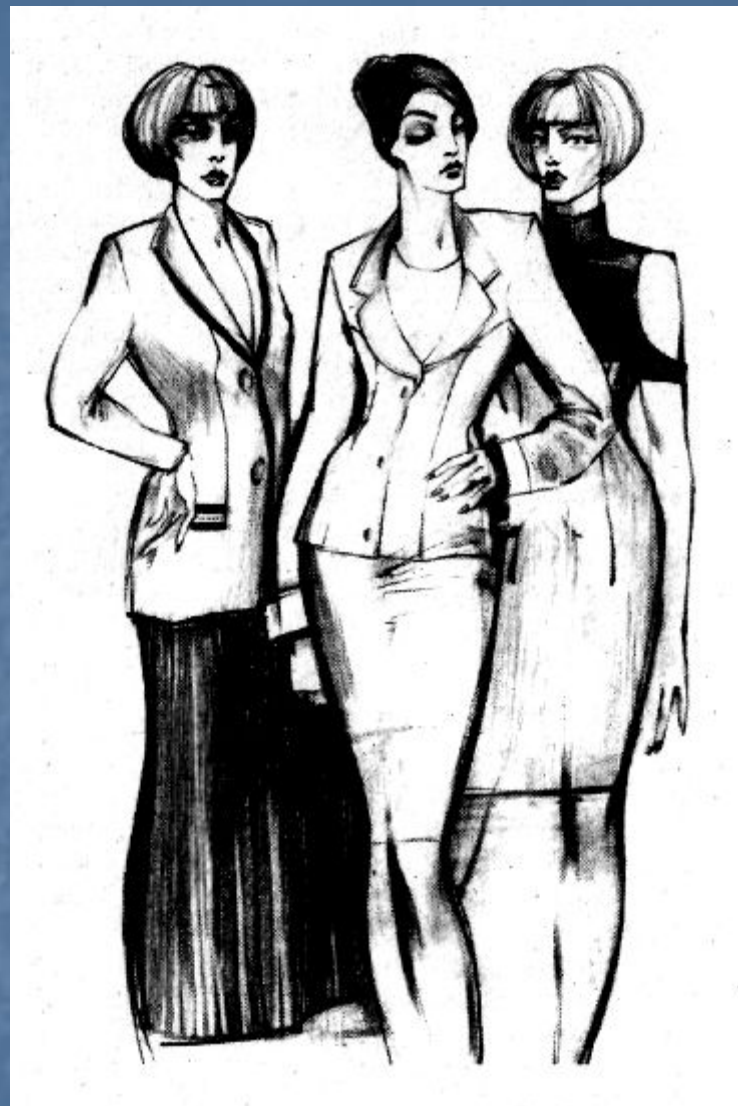


*Классический стиль
сформировался на базе английского
костюма.*

*Преобразованный в современных
формах, он остается весьма
популярным как в мужской, так и в
женской одежде, служит для
создания официального и
официально-нарядного имиджа.*

Классическому стилю присущи строгость, простота, сдержанность, соответствие фигуре, деловая комфортность, образцовость, элегантность.

Классика ассоциируется с гармонией и красотой, предполагает чувство меры во всем: форме, объеме, цветовой гамме, отделке, художественном оформлении и, конечно же, в манерах и поведении.



Примеры классического стиля



Примеры классического стиля



Романтический стиль

«Девичий стан,
Шелками схвачен».

А. Блок

Романтический стиль – один из самых женственных. В его основе направление моды 19 века – романтизм. В современном романтическом стиле находим отголосок всех самых женских особенностей моды прошлого.



- Романтическая одежда – это, украшающая женщину, оттеняющая и подчёркивающая красоту её фигуры, не скрывающая особенности и достоинства женского тела.

- Основным силуэтом романтического стиля является прилегающий, подчёркивающий фигуру. Линии силуэта лёгкие, мягкие, плавные. Форма – X-образная.



Примеры романтического стиля



Примеры романтического стиля



Спортивный стиль



Стиль берёт своё начало в одежде для спорта и развивается вместе с ним. Тот или иной вид спорта является источником вдохновения для создания модных вариаций спортивного стиля.

Для стиля характерно наличие большого количества функциональных и удобных накладных деталей: карманов разных размеров; отделочных деталей: паты, погоны, шлёвки, манжеты, капюшоны, кокетки, различные складки, шлицы, декоративные членения.



Примеры спортивного стиля



Примеры спортивного стиля



Фольклорный стиль

Фольклорный (этнический, народный, национальный) стиль предполагает создание образа, ассоциирующегося с народным костюмом, либо оформление одежды с использованием элементов, деталей, приёмов, конструктивных решений, отделки национального (народного) костюма.





