

A stylized illustration of a woman with dark hair styled in an updo, wearing a yellow sequined gown with a fitted bodice and a full, tiered skirt. She is also wearing long, gold sequined gloves. The background is a textured, light gray surface.

От пандоры до модели...

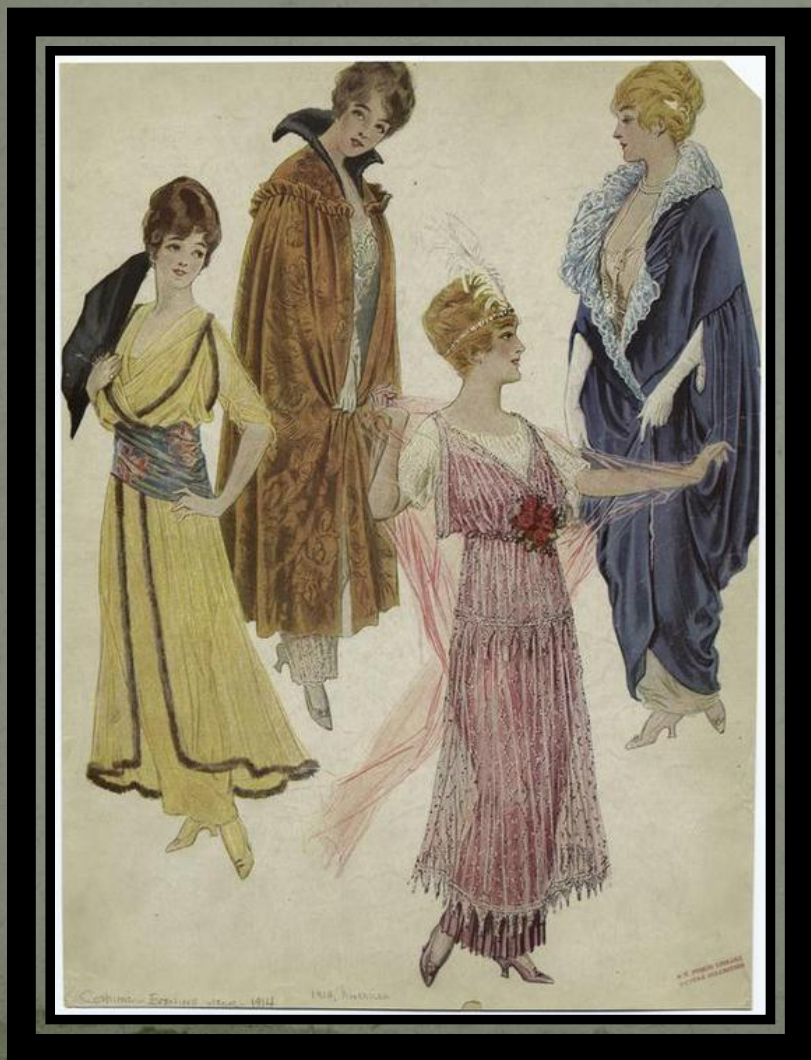
Учитель технологии
МОУ «ООШ №11» г. Ржева Тверской области
Плетнёва Татьяна Анатольевна



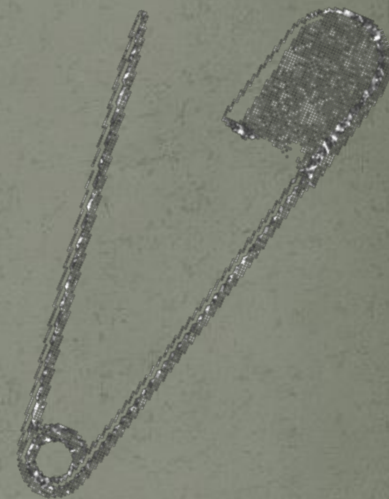
- Игра в куклы забавна и интересна! А возникли первые куклы давно и во все не для забавы, а как серьёзное занятие для взрослых.



