
Основные правила организации пространства квартиры. Оформление интерьера. Роль освещения в интерьере.

План урока

1. Что такое интерьер.
 2. Основные качества интерьера.
 3. Композиция интерьера.
 4. Зонирование интерьера.
 5. Декоративное убранство.
 6. Освещение в интерьере.
 7. Оформление оконных и дверных проёмов.
 8. Отделка квартиры.
-

Интерьер

Планировочное решение, позволяющее собрать в единое целое внутреннее пространство помещений и мебель, декоративное убранство и различное оборудование.



На интерьер жилого дома влияют следующие факторы

- Потребности человека
- Традиции общества
- Мода
- Условия строительства



Основные качества интерьера

1. **Функциональные качества** способствуют нормальным условиям жизни семьи, чем рациональнее планировка, чем удобнее расставлена мебель и оборудование, тем проще и комфортнее жильё
 2. **Гигиенические качества** – это обеспечение звуковой изоляции, хорошего воздухообмена, нормальной тепловоздушной среды, бесперебойной работы санитарно-гигиенического оборудования.
 3. **Эстетические качества** – это гармония вещей и пространства, их целостность и согласованность. Выбирают как расположить вещи в пространстве, их соответствие друг другу, озеленение.
-

Композиция интерьера

Особое
расположение и
соотношение
составных частей:

- Мебели
- Светильников
- Бытового
оборудования



Зонирование

- Разделение пространства на отдельные зоны.
- **Функциональная зона** - отдельный участок помещения, где проходят определённые жизненные процессы (сон, питание, обучение, отдых)



Декоративное убранство

Декоративные
элементы,
украшающие
быт человека

- Ковры
- Посуда
- Цветы
- Картины



Освещение жилого дома

- **Общее** – равномерно наполняет всё пространство светом (люстра в центре потолка).
- **Местное** – освещает одну функциональную зону или рабочую плоскость (торшер, бра, настольная лампа).
- **Комбинированное** – сочетание общего и местного освещения отдельных зон.
- **Направленное** – подчёркивает какой-либо элемент интерьера картину, статуэтку или цветы, узким световым потоком.
- **Декоративное** – подчёркивает общий эстетический замысел.

Освещение в интерьере



Оформление оконных и дверных проёмов

- **Шторы** – занавеси из непросвечивающихся тканей (бывают подъёмными и раздвижными).
- **Гардины** – занавеси на окне из мягкой набивной или прозрачной ткани, тюля, кружева, сетки, которые драпируются.
- **Портьеры** – занавеси на двери из непросвечивающейся плотной ткани, используемые для изоляции от света и шума и маскировки дверного проёма.
- **Жалюзи** – ряд пластин, соединённых между собой так, что они способны открываться, пропуская солнечный свет, и закрываться, изолируя комнату от улицы.

Декоративные ткани в интерьере



Отделка квартиры

- Общая цветовая гамма помещения выбирается в зависимости от его назначения, размеров, освещенности и ориентации на стороны света.
 - Все материалы должны быть экологически чистыми
 - Излишняя пестрота рано или поздно начинает раздражать человека.
 - Ткани придают интерьеру неповторимый характер, создают атмосферу уюта и теплоты.
-

Практическая работа

Выполнить рисунки и эскизы:

1 группа – гостиной,

2 группа – спальни комнаты,

3 группа – детской комнаты.

