

# ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

ПО ТЕМЕ :

## "ОДЕЖДА ЧЕЛОВЕКА"

Авторы проекта: *Трушина Ксюша,*  
*Кокорин Саша*

учащиеся 1 «б» класса

Руководитель: *Пшенникова Л.Н.*  
учитель начальных классов

ТУЛУН  
2008

# "ОДЕЖДА ЧЕЛОВЕКА"

*Проект «Одежда человека» включает разные варианты проектной деятельности: «Одежда народов России в прошлом и сегодня», «Особо любимившаяся одежда», «Как изготавливают одежду» и т.п. Работа над содержанием проекта предоставила большие возможности для развития творческой деятельности учащихся. Это проявляется в подборе одежды разных времён, организации выставки рисунков, демонстрации мод.*

# "ОДЕЖДА ЧЕЛОВЕКА"



Трушина  
Ксюша

*Когда наш учитель Любовь Николаевна предложили на выбор разные темы проектов, меня очень сильно заинтересовала тема, связанная с модой. Потому что я девочка и очень люблю наряжаться.*

*А еще я постоянно смотрю телепередачу «Спокойной ночи малыши», которую ведет Оксана Федорова. Я знаю, что она работала моделью и мне нравится, как она одевается. У нее всегда модная красивая одежда. Глядя на эту ведущую, мне захотелось узнать о том, а как же появилась детская одежда и хоть немного самой побыть моделью.*

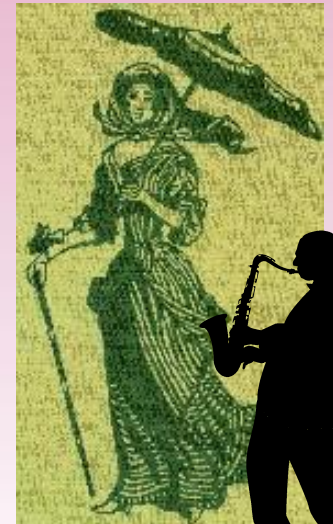
*Чтобы ответить на этот вопрос, и воплотить свою мечту, я попросила маму помочь мне.*

*Мы посмотрели различные книжки о моде, где отыскиали красивую детскую одежду. Кроме того, поработали в Интернете и выбрали материал об истории детской одежды.*

*А еще мне очень понравилось менять наряды и фотографироваться. В создании проекта нам с мамой помогала Любовь Николаевна. Она давала нам советы как оформить подобранный материал, редактировала его.*

# "ОДЕЖДА ЧЕЛОВЕКА"

*История одежды с древнейших времен до наших дней является как бы зеркалом, в котором отражается вся история человечества.*





# ДАМСКАЯ ОДЕЖДА

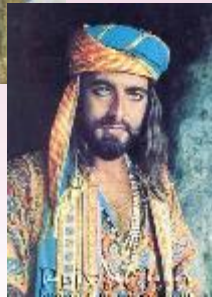
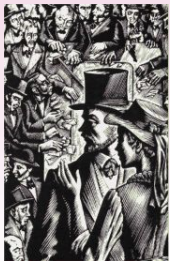


*Рассматривая иллюстрации, картины и фотографии дамской одежды, я пришла к выводу, что дамы в разные времена были модны, красивы, изящны.*



# МУЖСКАЯ ОДЕЖДА

*Рассматривая иллюстрации, картины и фотографии мужской одежды, я обратила внимание, что мужчины выглядят сильными, мужественными, храбрыми.*



# ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА



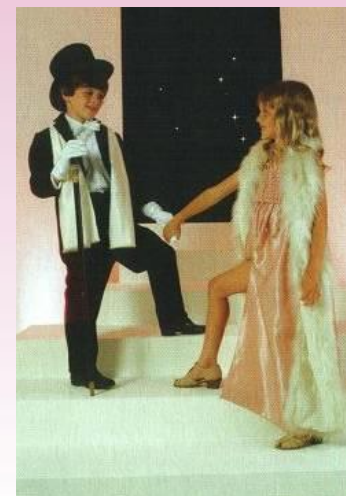
*Понятие детской одежды как самостоятельного направления моды возникло только во второй половине XVIII века в Англии. До этого времени детская одежда была только уменьшенной копией одежды взрослых. Пока одежда была естественно удобной не было необходимости придумывать особую одежду для детей. Только когда мода становится сложнее, копирование детской одежды становится все более неудобным для ребенка.*



# ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА

*В конце XIX века мы уже можем прочесть о том, что если одежда маленьких детей и подростков похожа по фасону и украшениям на одежду взрослых, то она считается безвкусной и незелантной. Для детской одежды, особенно для маленьких детей, не годится бархат, атлас и башмаки на высоком каблуке.*

*XX век не напрасно называют веком ребенка, наконец он решил проблему легкой, гигиеничной, практичной детской одежды. Во всем мире везде сейчас есть специальные магазины «детские миры», однако, нельзя утверждать, что сейчас в детской одежде нет ничего общего с повседневной одеждой взрослых.*





# ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА

*А вот и я, мой дебют!!!*



# ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА

*А это модели одежды для моих маленьких подружек!!!*



# "ОДЕЖДА ЧЕЛОВЕКА"

*Я хочу в дальнейшем еще больше узнать о том, как создается одежда и постараться самой научиться моделировать и шить ее для себя. А еще мне хочется, чтобы об этом узнали другие девочки-модницы. Вот поэтому я и создала свой проект.*



# ТАКИЕ РАЗНЫЕ ВАРЕЖКИ



Кокорин  
Саша

*Я живу в Иркутской области. Как известно зимой у нас морозно. Трудно обойтись детям, да и взрослым в зимнюю стужу без варежек. А что об этой вещи я знаю? Какие они бывают? Когда и кто их придумал? Много появилось вопросов у меня, когда на уроках окружающего мира мы стали изучать одежду.*

*Поразмыслив, я пришёл к выводу, что не плохо бы узнать об этой вещице как можно больше. За помощью я обратился к маме, папе, бабушке, дедушке, друзьям, учителям.*

*Мы составили план моих действий:*

- 1. Заглянуть в Интернет.*
- 2. Выбрать самое интересное.*
- 3. Исследовать варежки.*
- 4. Сделать вывод.*





# ТАКИЕ РАЗНЫЕ ВАРЕЖКИ

*На Руси рукавицы известны давно. Трудно сказать с достоверной точностью, когда и на какой земле родился тот человек, который придумал первую рукавицу: взял звериную шкуру и смастерил из нее теплые мешочки для рук. Время не сохранило имени другого смекалистого человека, который внес свою лепту в эту нехитрую историю: выделил из теплой семейки большой палец, получив рукавицу с одним пальцем. Тепло, как и раньше, а работать сподручнее.*

*Но кем бы ни были эти древние выдумщики, ясно одно: рукавицы понадобились им не для праздного времяпрепровождения. Иначе их и выдумывать было, по правде говоря, незачем. Исстари они были обязательной принадлежностью крестьянской одежды.*

*Варежки делились на мужские и женские. Женские - миниатюрнее, наряднее, многоцветнее. Мужские попроще, вязались без резинки. У рукавичек на Руси было много названий: вареги, варежки, варьги, варяшки, вачаги, дельницы, мохнатки, мохнашки, рукавки, связни.*



# ТАКИЕ РАЗНЫЕ ВАРЕЖКИ

*Варежки «ёжики», «мышки», летние и зимние митенки, варежки для влюблённых, перчатки.*



# ТАКИЕ РАЗНЫЕ ВАРЕЖКИ

*Рукавицы (варежки) любят носить люди разного возраста, особенно в такую холодную зиму, как в этом году.*

*Это и неудивительно: в варежках тепло, уютно, да и надеваются на руку они легко и свободно.*

*Но рукавицы не только спасают от холода, с начала создания рукавиц, ее использовали для разных целей.*

*В древности функции рукавиц выполняли длинные рукава. Они не только согревали руки, но и выручали, когда требовалось переставить или перенести горячие горшки.*

*Рукавицы имели и обрядовое значение — с ними связаны многие поверья народов мира. Обычно их использовали для привлечения счастья и удачи.*





# ТАКИЕ РАЗНЫЕ ВАРЕЖКИ

*Варежки, которые мы увидели и сфотографировали.*





# ТАКИЕ РАЗНЫЕ ВАРЕЖКИ

*Оказывается варежек очень много, они бывают разные: красивые, тёплые, весёлые. Как их только не называют! А сколько интересного я узнал из их истории!*

*Меня удивительно, что многие учёные рассказывают о том, как и откуда появились рукавицы на Руси, но никто не знает даже фамилию того умного человека, который первым придумал эту вещь первым.*

*Я открыл, что варежки служат не только для тепла, но и для украшений. Мне очень понравились варежки «мышки», «ёжики», митенки.*

*Надеюсь, что мои друзья, как и я захотят к следующей зиме что-нибудь необычное, а мы их сфотографируем придумаем свою историю.*

