



МОУ «СОШ № 61» г. Астрахань

**Народная лоскутная
кукла.**


Зерновушка

Презентация – инструкция.

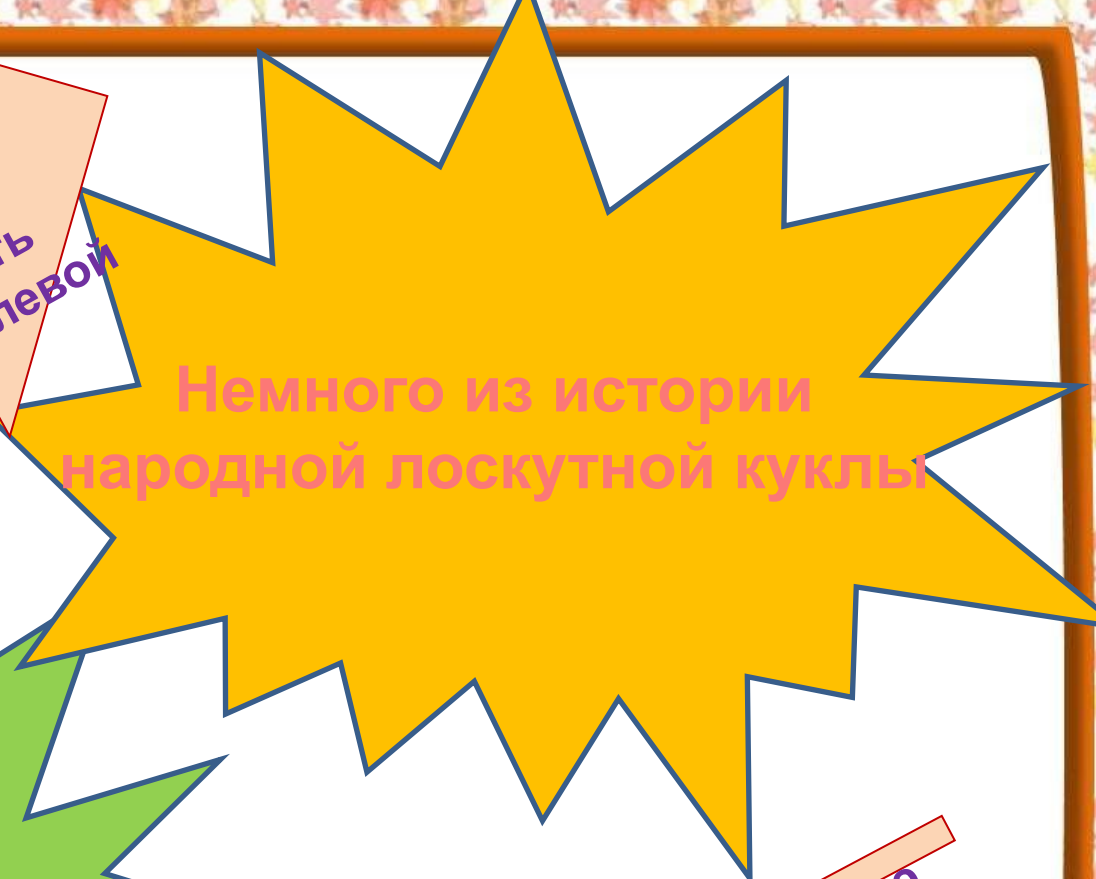


**Соколова Светлана
Владимировна
учитель технологии**

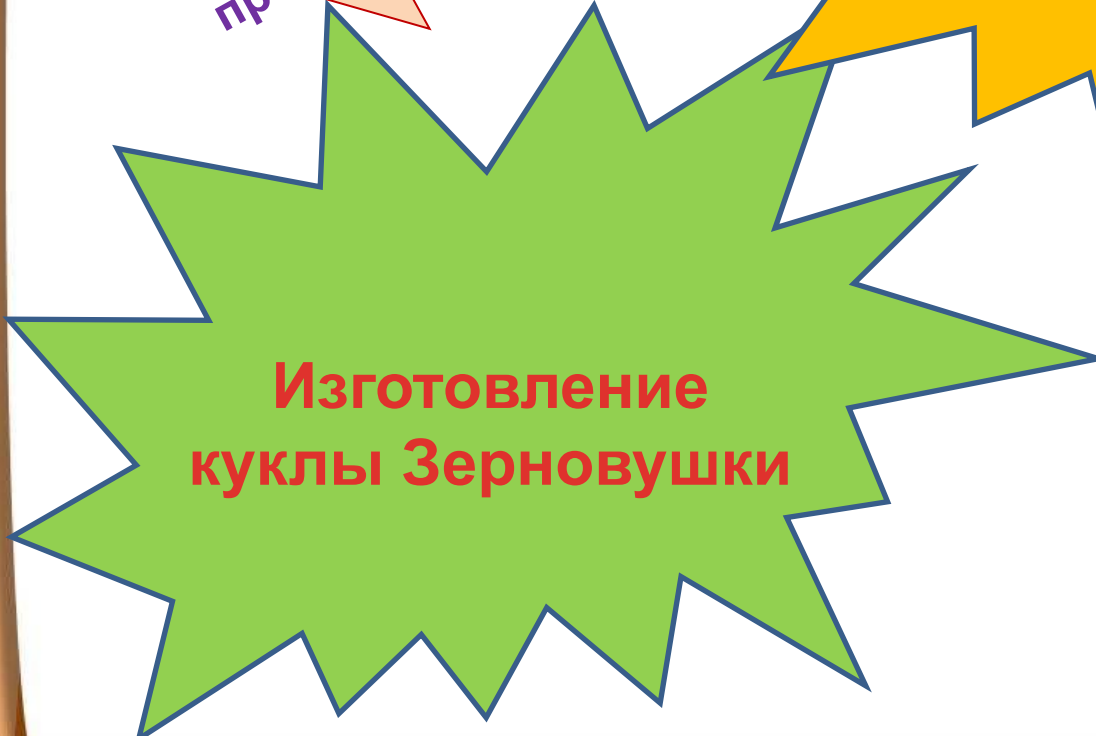




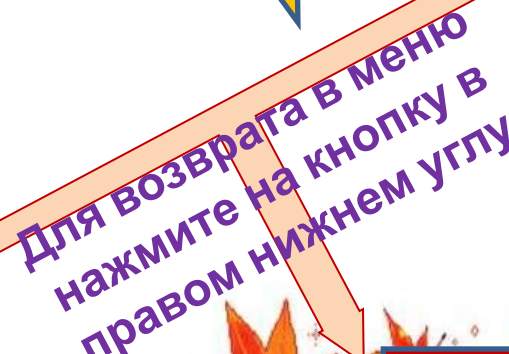
Наведите курсор на интересующую Вас часть презентации и щелкните левой кнопкой мыши.



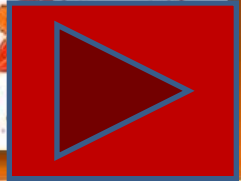
Немного из истории народной лоскутной куклы



Изготовление куклы Зерновушки



Для возврата в меню нажмите на кнопку в правом нижнем углу

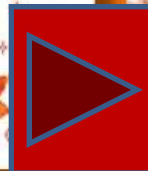




Немного из истории...

Кукла – первая среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Кукла не рождается сама: её создаёт человек. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего её народа.

Традиционная тряпичная кукла безлика. Лицо, как правило, не обозначалось, оставалось белым. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным.





По своему назначению куклы делятся на три большие группы: куклы – обереги, игровые и обрядовые

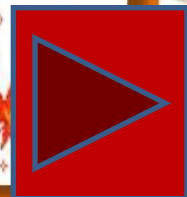


Оберег – амулет или волшебное заклинание, спасающее человека от различных опасностей.

Обрядовые куклы

являлись участниками обрядов, которыми богата земля русская. Обрядовых кукол почитали и ставили в избе, в красный угол. Они имели ритуальное назначение.

