

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 109 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга*

## **МОДЕЛЬ ПОСТРОЕНИЯ ПРЕДМЕТНО- РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Выступление подготовили старшие  
воспитатели ГБДОУ № 109  
Андреева В.В., Светличная О.Н.*

*Санкт-Петербург  
2011г.*

## Предметно-развивающая среда – это...

*...система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующих содержание его развития, социально-личностного и физического.*




# ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В СООТВЕТСТВИИ С \* ФГТ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОДРАЗУМЕВАЕТ СОБЛЮДЕНИЕ ПРИНЦИПОВ...

- Информативности (разнообразие тематики материалов и оборудования и взаимодействие дошкольников с предметным окружением);
- Вариативности (определяется видом ДООУ, содержанием программы, территориальными и другими особенностями);
- Полифункциональности (возможность широкого использования составляющих предметно-развивающей среды);
- Педагогической целесообразности (обеспечение возможности самовыражения детей, комфортности и эмоционального благополучия);
- Трансформируемости (возможность изменения предметно-развивающей среды, выделяя ту или иную функцию пространства).

# Проект в ДОУ это...

... интегрированный метод обучения, направленный на:

- развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей, социальных навыков,
- самостоятельную активность ребенка, повышающую его самооценку,
- развитие благоприятных межличностных отношений между детьми и взрослыми,
- достижение высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний.

**Проектная деятельность = активная деятельность**   
**наиболее успешный вид восприятия информации!**



# ПРОЕКТ ДОУ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ - МУЗЕЯ ИМЕЕТ РЯД ПРЕИМУЩЕСТВ...

- Для детей это: расположение мини-музея непосредственно в дошкольном учреждении; знакомство с феноменами окружающего мира; приобщение к системе общечеловеческих ценностей, к истории, к мировому культурному наследию; все экспонаты доступны, мобильны, стимулируют к проявлению творческой активности.
- Для педагогов это: расширение у детей представлений о содержании музейной культуры; развитие у детей начальных навыков восприятия музейного языка; значительное обогащение предметно-развивающей среды; приобщение родителей воспитанников к совместной культурно-досуговой деятельности с детьми.



## *Мини-музей «Народная игрушка»*

*Проектная деятельность в группах старшего дошкольного возраста*



## *Мини-музей «Освоение космоса»*

*Проектная деятельность в группах старшего дошкольного возраста*



## *Мини-музей «Дары осени»*

*Проектная деятельность в группах младшего дошкольного возраста*



# МОДЕЛЬ ПОСТРОЕНИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «МИНИ-МУЗЕЙ»

Все  
ЭКСПОНАТЫ  
мини-музея...

- 1 Являются частью образовательного пространства ДОУ
- 2 Являются результатом сотрудничества взрослых и детей
- 3 Разнообразны по форме, содержанию, размерам и безопасны для детей
- 4 Доступны детям для взаимодействия с ними
- 5 Носят интегративные функции и используются в разных видах деятельности
- 6 Подобраны с учетом возрастных особенностей и гендерных интересов детей
- 7 Динамичны и меняются в зависимости от интересов детей, творческих замыслов педагогов

# ЕДИНОЕ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ЧАСТЬ ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ ИМИДЖА ПЕТЕРБУРГСКОГО ДЕТСКОГО САДА



## ПРИМЕЧАНИЕ

- В данной презентации использовались фотографии из архива ГБДОУ № 109 Невского района Санкт-Петербурга;
- \*ФГТ к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- Материалы работ по теме предметно-развивающей среды в ДОУ С.Л. Новоселовой;
- Материалы презентации Е.В.Французан «Музейная педагогика в ДОУ».