



# *Творческий проект по технологии*

*Тема:*

## *Настенное панно «Ирисы»*



# Обоснование работы

- На протяжении последних лет я не расстаюсь с фотоаппаратом, в моей коллекции много красивых снимков природы, пейзажей, животных, людей.. Особенно я люблю цветы и среди них ирисы. Очарование и элегантность этого цветка никого не может оставить равнодушным. Я стала пленницей его красоты. У меня появилась идея: почему бы не украсить свой дом этими «мгновениями» счастья? Ведь фотографиям место не только в альбомах, но и на стенах нашей квартиры, офиса или дачи. Поэтому я решила выполнить панно, используя яркие весенние ирисы для декорирования интерьера своей комнаты.



# Звездочка обдумывания

- **Алгоритм выполнения работы**

- 1. *Выбрать флэзилиновые обои (для основы)*
- 2. *Обтянуть обои органзой желтого цвета, драпируя в нескольких местах*
- 3. *Определиться с расположением отобранных фотографий*
- 4. *Прикрепить фотографии*
- 5. *Заготовить ирисы и лепестки из ткани*
- 6. *Прикрепить объемные ирисы и лепестки*
- 7. *По контуру панно обработать лентой из люрексной тесьмы и паеток*

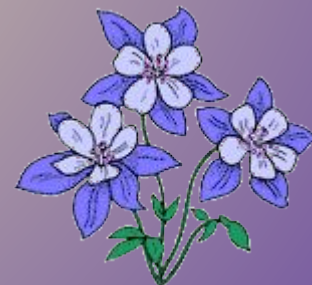


# Немного истории

- Ирисы известны человечеству более 4-х тысячелетий. Этот великолепный цветок вдохновляет художников и поэтов уже не один век. Ирис любил М.Врубель, о нем слагал стихи А.Блок, изображал Ван Гог. Ирис в высшей степени достоин своей славы.
- Важнейшим свойством фотографии является её достоверность, подлинность запечатлённых событий. Одновременно с этим, изображение несёт в себе художественное обобщение, раскрытие внутреннего смысла показанной ситуации, выразительность и достоверность запечатленного в застывшем изображении. Сегодня трудно представить, что фотографии когда-то не существовало – так сжились и свыклись мы с нею, так прочно она вошла в нашу жизнь.

Страстью длинной, безмятежной  
Занялась душа моя,  
Ирис дымный, ирис нежный,  
Благовония струя

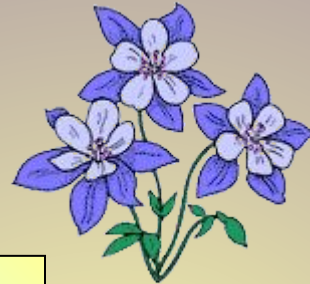
А.Блок







# Алгоритм выполнения





# Выработка концепции

- Я учитывала:

- 1. Уровень своего мастерства
- 2. Необходимость такого панно
- 3. Затраты на материалы для р
- 4. Затраты времени



# Инструменты ,материалы и приспособления

- Флизелиновые обои
- Ножницы
- Клей «Дракон»
- Ткань органза желтого цвета
- Стразы, тесьма, лак
- Фотографии





# Техника безопасности



- при работе не подноси к лицу краски, клей и лак ;
- работу выполняй в хорошо проветриваемом помещении;
- используй защитные средства: перчатки, респиратор;
- после завершения работы вымой руки с мылом.
- используй инструменты по назначению;
- не клади в карманы острые предметы;



# *Вариант 1*





# Вариант 2





# Вариант 3





# *Технологическая последовательность работы*

- *1. На подготовленный лист флизелиновых обоев наложить органзу желтого цвета*



- *2.Задрапировать ткань и расположить фото ирисов*







### 3. Из ткани заготовить объемные детали ирисов и лепестков



- 4. Прикрепить объемные детали на панно и обработать края тесьмой в цвет выбранной ткани





# Экономический расчёт

Наименование	Цена (общие затраты)	Затрачено	Сумма стоимости моей работы (ваза)
Флизелиновые обои			0рублей
Краски	100рублей (3цветов)	10% от цвета (3)	30 рублей
Ткань органза	100рублей	100%	100рублей
Ткань для объемных цветов и лепестков		Из остатков	0руб
Клей «Дракон»	36руб за 500мл	10%	4руб
Лак бесцветный	100руб за 420мл	20%	20рублей
Своя работа			200рублей
		Итого	354руб

