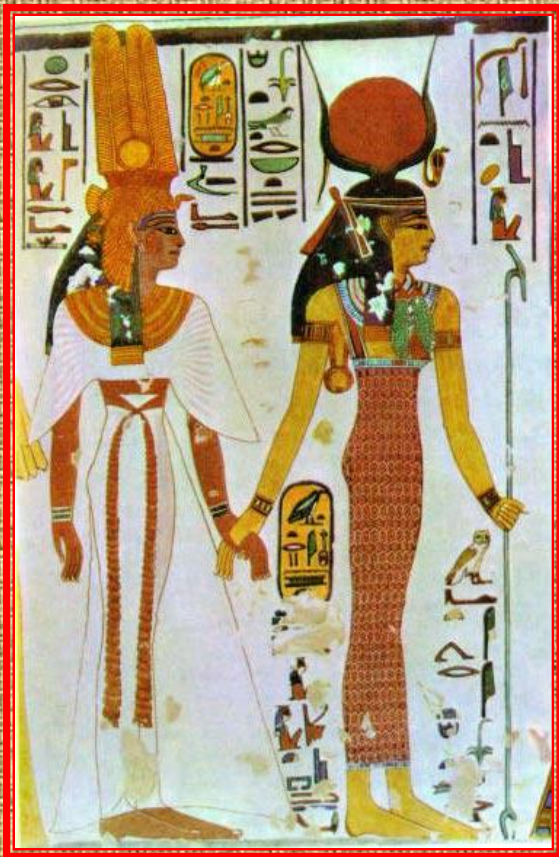


Технология обработки швейных изделий

Обработка вытачки





Древняя Греция

Византия



Древний Египет



Древний Рим



**Средневековая
Европа**

Готический стиль

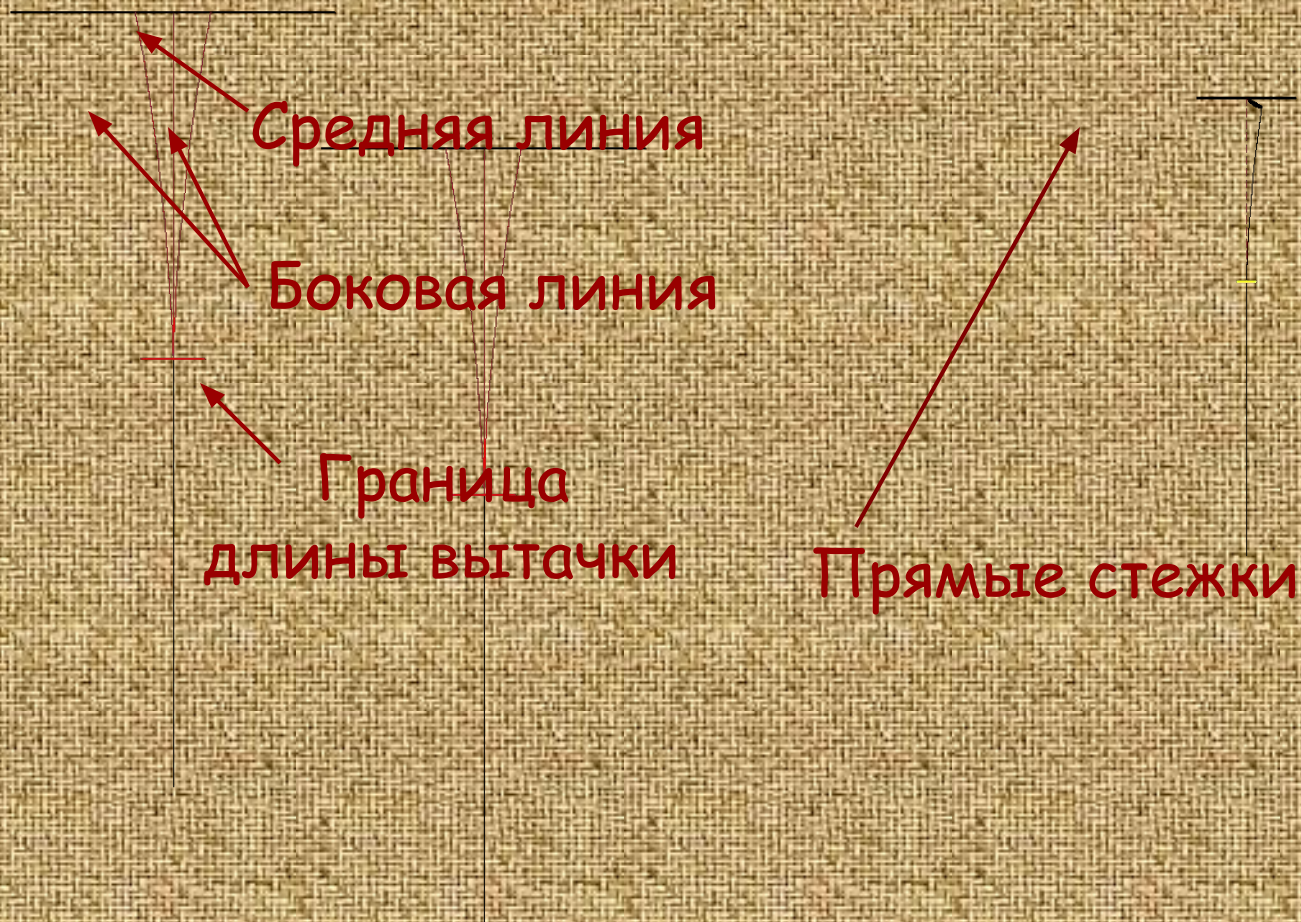


Рогир ван дер Вейден
голландский художник
XV века

Вытачка

«Триптих семьи Брак»
На правой створке -
Мария Магдалина





Прямые стежки

1

2

3

4



Последовательность обработки вытачки:

- Намелить;
- Сметать;
- Стачать;
- ВТО.