Игровые куклы, предназначались для забавы детям. В кукольных забавах проигрывались почти все деревенские праздники и обряды.

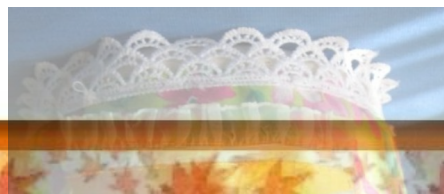




Кукла Зерновушка

Эта кукла имеет несколько названий: Зерновушка, Крупеничка, Зернушка, Горошинка. И может выглядеть немного по-разному, в зависимости от местности где её делают. Но основа у неё общая

и состоит из зерно.





В Южных районах России 26 июня на Акулину Гречишницу сеяли гречиху.



Первые горсти гречихи брали из мешочка, сшитого в виде куклы. Собрав урожай, в деревнях устраивали угощение кашей для всей округи. Кашу варили в котлах - прямо на улице. А после уборочной страды мешочек, из которого делали куклу, вновь наполняли отборным зерном нового урожая и наряжали в куклу.

Зерновушку бережно хранили на видном месте в кра... с иконами. Она - знак... ка в семье, хранит зер... берегает от

http://images.yandex.ru/yandsearch?ed=1&text=%D1%81%D0%B5%D1%8F%D0%BB%D0%B8%20%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%D1%85%D1%83.&p=58&img_url=info.idmitrov.ru%2Fuploads%2Fimages%2Fsev.jpg&rpt=simage



<http://fotki.yandex.ru/users/pinigina/view/285150/?page=3>

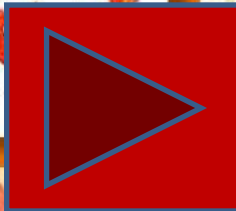


Изготовление куклы

Зерновушки

Материалы и инструменты

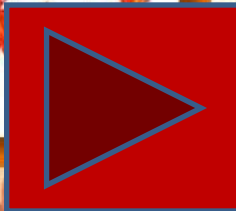
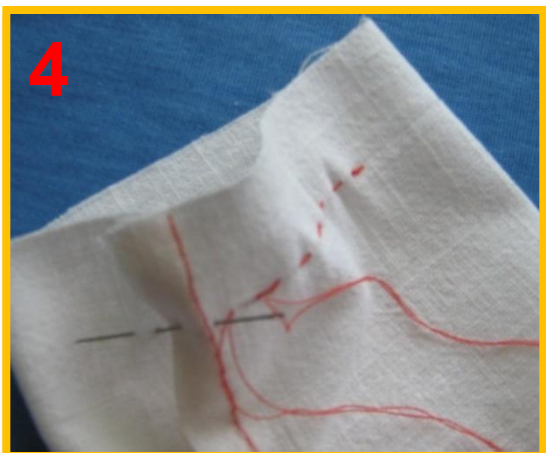
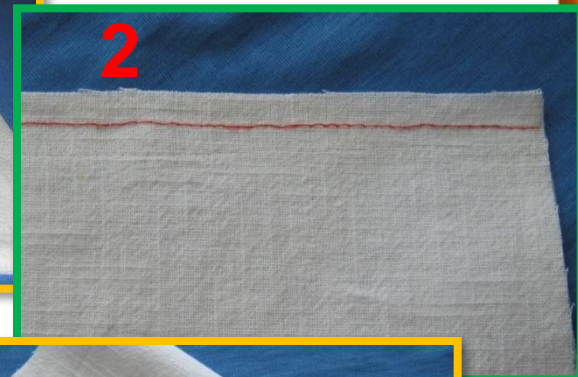
1. Лоскут льняной или плотной х/б ткани для изготовления основы–мешочка – 20*25 см;
2. Лоскут яркой х/б ткани для юбки (понёвы) - 18*25 см;
3. Треугольный лоскут яркой ткани для косынки – $\frac{1}{2}$ 30*30 см;
4. Тесьма, тонкое шитье или кружево под косынку – 24 см;
5. Шитье или кружево, или лоскут х/б ткани для фартука – 8*9см;
6. Нитки швейные в цвет ткани для основы;
7. Нитка или тонкая тесьма лучше красного цвета для крепления юбки с фартуком;
8. Крупа или зерно (по выбору) \approx 600гр.;
9. Швейная игла;
10. Ножницы.