# Экология и маркетинг

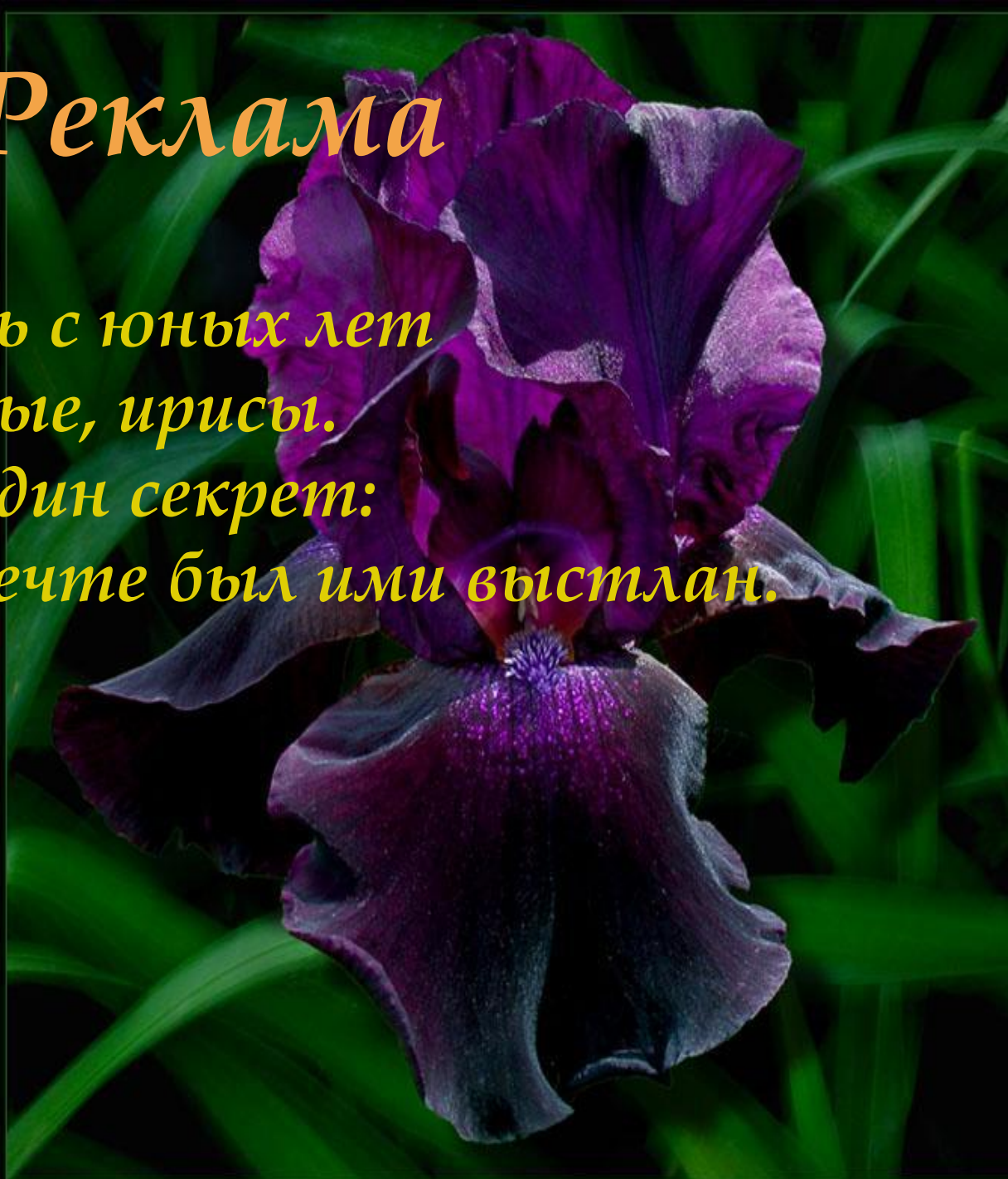
При выполнении работы использовались экологически чистые материалы: ткань – органза, обои, применяемые для оклейки квартир, клей, лак прошедшие сертификацию и допущенные для работы. Комната, в которой проводилась работа, была хорошо освещена и проветривалась. Считаю, что использованные материалы не могут принести вред окружающим и экологии в целом. Что касается маркетинговых возможностей, то можно с уверенностью утверждать о покупательской способности, цена вполне приемлема.





# Реклама

Люблю я очень с юных лет  
Цветы чудесные, ирисы.  
Есть у меня один секрет:  
Мой путь к мечте был ими выстлан.





# Резюме

*Моя работа «Ирисы» получилась очень яркой, красивой и оригинальной, т.к. сделана с любовью. Данная работа как и любой вид рукоделия развивает художественный вкус и умение, воспитывает терпение, приучает к аккуратности. Панно можно разместить в интерьере моей комнаты, оно всегда будет напоминать мне о весне, цветении и благоухании природы. Моя авторская работы – замечательный вариант для того, чтобы в одно мгновение преобразить не только мою комнату, но и офис и сделать ярче этот мир!*

*Я осталась довольна проделанной работой.*





*Благодарю за внимание!*