- В середине 17 века получили распространение красочные листы с напечатанным на них богатым гардеробом светской дамы.

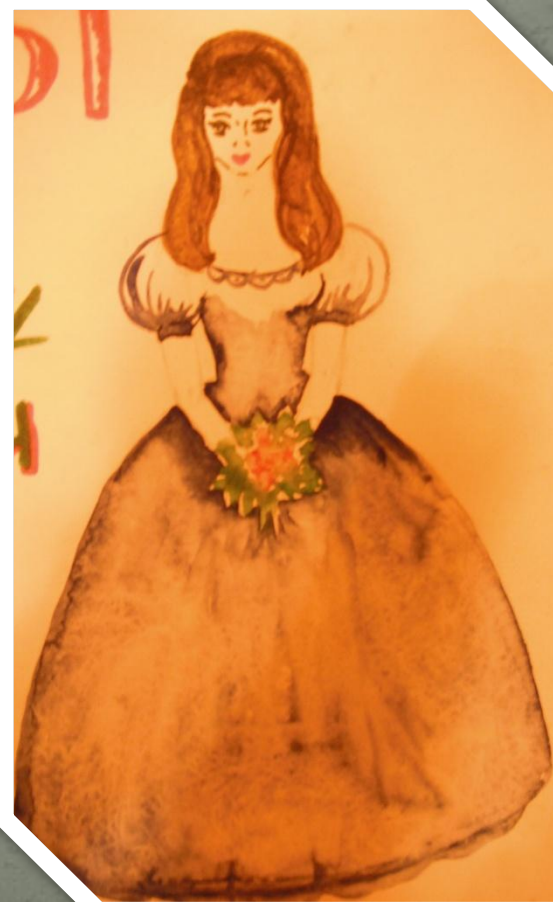


ПАНДОРА



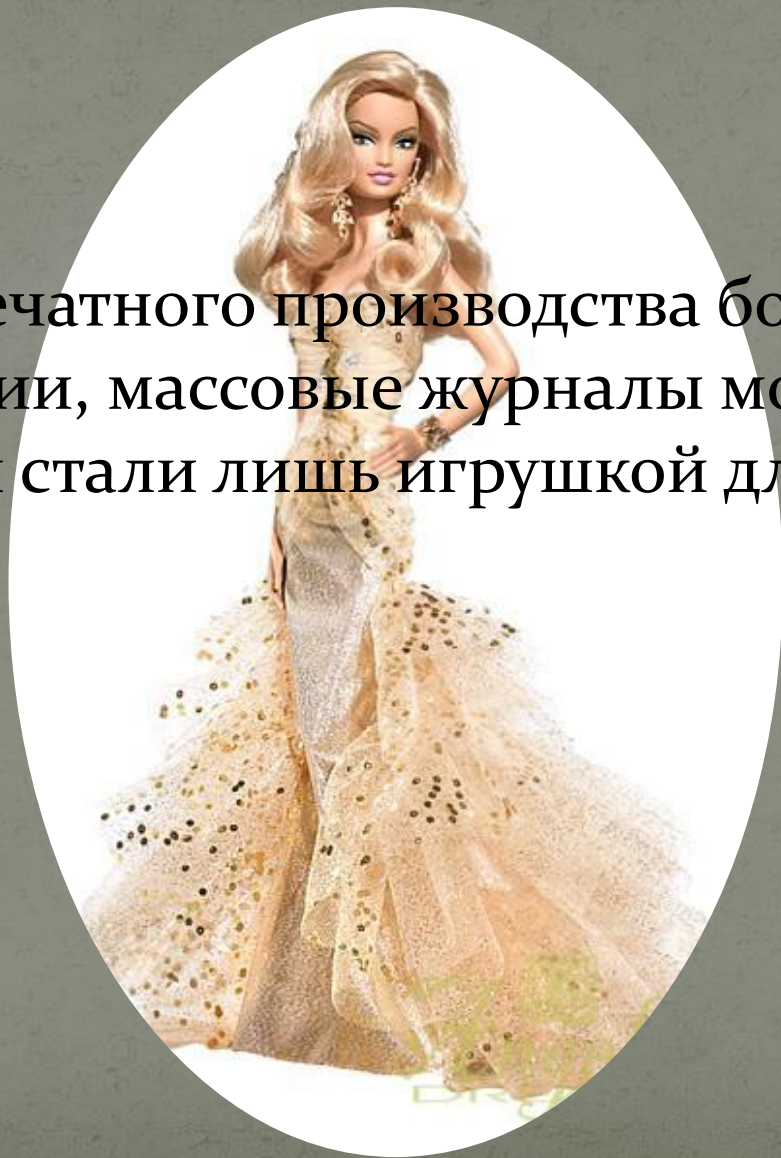
- 100 лет спустя в Англии появляется картонная кукла девушки в профиль, высотой 20 см или в полный человеческий рост.

