

•Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Института педагогики и психологии КФУ

## **ПРОЕКТ**

***на тему: «Оформление интерьера квартиры  
миниатюрами с вышивкой»***



Выполнила учитель технологии  
I квалификационной категории  
МБОУ «Средняя школа № 25»  
Еремина Л.Н  
Доцент кафедры  
Гобанов Ю.Н.

# *Цели и задачи проекта*

*Образовательная- научить:*

*-выполнению технологии крестообразного стежка*

*-подбору ткани и фурнитуры по эскизу вышивки*

*Развивающая - познакомить:*

*-с историей вышивки*

*-с техникой безопасности и организацией рабочего места*

*-расширить знания по оформлению квартиры миниатюрами с вышивкой*

*Воспитательная – воспитать чувство вкуса при создании вышивки, привить любовь к творчеству*

# *Из истории вышивки:*

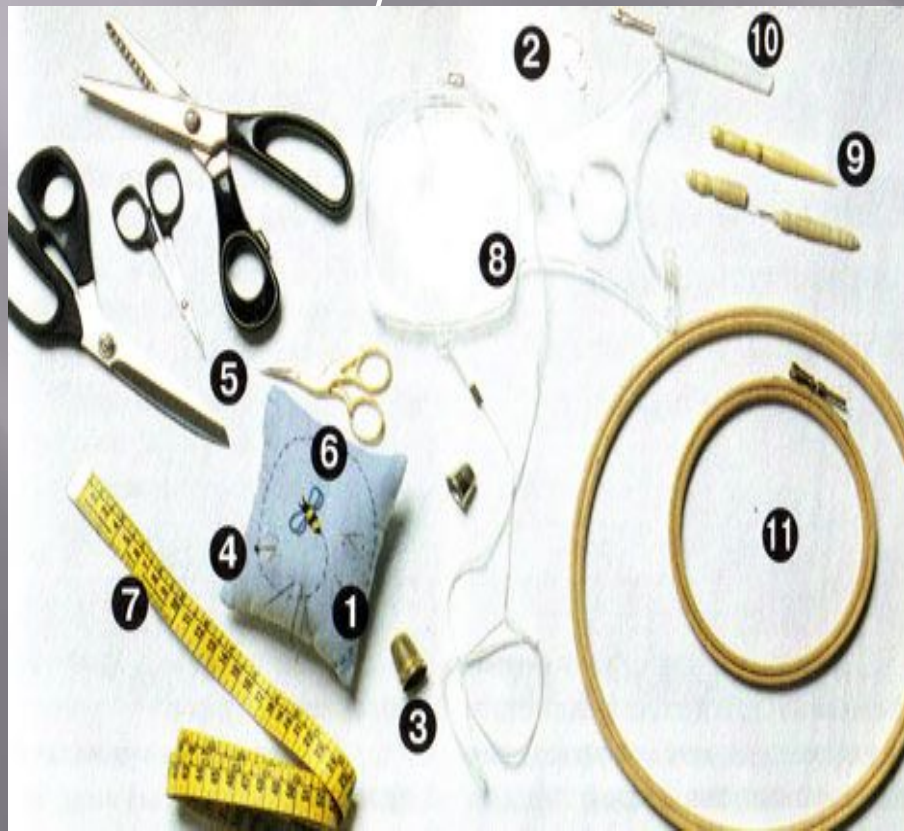
*Умение искусно вышивать передавалось из поколения в поколение*

*Искусно  
выполненная  
вышивка  
говорила о  
трудолюбии,  
усердии и  
терпении  
девушки*



# Инструменты и приспособления для вышивания:

- Иглы
- Наперсток
- Ножницы
- Пяльцы
- Сантиметровая лента



# *Инструменты и приспособления*

*-Пяльцы предназначены для растягивания и закрепления ткани в растянутом состоянии*

*-Пяльцы бывают не только круглые, но и квадратные, пластмассовые и деревянные с раздвижным винтом*



# Игла – волшебница

- при вышивании следует использовать иглы с закругленным концом и большим ушком
- такие иглы не прокалывают, а раздвигают волокна ткани
- чем больше № иглы, тем тоньше игла
- на выбор толщины иглы влияет толщина ткани



Универсальный нитковдеватель для быстрого вдевания нитки в иглу



# Нитки для вышивки

- мулине х/б
- металлизированное мулине
- новое мулине «сатин»-  
отличается особым блеском,  
мягкостью
- шерстяные нитки



## *Советы про нитки:*

- чтобы нитки сохраняли свою окраску дольше, их нужно прокипятить в водно-уксусном растворе в течении 5мин
- если при вышивании появляется след, то нитки перед вышивкой надо прополоскать в теплой воде с уксусом и высушить в подвешенном состоянии





# *Интерьер спальни*

## Оформление миниатюрами с вышивкой





# *Выбор канвы для вышивания*

## *«крестом» по правилам:*

*-канва имеет одинаковое число нитей вдоль и поперек*

*--волокна могут быть разной толщины,  
убедитесь, что не будет требоваться  
специального ухода*



# *Детская комната для девочки:*

- хорошо освещена*
- оформлена рюшами, оборками, зеркалом*
- дополнительные аксессуары: цветы, бабочки, ленты, статуэтки*