Разновидность фольклорного стиля – это стилизация в духе костюма определённой социальной группы, например, деревенский (в основе не просто национальный костюм, но конкретно костюм деревенских жителей); стиль «вестерн» - одежда в духе первопроходцев Дикого Запада (слегка поношенная, с кожаными заплатами, с длинной бахромой).

Примеры фольклорного стиля



Примеры фольклорного стиля



Мы познакомились с основными стилями в одежде

- *Классический*
- *Романтический*
- *Спортивный*
- *Фольклорный*

А теперь попробуйте определить стилевое решение следующих моделей...

Модель №1



Модель №2



Модель №3



Модель №4



Модель №5



Модель №6



Модель №7



Модель №8



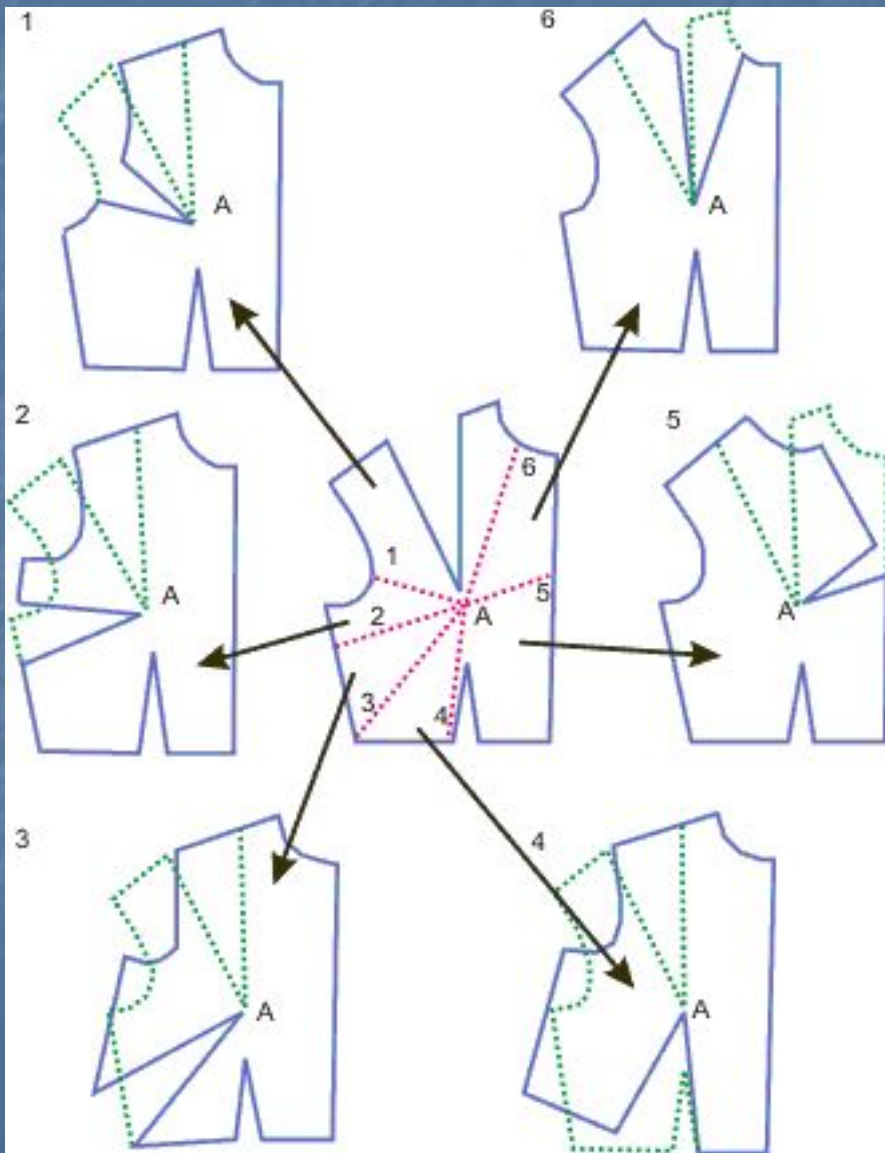
Модель №9



Модель №10



Моделирование лифа при помощи перемещения нагрудной вытачки



Конструкции одежды должны отвечать следующим требованиям:

- отражать элементы современной моды (силуэт, линии, пропорции, цветовая гамма и т. д.);
- соответствовать внешности человека;
- учитывать особенности конструкции изделия в процессе его технологической обработки и технологические свойства материала.

Рассмотрим ряд приемов.

1



2



3



4



5



6



7



“Будьте умными, если можете, будьте добрыми, если хотите, но красивыми будьте всегда!”