- Кукол из картона заменили объёмными куклами, голову куклы делали из фарфора, стекла, воска, а туловище шили из кожи и набивали стружкой.





- С ростом печатного производства более дешёвого в изготовлении, массовые журналы мод вытеснили кукол и они стали лишь игрушкой для детей.

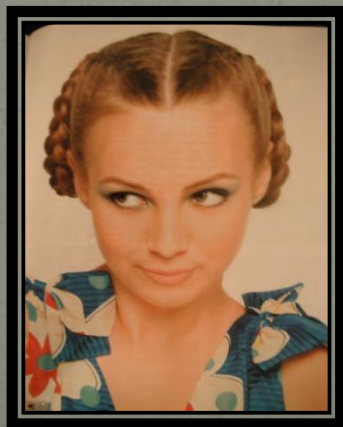


- Ранние журналы мод содержали только рисунки одежды, затем стали помещать в них фотографии. Сейчас журналы мод выглядят так:





В них можно прочесть о одежде, вязание, макияже, интерьере, рукоделие, рекламе, кулинарии.



Одежду можно разделить на группы:

1) Повседневная



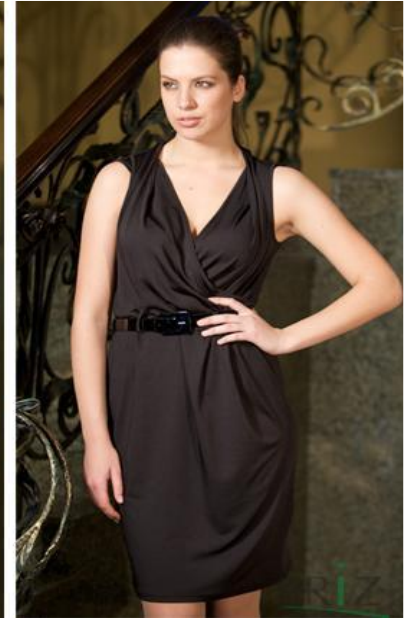
2) Спортивная



3) Рабочая



4) Нарядная





5) домашняя



Задание:

Придумать и нарисовать одежду для школы (для куклы из картона). В конце будет демонстрация лучших работ.

Учитываются:

- аккуратность;
- фантазия;
- соответствие назначению.



Ответы к кроссворду:



		П								
1 г	А	р	д	е	р	о	Б			
		Н								
2 м	о	Д	е	л	ь					
		3 д	О	М						
4 с	п	о	р	т	и	в	н	а	я	
		5 ф	А	р	т	у	к			



Использованная литература:

- Бруштейн А . Дорога уходит вдаль //Издательство: Кишинев, "Литература артистикэ", 1987 г.
- Ершова Г.Г. Игра как способ развития моделирующего мышления // Мир психологии. 1998. №4
- Нойшюц К. Куклы - своими руками. М., 2001.
- Тендрякова М. Новые дочери-матери // Педология / Новый век. 2000. № 2.

