

# Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе

Исакова Елена Николаевна  
Педагог дополнительного образования  
СП ГБОУ СОШ № 4 – Дом детского творчества  
г. Чапаевск

**В какой технике выполнены эти работы?**



**Аппликации**

**я**

# Аппликация

В переводе с латинского языка означает «прикладывание».

Древний вид искусства, интересный вид художественной деятельности, когда из кусочков кожи, ткани или бумаги вырезают фигурки, а затем наклеивают на основу – фон.

Обратимся к словарю С.И. Ожегова и узнаем лексическое значение этого слова.

# Одинаковый ли материал используется для выполнения аппликации?

- природный материал
- вата
- фольга
- цветная бумага
- ткань

()

# Виды приложений

## 1. По содержанию:

### □ предметные

Предметная аппликация представляет собой наклеенные на фон отдельные предметные изображения, передающие обобщенный, условный образ окружающих предметов.

## □ **сюжетные**

Состоят из нескольких разных фигур, часто в движении, служат для создания панно, картин.

## □ **орнаментальные**

Применяют для оформления альбомов, пригласительных билетов, украшения одежды.

## □ **шрифтовые**

Шрифтовые – это буквы, которые используют для заголовков стенгазет, написания лозунгов, плакатов.



- **симметричная** - представляет собой наклеенные на фон изображения предметов, имеющие симметричное строение.

Изображения предметов могут быть выполнены с использованием приема складывания бумаги пополам или в несколько раз перед вырезанием с целью одновременной передачи формы повторяющихся частей.

## □ **плоские**

Изображения предметов крепятся на плоскость  
всего фона.

## □ объёмные

Объемная аппликация предусматривает, что изображения предметов или их деталей крепятся на фон только частью плоскости, создавая видимость объема.

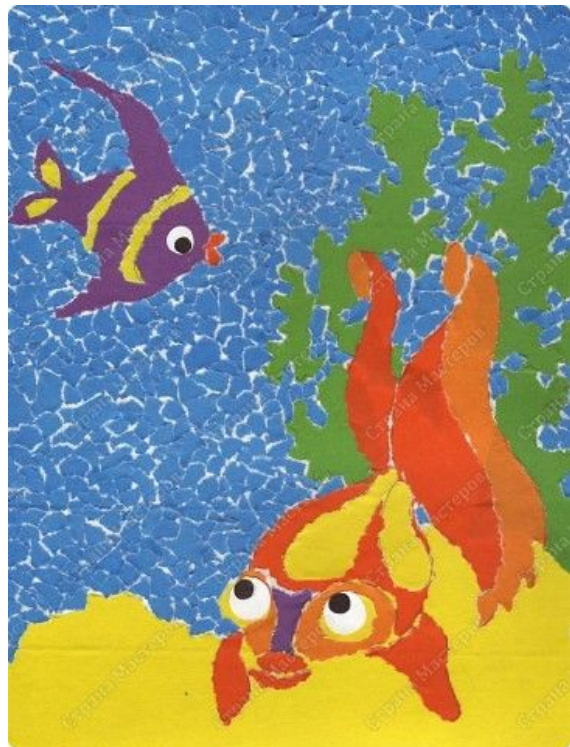
## □ резаная

Выполняется из бумаги традиционным способом –  
вырезанием.

**В какой технике выполнена эта работа?**



# Что интересного заметили?

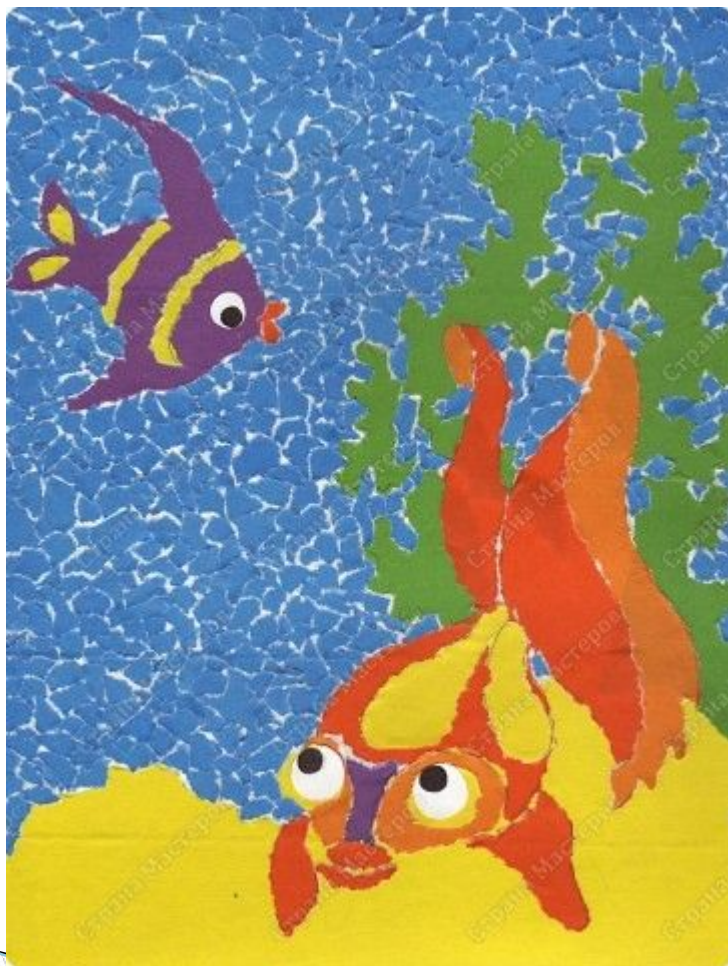


края у деталей  
неровные



при вырезании деталей  
воспользовались  
ножницами

# Обрывная аппликация



**Как получаются такие аппликации?**

(Такие аппликации получаются, если бумагу не резать, а обрывать).

**Как получить неровные края?**

(Такие края можно получить путём обрывания, то есть все детали аппликации мы будем вырывать из листа бумаги, а не вырезать ножницами).

# Давайте потренируемся

- ❑ Возьмите небольшой кусочек цветной бумаги и разорвите её в разных направлениях (вдоль и поперёк).
- ❑ Что получилось?



Если рвать бумагу по волокну, край будет более гладкий, если поперек – более «стихийный», с белым ореолом.



# Используемая литература

- *Уроки творчества. Учебник для 2-го класса. - Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2002.*
- *Беляков Н.Д., Покровская А.И., Цейтлин Н.Е. Кружок "Умелые руки" в школе. - М., 2007. - с.158.*
- *Богатеева З.А., Занятия аппликацией. - М.: Просвещение, 2008.*