*Девочки любят принимать подружек*

- гостевая зона: (мягкий диван, подушки, миниатюры вышивок на стене)*



# Интерьер детской комнаты

## Предлагаемые схемы вышивок



# Оформление интерьера жилой комнаты



# Оформление прихожей и холла

Предлагаемые миниатюры с вышивкой



# Интерьер кухни

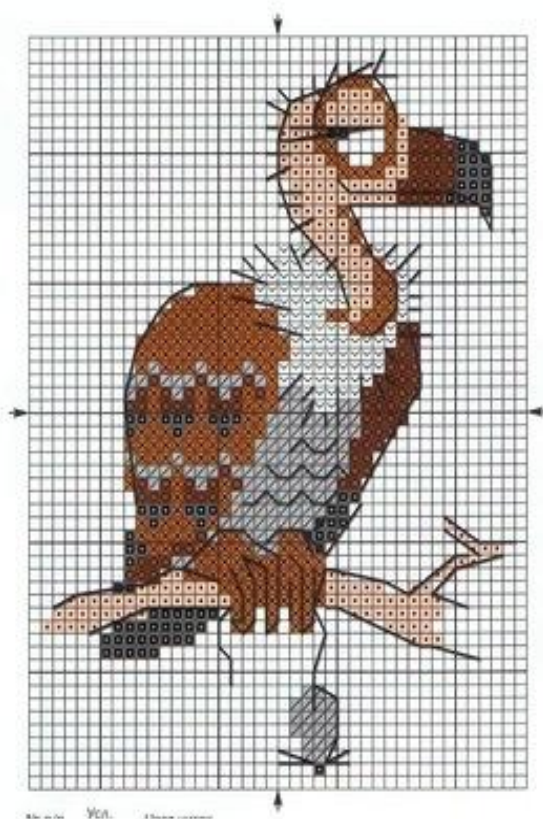
Предлагаемые варианты вышивок для оформления интерьера





# Схема для вышивки

## Технология выполнения крестообразного стежка



- |   |  |                  |
|---|--|------------------|
| 1 |  | белый            |
| 2 |  | бежевый          |
| 3 |  | коричневый       |
| 4 |  | тёмно-коричневый |
| 5 |  | серый            |
| 6 |  | чёрный           |
|   |  | стежок цвета №6  |

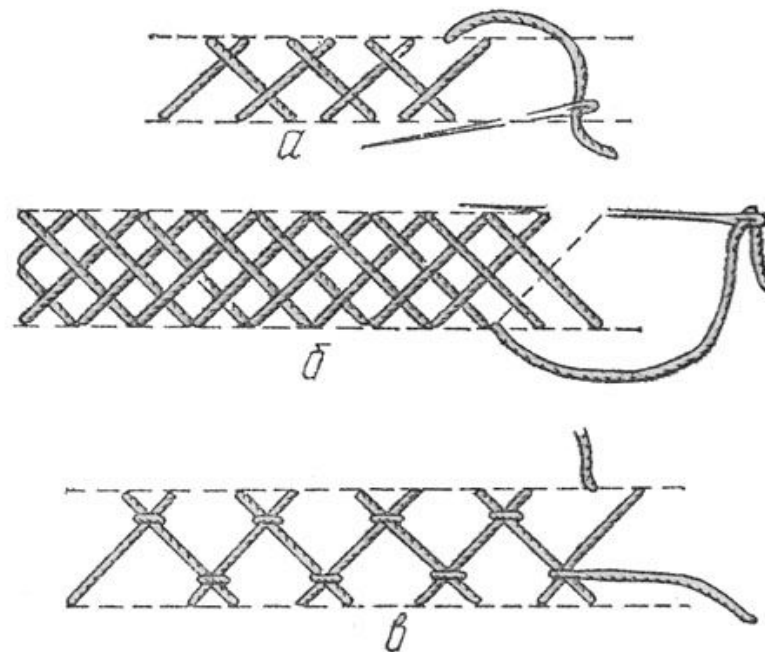


Рис. 25. Крестообразные стежки «Янина»:  
а — одинарные; б — двойные;  
в — закрепленные стежками вперед иглу

# Заключение

*Проект выполнен, цели достигнуты:- расширила свои знания по истории создания вышивки, познакомилась с современным направлением декоративно-прикладного искусства, научилась основным приемам выполнения крестообразного стежка и оформлению квартиры миниатюрами вышивок.*

*Вышивка снова актуальна! Каждая мастерица испытывает чувства, смешанные с гордостью и любовью к своему труду, когда держит в руках готовую работу, осталось только оформить шедевр.*

*Для детской комнаты выбираем рамочку нежных и веселых расцветок, в других помещениях- используем цвета, которые встречаются в вышивке. Они могут плавно переходить в цвет рамки, сочетаться или контрастировать с ней.*

*Сама рамка может быть лаконичной, незаметной глазу, или наоборот, перетягивая внимание на себя, делая вышивку второстепенным элементом. Но ,так как свою работу вышивальщица всегда поставит на первое место, чаще всего рамка оттеняет красоту и душу ручной работы.*

# Реклама

Девочки и мальчики

Будем вышивать!

Веселыми картинками

Дом наш украшать!

Пусть будет он красивым, ярким,

Неповторимым и прекрасным!

Всегда на дни рождения

Готов сюрприз подруге, бабушке и маме!

И нету слов от восхищенья

Благодаря такой рекламе!!

## *Литература*

Егорова Р.И. «Учись вышивать» М.

Просвещение, 2009 год

Максимова М. «Вышивка» М.

Просвещение, 2009 год

Сафонова Н. С. «Кружки  
художественной вышивки» М.

Просвещение, 2010 год

Климова Н.Т. Федосова О.Г. «Ручная  
вышивка» М Легкая индустрия, 2007 год

Наборы и схемы для вышивки крестом.