Шьём основу - мешочек

1. Сложите лоскут вдоль длинной стороны пополам и сшейте вдоль отступив ≈ 1 см от края, чтобы получился рукав;
2. Один из концов рукава прошейте по кругу на расстоянии от края в 1-2 пальца, но нитку не обрывайте;



6



3. Потяните за нитку так, чтобы ткань собралась ровными складочками в одну точку.

4. Затяните нитку “до упора”, обмотайте несколько раз вокруг и закрепите. Таким образом мы сделаем мешок.

7



8



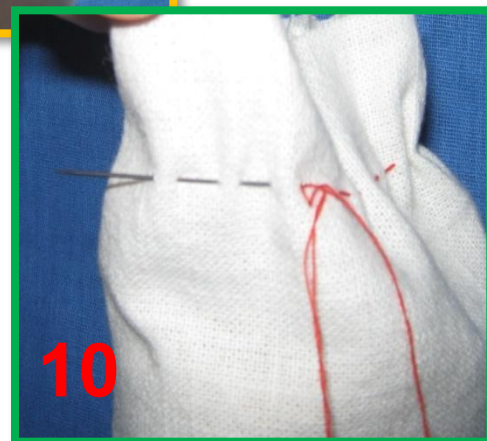
9



5. Выверните мешок, чтобы шов и узел на дне оказались внутри. Заполните мешок зерном или крупой, но не доверху (примерно на две трети).

6. Отступив на 2-3 пальца от края,

10





7.

Заверните край ткани внутрь мешка (по шву) и потяните за нитку – горловина закроется, закрепите её, сделав несколько стежков.



8. Сделайте голову куклы. Для этого перетяните мешочек поперёк ниткой, разделив на две неравные, заполненные зерном, части. Голова у этой куклы большая – до одной трети ее роста.



жно

13

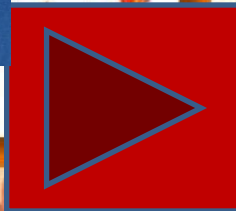


ла го
ько
диль

14



её





15



16

Наряжаем куклу



17

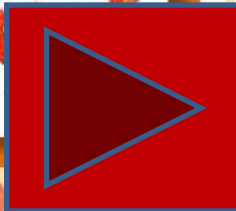
9. Приложите к основе лоскуты фартука и юбки лицевой стороной вниз, так, чтобы их верхний край перекрывал линию шеи на 1,5 – 2 см и обвяжите юбку по линии шеи ниткой, тесьмой или полоской ткани. Отогните юбку с фартуком вниз. Фартук можно украсить тесьмой.



18



19



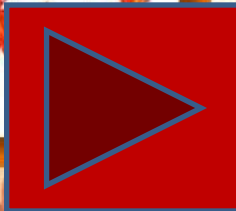


Варианты оформления головного убора

различны, чаще всего он состоит из двух частей – **повойника** и **платка**.

В нашем случае мы используем ленту с кружевом для имитации **повойника** (легкой шапочки) и косынку.

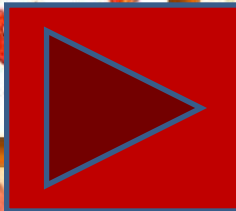
Лентой обвязываем голову куклы на уровне лба. Верхний





Урок

ОКОНЧЕН.





Источники информации

Русские обряды и традиции. Народная кукла. И.Н.Котова, А.С. Котова, Санкт-Петербург, изд. «Паритет», 2003 г.;

Статья с сайта <http://kenunen.boom.ru>;

Фотографии на слайде 6 -

<http://fotki.yandex.ru/users/pinigina/view/285150/?page=3>;

<http://www.rukukla.ru/>

<http://forum.maminsite.ru/viewtopic.php?id=4486>

<http://www.b17.ru/article/561/>

Авторские фотографии

